



COMUNIDAD DE MADRID

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

I.E.S. JULIO VERNE - Código 28039864
C/ Ingeniería 4 – 28.918 Leganés – Telf. 91.680.76.65 - Fax 91.481.00.10



UNIÓN
EUROPEA
Fondo social
europeo

PRUEBAS PARA LA OBTENCIÓN DE TÍTULOS DE TÉCNICO Y TÉCNICO SUPERIOR

Convocatoria de 2023

ORDEN 3299/2020, de 15 de diciembre

DATOS DEL ASPIRANTE			FIRMA
APELLIDOS:			
Nombre:	D.N.I. o Pasaporte	Fecha:	

Código del ciclo: (1)	Denominación completa del ciclo formativo: (1)
SSCS01	Ciclo Formativo de Grado Superior en EDUCACIÓN INFANTIL
Clave del módulo: (1)	Denominación completa del módulo profesional: (1)
0013	EL JUEGO INFANTIL Y SU METODOLOGÍA

INSTRUCCIONES GENERALES PARA LA REALIZACIÓN DE LA PRUEBA

Lea atentamente y por completo todas las instrucciones y consúltelas cuantas veces sea preciso. Cumplimente en su totalidad todos los datos requeridos y firma antes de comenzar el examen, tanto en la primera página como en la plantilla de respuesta.

Sobre la mesa del examen solo podrá haber:

- Una copia del examen y otra de la hoja de respuestas.
- Bolígrafo azul o negro.
- DNI, tarjeta de residencia pasaporte o carnet de conducir. Manténgalo en un lugar visible todo el tiempo de duración de la prueba.

Durante el examen no podrá utilizar ningún material que no haya sido especificado en las instrucciones publicadas.

La duración de la prueba es de dos horas.

Durante la realización de la prueba es obligatorio mantener los móviles y cualquier otro aparato electrónico apagado y guardado.

Una vez comenzada la prueba ninguna persona podrá abandonar la sala antes de media hora del inicio de la prueba.

Todas las hojas que se le reparten para la realización de la prueba deberán ser entregadas a la finalización de las mismas, aunque no hayan sido utilizadas o sean un borrador. Solo se podrán usar el papel entregado por la persona que examina.

Durante la realización de la prueba se observarán todas las normas elementales de comportamiento. Todos los participantes permanecerán en silencio. Para preguntar se levantará la mano.

La prueba consta de dos partes:

Parte teórica: 40 preguntas tipo test, con tres opciones de respuesta.

Parte práctica, un caso práctico.

FORMA DE RESPONDER A LAS PREGUNTAS.

Las respuestas se cumplimentarán en bolígrafo azul, preferentemente. No utilizar en ningún caso tinta roja.

Las respuestas de la prueba tipo test han de ser contestadas en la plantilla que se entrega para las respuestas

Puede escribir en las hojas de preguntas, **pero solo serán contempladas las respuestas que estén en la PLANILLA DE RESPUESTAS.**

Para contestar adecuadamente siga las siguientes reglas:

- Señalar solo una opción de las que se presentan y solo una. Señalar más de una opción será considerado como respuesta incorrecta.
- La respuesta correcta se marcará con un aspa (X) en la plantilla en la casilla de respuesta que corresponda.
- Si se ha equivocado y desea cambiar su respuesta por otra, rellene el cuadro con tinta en la incorrecta (☐) y marque la que considere correcta con un aspa (X). No se utilizará ningún tipo de corrector (tippex).

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y VALORACIÓN



COMUNIDAD DE MADRID

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

I.E.S. JULIO VERNE - Código 28039864

C/ Ingeniería 4 – 28.918 Leganés – Telf. 91.680.76.65 - Fax 91.481.00.10



UNIÓN
EUROPEA

Fondo social
europeo

La prueba completa de este módulo constará de dos partes. Cada una de las partes de la prueba se puntuará con 10 puntos como máximo.

SÓLO SE HARÁ LA PONDERACIÓN CUANDO EN AMBOS EXÁMENES EXISTA UNA PUNTUACIÓN MÍNIMA DE 5 SOBRE 10.

Si en la primera parte (test) se obtiene una puntuación menor de 5 puntos (sobre 10), no se corregirá la segunda parte. En caso de aprobar la primera parte y suspender la segunda el examen el examen estará suspenso. En esa situación la nota que se publicará será la de menor puntuación.

- Parte teórica: La prueba tipo test consta de **40** preguntas tipo test, con TRES opciones de respuesta, con una valoración total máxima de 10 puntos.
 - Cada pregunta correcta vale 0,25 puntos
 - Cada pregunta sin contestar no puntúa (0 puntos)
 - Cada pregunta incorrecta resta 0,125 puntos.
 - La prueba será evaluada con una calificación final expresada en valores numéricos de 1 a 10, sin decimales.
 - La ponderación de esta nota en la calificación total es del 70 %
- Parte práctica: Esta parte consta de 1 caso práctico con un valor de 10 puntos. Para aprobar esta parte B la puntuación de la prueba será igual o superior a 5 puntos sobre 10.
Los criterios que se tendrán para calificar la prueba
 - La capacidad de aplicar los contenidos teóricos a ejemplos prácticos a los casos y situaciones concretas.
 - Buena expresión y redacción, sin faltas de ortografía. Se penalizan las faltas de ortografía -0,1 puntos cada una no repetida, hasta un máximo de 1 punto.
 - Contestar a todos los aspectos que se detallan en la pregunta.
 - Claridad, precisión y rigor en los términos.
 - Brevedad aportando información precisa, pero a su vez completa.
 - Uso de vocabulario técnico.
 - Presentación de la información organizada y con coherencia, evitando repeticiones y contradicciones.
 - La ponderación de esta prueba en la calificación total es del 30 %.



PARTE A

1. En el juego heurístico, ¿el educador dirige activamente la actividad?:

- a. No, pues el juego es totalmente libre.
- b. Sí, durante todo el proceso debe guiar el proceso y acompañar a alumno/a.
- c. Sí, pero sólo en la fase de recogida de materiales.

2. En el “cesto de los tesoros”. Señale la respuesta incorrecta.

- a. La presencia de un mismo material no estimula el interés del bebé.
- b. La presencia de un mismo material favorece que interactúe con el mismo en varias ocasiones con la finalidad de que lo reconozca y adquiera las capacidades psicoevolutivas.
- c. El material debe reemplazarse para que existan materiales diversos.

3. Buytendijk crítica de la teoría de Gross acerca del juego...

- a. No todos los juegos son de ficción o de fantasía, por lo que no ofrece una explicación de otros tipos de juegos típicos de la niñez.
- b. La infancia no es un periodo de incesantes conflictos ni lleno de situaciones traumáticas.
- c. La idea de juego como manifestación de instintos. El juego no está formado por instintos sueltos, sino por otros más generales.

4. En la metodología por rincones el educador/a evalúa: (señale la respuesta incorrecta)

- a. Si el resultado ha sido el esperado por el educador/a.
- b. Si el niño/a participa activamente.
- c. Si el niño/a muestra placer al realizar la actividad.

5. ¿Qué contexto de juego tiene como característica principal la experimentación y manipulación de objetos en el aula?

- a. Juego heurístico.
- b. Cesto de los tesoros.
- c. Rincones de juego.

6. Señale la opción incorrecta:

- a. Los objetivos básicos del uso del patio escolar, son la socialización, la experimentación y el juego motor.
- b. El patio, se debe considerar solamente como una zona de esparcimiento y desahogo.



COMUNIDAD DE MADRID

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

I.E.S. JULIO VERNE - Código 28039864

C/ Ingeniería 4 – 28.918 Leganés – Telf. 91.680.76.65 - Fax 91.481.00.10



UNIÓN
EUROPEA

Fondo social
europeo

- c. La organización de patios, debe cumplir con criterios de seguridad, estética y funcionalidad.

7. ¿A qué contexto de juego nos referimos si observamos que un niño combina libremente los objetos, explorando sus posibilidades, y posteriormente los recoge clasificándolos?

- a. Cesto de los tesoros
- b. Rincón de juego
- c. Juego heurístico

8. Indique cuál de las afirmaciones siguientes no es correcta:

- a. En un contexto de juego cualquier «objeto» puede convertirse en un juguete.
- b. Unas hojas de árboles pueden servir como objetos de juego.
- c. Los juguetes son imprescindibles para jugar.

9. ¿Cuándo se consolida la fabricación de juguetes autómatas?

- a. Con la llegada de la revolución industrial.
- b. En la edad media.
- c. En el siglo XXI.

10. Entre los beneficios que proporciona la construcción por los niños y/o las familias de sus propios juguetes se encuentra: (señale la opción incorrecta)

- a. La implicación afectiva que supone el trabajo conjunto de los pequeños con sus familias
- b. La obtención de juguetes de una calidad material inmejorable.
- c. La adquisición de valores ecológicos y sostenibilidad medioambiental.

11. ¿Qué faceta de la clasificación ESAR, es la que corresponde a las categorías de exploración, imitación, actividad o creación?

- a. Conductas cognitivas.
- b. Actividades lúdicas.
- c. Habilidades funcionales.

12. A qué nos referimos si hablamos de criterios de seguridad de los juguetes.

- a. Al análisis de las propiedades físicas de los materiales que pudiesen causar lesiones a los usuarios.
- b. Al estudio de la inflamabilidad y las propiedades químicas de los mismos que pudiesen causar lesiones a los niños con su uso.
- c. Al análisis de las propiedades físicas, inflamabilidad, propiedades químicas y eléctricas.



COMUNIDAD DE MADRID

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

I.E.S. JULIO VERNE - Código 28039864
C/ Ingeniería 4 – 28.918 Leganés – Telf. 91.680.76.65 - Fax 91.481.00.10



UNIÓN
EUROPEA
Fondo social
europeo

13. Cual es una de las principales novedades, de la legislación española actual (Real Decreto 1205/2011), en cuanto a seguridad de los juguetes:

- a. Esta normativa incluye a otros países de la Unión Europea.
- b. Asegura menor protección en el uso de los juguetes del mercado juguetero.
- c. Definición de juguete, como producto utilizado con fines de juego por menores de catorce años.

14. ¿A qué se dedica el organismo AIJU?

- a. A proteger a los consumidores y usuarios de los juguetes.
- b. A elaborar las guías de calidad material y formal de los juguetes.
- c. Investigar sobre el sector de juguetes y sus características.

15. ¿Dónde nace el proyecto “La ciudad de los niños”?

- a. España.
- b. Italia.
- c. Francia.

16. ¿Según qué autor el niño y la niña juegan porque la realidad les desborda, pues no pueden interactuar con ella, al faltarles información para poder procesarla y por ello crean la suya en función de los conocimientos que van adquiriendo?

- a. Freud.
- b. Spencer.
- c. Piaget.

17. Se considera como creadora del cesto de los tesoros como actividad lúdica a...

- a. Tere Majem.
- b. Elionor Goldschmied.
- c. Emmi Pikler.

18. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones sobre el funcionamiento de una ludoteca no es correcta?

- a. Las ludotecas abren sólo en horario de tardes los días laborables.
- b. No se puede comer en los espacios dedicados al juego.
- c. Los juguetes pueden dejarse en préstamo, aunque no todas disponen de este servicio.

19. ¿A qué aspecto del funcionamiento de una ludoteca nos referimos si hablamos de la ludoteca como un recurso?

- a. A cuando desde ella se proponen actividades deportivas o recreativas.
- b. Cuando se llevan a cabo actividades diversas en colaboración con entidades.



- c. Cuando su actividad se limita al funcionamiento diario, basándose en el juego y juguete como recurso.

20. Si hablamos de juguetes adaptados nos referimos a...:

- a. Juguetes contruidos expresamente para niños/as con discapacidad.
- b. Juguetes ordinarios a los que se les realiza algún añadido, supresión o cambio para que los puedan utilizar niños/as con diversidad funcional.
- c. Juguetes usados a los que se realizan cambios para que resulten más llamativos a los niños/as.

21. ¿Qué criterio o criterios se tienen para la Clasificación ESAR? Señale la respuesta incorrecta.

- a. Se organiza en función de la edad cronológica.
- b. Está basada en la teoría de Jean Piaget.
- c. Se organiza en base a las habilidades y competencias.

22. Señale la opción verdadera:

- a. La primera ludoteca surge como iniciativa de un vendedor de juguetes al comprobar que algunos niños no pueden adquirir juguetes.
- b. Las primeras ludotecas surgen en Europa, y estaban dirigidas a niños con necesidades especiales y con fines terapéuticos.
- c. En España, las primeras ludotecas surgen en Madrid y País Vasco, en los años 80 del siglo pasado, con María de Borja y Solé como impulsora.

23. El objetivo principal del rincón de juego didáctico será.

- a. Que los niños/as jueguen libremente y desarrollen su autonomía.
- b. Estimular las funciones intelectuales y psicomotoras.
- c. Estimular la orientación espacial y temporal, y la psicomotricidad fina y gruesa.

24. ¿Cuál de las siguientes conclusiones sobre el exceso de juguetes no es correcta?

- a. Mostrar conductas ejemplares en base al consumo responsable por parte de las personas adultas, puede ayudar a paliar el consumismo desmesurado en los pequeños.
- b. Las personas adultas deben proporcionar los juguetes que piensan que a ellos les habría gustado tener.
- c. Se ha demostrado que no es necesaria una gran cantidad de juguetes para que los pequeños disfruten del juego.

25. Cuáles son los tres criterios básicos que todo patio exterior debe cumplir:

- a. Económicos, funcionales y normativos.
- b. Seguridad, estética y funcionalidad.



COMUNIDAD DE MADRID

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

I.E.S. JULIO VERNE - Código 28039864

C/ Ingeniería 4 – 28.918 Leganés – Telf. 91.680.76.65 - Fax 91.481.00.10



UNIÓN
EUROPEA

Fondo social
europeo

- c. Estético, económico y amplitud.

26. ¿Qué es lo que propone el proyecto “La ciudad de los niños”?

- a. Cambiar la mirada de las ciudades a las zonas rurales.
- b. Cambiar la mirada para la construcción de las ciudades del adulto al niño.
- c. Mejorar la calidad urbanística.

27. ¿Qué característica principal tiene el modelo nórdico de gestión y creación de ludotecas, según María de Borja?

- a. Ludoteca especialmente dirigida a niños con necesidades especiales.
- b. Ludotecas donde se favorezca la integración de personas con necesidades especiales, pero no exclusivamente a ellas.
- c. Ninguna es correcta.

28. ¿Cuál de las afirmaciones siguientes respecto al juego de construcción no es correcta?

- a. Se inicia a los 3 meses y está presente en todos los estadios del desarrollo infantil.
- b. Desarrolla la atención y la concentración.
- c. Facilita la práctica del pensamiento abstracto.

29. Para elaborar estructuras adecuadas en el juego como proceso de desarrollo integral, es necesaria:

- a. La mediación externa del ámbito social y aportación del lenguaje.
- b. La intermediación interna del ámbito social.
- c. La aportación del lenguaje solamente.

30. Según Osterrieth el juego en paralelo surge aproximadamente...

- a. Sobre los tres años.
- b. A partir de los cinco años
- c. A partir de los seis meses.

31. ¿Qué directiva europea regula la seguridad de los juguetes en los países de la unión?

- a. Directiva 2019/58/CE
- b. Directiva 2022/52/UE
- c. Directiva 2009/48/CE

32. La lista de control, como técnica de recogida de datos para la evaluación de actividades:

- a. Es una técnica con mayor estructuración y registra la presencia o ausencia de conductas.
- b. Tiene menor capacidad de estructuración que otras técnicas de evaluación.



- c. Recoge la frecuencia o grado en el que se manifiesta una conducta.

33. En cuanto al juguete bélico...

- a. En España está prohibida su comercialización.
- b. La UE recomienda que no se publicite.
- c. Está demostrado que su uso produce una sociedad más violenta.

34. El tipo de juego que comienza sobre los doce meses, y se prolonga a lo largo de todo el desarrollo, en paralelo a los otros tipos de juego, evolucionando a lo largo del tiempo y casi siempre al servicio del juego predominante en cada etapa es el juego:

- a. Motor.
- b. De reglas.
- c. De construcción.

35. El juego desarrolla la imaginación y la creatividad. ¿Qué autor afirma que el juego es la primera actividad creadora?

- a. Piaget.
- b. Winnicott.
- c. Vigotsky.

36. En cuanto a los materiales, en el cesto de los tesoros hemos de disponer de:

- a. Objetos y contenedores amplios y estables.
- b. Objetos y recipientes para guardarlos.
- c. Objetos variados y bolsas para guardarlos.

37. La animación sociocultural destinada específicamente a la infancia surge por...

- a. La pérdida de la práctica espontánea del juego en nuestras sociedades.
- b. Los cambios en la estructura familiar, en el modelo de hogar familiar y en las jornadas laborales de los padres.
- c. Las dos anteriores son correctas.

38. Cuando en la evaluación final de un proyecto de juego hablamos de evaluar la eficacia, nos estamos refiriendo a:

- a. La relación entre los costes totales invertidos y los objetivos conseguidos.
- b. El nivel del logro de los objetivos previamente planteados.
- c. La adecuación de los componentes del proyecto a las necesidades de los destinatarios.

39. Si hablamos de una instalación que permanente o temporalmente se destine a dar alojamiento a grupos de niños o de jóvenes participantes en actividades educativas en el



COMUNIDAD DE MADRID

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

I.E.S. JULIO VERNE - Código 28039864
C/ Ingeniería 4 – 28.918 Leganés – Telf. 91.680.76.65 - Fax 91.481.00.10



**UNIÓN
EUROPEA**
Fondo social
europeo

tiempo libre, culturales y de ocio nos referimos a:

- a. Una casa de colonias.
- b. Una granja escuela.
- c. Una colonia urbana.

40. Según R. Pinon, los tres periodos en la historia de la elaboración de juguetes son:

- a. La producción artesanal, la producción manufacturera y la producción industrial.
- b. La producción propia, la producción artesanal y la producción manufacturera.
- c. La producción propia, la producción artesanal y manufacturera y la producción industrial.

PARTE B

RESOLUCIÓN CASO PRÁCTICO

Como tutor/a de un aula de niños y niñas de 1 - 2 años, elabore el diseño de una actividad de juego planificada adecuada a la edad y nivel evolutivo de sus alumnos/as. Deberá especificar, como mínimo, una breve descripción de la actividad propuesta, objetivos, materiales, papel del educador/a y evaluación.