

Novedades destacadas FICCIÓN

Enero 2026

 <p>SARAH BERNSTEIN <i>Manual para la obediencia</i> Traducción de Julia Taglia</p> <p>Manual para la obediencia Sarah Bernstein</p> <p>N BER man</p> 	 <p>CUÁNTAS NOCHES SON ESTA NOCHE JUAN DOMINGO AGUILAR</p> <p>Cuántas noches son esta noche Juan Domingo Aguilar</p> <p>N AGU cua</p>	 <p>EDNA O'BRIEN Agosto es un mes diabólico</p> <p>Agosto es un mes diabólico Edna O'Brien</p> <p>N GUE mau</p> 
 <p>NIVIAQ KORNELIUSSEN El Valle de las Flores Traducción de María López Aranda</p> <p>El Valle de las Flores Niviaq Korneliussen</p> <p>N KOR val</p>	 <p>TODAVÍA UNA NOCHE Aroa Moreno Durán</p> <p>Todavía una noche Aroa Moreno Durán</p> <p>P MOR tod</p>	 <p>WENDY GUERRA La costurera de Chanel</p> <p>La costurera de Chanel Claudia Piñeiro</p> <p>N GUE cos</p> 
 <p>JULIO LLAMAZARES LA LENTITUD DE LOS BUEYES Traducción de Lluís Bartrómeu</p> <p>La lentitud de los bueyes Julio Llamazares</p> <p>P LLA len</p> 	 <p>CAFÉ Y CIGARRILLOS FERDINAND VON SCHIRACH</p> <p>Café y cigarrillos Ferdinand von Schirach</p> <p>N SCH caf</p> 	 <p>JAMES BALDWIN Ve y dilo en la montaña Traducción de María Aranda</p> <p>Ve y dilo en la montaña James Baldwin</p> <p>N BAL vey</p> 

Novedades destacadas FICCIÓN

Enero 2026

	<p><i>Lo encontrado y lo perdido: relatos seleccionados</i> Ursula K. Le Guin</p> <p>N LEG loe</p>		<p><i>Proleterka</i> Fleur Jaeggy</p> <p>N JAE pro</p>		<p><i>Horrores invisibles</i> Gertrude Barrows</p> <p>N BEN hor</p>
	<p><i>Tormenta de primavera</i> Nancy Brysson Morrison</p> <p>N MOR tor</p>		<p><i>Catábasis</i> R.F. Kuang</p> <p>N KUA cat</p>		<p><i>Ama de casa</i> María Roig</p> <p>N ROI ama</p> <p></p>
	<p><i>Te encontraré</i> Harlan Coben</p> <p>N COB tee</p>		<p><i>Teresita Mortandad: Una novela ridícula</i> Luis Salaberría</p> <p>N SAL ter</p>		<p><i>Europa</i> Luis López Carrasco</p> <p>N LOP eur</p> <p></p>


Novedades destacadas MATERIAS

Enero 2026

 <p>Un millón de cuartos propios: ensayo para un tiempo ajeno Tamara Tenenbaum</p> <p>305 TEN mil</p> 	 <p>Muerte en Tailandia: la verdadera historia de Daniel Sancho y Edwin Arrieta Joaquín Campos</p> <p>343 CAM mue</p>	 <p>El día que dejé de comprar ropa : entiende tu cuerpo y toma el control de tu armario Patricia Eguidazu</p> <p>646 EGU dia</p>
 <p>El perfume en España: de Tartessos a la Barcelona contemporánea Clara Buedo</p> <p>665 BUE per</p>	 <p>Franco Julián Casanova</p> <p>B FRA cas</p> 	 <p>Un detalle siniestro en el uso de la palabra fascismo Santiago Gerchunoff</p> <p>329 GER det</p>
 <p>Fiascos S.A.: los grandes fracasos empresariales de la democracia Miguel Ángel Noceda</p> <p>338 NOC fia</p>	 <p>Kierkegaard y la filosofía existencial : una voz que clama en el desierto Lev Shestov</p> <p>1 KIE she</p>	 <p>Alcohólatras, ebriedad, idiocia, control Vicente Ordoñez</p> <p>178 ORD alc</p>

Novedades destacadas CÓMIC

Enero 2026

Más novedades en: 

 <p><i>Palestina</i> Joe Sacco</p> <p>C-A SAC pal</p>	 <p><i>Cómo los ricos saquean el planeta y cómo impedirse</i> guion, Hervé Kempf; dibujo, Juan Mendez</p> <p>C-E KEM com</p>	 <p><i>Mi vida sexual y otros relatos eróticos</i> Shotaro Ishinomori</p> <p>C-M ISH miv</p>
 <p><i>Encías quemadas</i> Natalia Velarde</p> <p>C-E VEL enc</p>	 <p><i>El rey medusa</i> Brecht Evens</p> <p>C-A EVE rey 1</p>	 <p><i>Alimentar a los fantasmas: autobiografía en viñetas</i> Tessa Hulls</p> <p>C-A HUL ali</p> 
 <p><i>¡Achís!</i> <i>¡Achís!: historias cortas</i> Naoki Urasawa</p> <p>C-M URA ach</p>	 <p><i>El caso David Zimmerman</i> Lucas Harari; Arthur Harari</p> <p>C-E HAR cas</p>	 <p><i>Una invitada en casa</i> Emily Carroll</p> <p>C-A CAR inv</p> 

Novedades destacadas PUNTO JOVEN

Enero 2026

Más novedades en: **COMICS PLUS**

 <p>Violines eléctricos Anna Hanso</p> <p>PJ N HAN vio</p>	 <p>La bruja salvaje Rachel Griffin</p> <p>PJ N GRI bru</p>	 <p>Entre extraños Jo Walton</p> <p>PJ N WAL ent</p> 
 <p>Salir del laberinto: una guía joven para combatir la ansiedad texto, María Panizo; ilustraciones, Núria Tamarit</p> <p>PJ 159 PAN sal</p>	 <p>La chica arcoiris Aida Martí Lluch</p> <p>PJ N MAR chi</p>	 <p>Cómo escribir una novela de tu patética y triste vida Lorena Amkie</p> <p>PJ N AMK com</p>
 <p>Una chica en Londres Elle Kennedy</p> <p>PJ KEN chi</p>	 <p>El legado de los Sercaín Marta Cruces</p> <p>PJ CRU leg</p>	 <p>De dioses y brujas Marina Tena Tena</p> <p>PJ N TEN ded</p> 