



Anexo 2

Pruebas para la obtención de títulos de Técnico y Técnico Superior

MODELO PARA LA ELABORACIÓN DE LAS PRUEBAS

Convocatoria correspondiente al curso 2021-2022

(Resolución de 3 de diciembre de 2021 de la Dirección General de Educación Secundaria, Formación Profesional y Régimen Especial)

DATOS DEL ASPIRANTE			FIRMA
APELLIDOS:			
Nombre:	D.N.I. N.I.E. o Pasaporte:	Fecha:	

Código del ciclo: IMPM01	Denominación completa del título: TÉCNICO EN ESTÉTICA Y BELLEZA
Clave o código del módulo: 0663	Denominación completa del módulo profesional: TÉCNICAS DE HIGIENE FACIAL Y CORPORAL

INSTRUCCIONES GENERALES PARA LA REALIZACIÓN DE LA PRUEBA
<ul style="list-style-type: none"> • Cumplimentar los datos, antes del inicio del examen, y firmar en todas las hojas que se le entreguen. • Tener disponible el DNI encima de la mesa. • Apagar y guardar el móvil durante todo el desarrollo de la prueba. Está prohibido el uso de cualquier dispositivo electrónico (incluido reloj). • El pabellón auditivo debe ser visible en todo momento. • Utilizar un bolígrafo de tinta indeleble, de color azul o negro. • No usar corrector. • Utilizar únicamente el papel facilitado por el examinador. • Señalar la respuesta correcta con un círculo. Si necesita rectificar tachar con un aspa. • Cualquier otro tipo de respuesta no será válida y anulará la pregunta; lo mismo ocurrirá si la respuesta seleccionada da lugar a dudas. • No escribir en los márgenes para hacer aclaraciones. • No se permite el uso de material didáctico ni de calculadora. • La prueba tendrá una duración de 1 hora.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y VALORACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Este examen consta de 40 preguntas. • Sólo existe una respuesta adecuada a cada pregunta. • Todas las preguntas tienen el mismo valor. • Los errores penalizan; así, dos errores restan un acierto. • Las preguntas no contestadas y las anuladas, ni suman ni restan puntos. • Para obtener una calificación positiva es necesario alcanzar una nota igual o superior a 5.

CALIFICACIÓN



DATOS DEL ASPIRANTE			FIRMA
APELLIDOS:			
Nombre:	D.N.I. N.I.E. o Pasaporte:	Fecha:	

CONTENIDO DE LA PRUEBA: Contesta adecuadamente a cada una de las siguientes preguntas.

1. LAS UÑAS DE LA ESTETICISTA DEBEN ESTAR

- a. CORTAS, LIMPIAS Y SIN MAQUILLAR
- b. CORTAS, LIMPIAS Y MAQUILLADAS CON COLORES SUAVES
- c. ESMALTADAS CON COLORES LUMINOSOS Y CON UN LARGO DE 2 A 3 MM.
- d. ESMALTADAS CON COLORES SUAVES

2. LOS AGENTES PATÓGENOS INCLUIDO ESPORAS SE ELIMINAN MEDIANTE

- a. DESINFECCIÓN
- b. ESTERILIZACIÓN
- c. LIMPIEZA
- d. HIGIENE Y DESINFECCIÓN

3. AGUA HIRVIENDO, GLUTARALDERIO AL 2%, LEJÍA SON DESINFECTANTES

- a) FÍSICOS
- b) QUÍMICOS
- c) MIXTOS
- d) ESTRUCTURALES

4. EQUIPO ADECUADO PARA DESINFECTAR LAS ESPONJAS DESMAQUILLADORAS

- a. AUTOCLAVE
- b. HORNO PASTEUR
- c. GERMICIDA UVC
- d. GERMICIDA UVA

5. SI PONGO EN UN RECIPIENTE UN COSMÉTICO Y NO LO UTILIZO TODO

- a. LO VUELVO A INCORPORAR AL TARRO DE DONDE LO COGÍ
- b. UTILIZO UN TARRO LIMPIO PARA GUARDAR LOS RESTOS Y REUTILIZARLOS
- c. DEBO TIRAR EL PRODUCTO SOBRANTE
- d. LO UTILIZO EN EL SIGUIENTE TRATAMIENTO

6. DE LOS SIGUIENTES ESTRATOS ¿CUÁL PUEDES NO ENCONTRAR EN PIELES FINAS?

- a. ESPINOSO
- b. GRANULOSO
- c. LÚCIDO
- d. Córneo



7. ¿QUÉ ES LA EMULSIÓN EPICUTÁNEA?

- a. UN COSMÉTICO QUE CONTIENE FNH
- b. UN COMPUESTO DE SEBO, SUDOR Y RESTOS CELULARES DE LA PIEL
- c. UN COMPUESTO DE ÁCIDO GRASOS DE LA PIEL
- d. UNA EMULSIÓN QUE CONTIENE CERAMIDAS SIMILARES A LAS DE LA PIEL

8. DECIR QUE UNA EMULSIÓN ES O/A ¿SIGNIFICA?

- a. ACEITE DISPERSO EN AGUA
- b. AGUA DISPERSA EN ACEITE
- c. ACEITE Y AGUA A PARTE IGUALES
- d. COSMÉTICO OLEOSO

9. LA PIEL TIENE FUNCIÓN TERMORREGULADORA. CUANDO HACE FRÍO SE PRODUCE

- a. ELEVACIÓN DEL VELLO SUPERFICIAL Y DESCENSO DE LA PRODUCCIÓN DE SEBO Y APARECE UNA VASOCONSTRICCIÓN
- b. ELEVACIÓN DE VELLO SUPERFICIAL DESCENSO DE LA PRODUCCIÓN DE SUDOR Y APARECE UNA VASODILATACIÓN
- c. AUMENTO DE CÉLULAS GRASAS Y VASOCONSTRICCIÓN CAPILAR Y AUMENTO DEL SUDOR
- d. AUMENTO PRODUCCIÓN GLÁNDULAS SEBÁCEAS Y SUDORÍPARAS

10. DE LAS SIGUIENTES PALABRAS ¿CUÁLES HACEN REFERENCIA A ALTERACIONES HIPERPIGMENTARIAS?

- a. VITÍLIGO
- b. ALBINISMOS
- c. ERITEMA
- d. EFÉLIDE

11. INCREMENTO ANORMAL DE LA MULTIPLICACIÓN DE LAS CÉLULAS DE LA CAPA BASAL QUE IMPIDE LA QUERATINIZACIÓN NORMAL SE DENOMINA

- a. SEBORREA
- b. FOLICULITIS
- c. PSORIASIS
- d. ROSÁCEA

12. AUMENTA LAS SECRECIONES SEBÁCEAS Y EL SEBO ES MÁS DENSO, EL SEBO QUEDA RETENIDO, TIENE COMEDONES Y AL TACTO RECUERDA A UN EMPEDRADO. ESTO DEFINE UNA PIEL

- a. SEBORREICA
- b. EUDÉRMICA
- c. DESVITALIZADA
- d. OCLUIDA



13. EL DIAGNÓSTICO ES IMPORTANTE PARA

- a. RECONOCER EL TIPO DE PIEL QUE TIENE SEGÚN SU EMULSIÓN EPICUTANEA
- b. RECONOCER POSIBLES ALTERACIONES DE LA PIEL
- c. RECONOCER POSIBLES CONTRAINDICACIONES
- d. TODAS SON CORRECTAS

14. LAS TRES NORMAS BÁSICAS A LA HORA DE REALIZAR UN HISTORIAL ESTÉTICO SON

- a. PROFESIONALIDAD, SERIEDAD Y PULCRITUD
- b. CONFIDENCIALIDAD, PRIVACIDAD Y PRECISIÓN
- c. AMBIENTE CONFORTABLE, TRANQUILIDAD Y CERCANÍA
- d. ILUMINACIÓN CORRECTA, INTERROGATORIO DIRECTO Y PRIVACIDAD

15. UN MÉTODO DE DIAGNÓSTICO QUE SE BASA EN LA FLUORESCENCIA SE DENOMINA

- a. SEBOMETRO
- b. PHMETRO
- c. LUZ DE WOOD
- d. LUPA CON LUZ

16. EN UNA PIEL SEBORREICA ¿QUÉ FORMATO COSMÉTICO DE HIGIENE, ES EL MÁS ADECUADO?

- a. JABÓN SYNDET
- b. EMULSIÓN
- c. LOCIÓN
- d. JABÓN

17. ¿LAS FUNCIONES DE UN TÓNICO SON?

- a. LIMPIAR LA PIEL Y REFRESCARLA
- b. CERRAR POROS Y PRODUCIR HIPEREMIA
- c. REFRESCAR Y EQUILIBRAR EL PH
- d. LIMPIAR RESTOS DEL LIMPIADOR O MAQUILLAJE

18. MARCA EL EXFOLIANTE QUÍMICO

- a. ENZIMÁTICO
- b. CEPILLOS ROTATORIOS
- c. SCRUB
- d. DERMOABRASIÓN

19. ¿UN ION ES?

- a. UN ÁTOMO CON CARGA
- b. UN ÁTOMO CON CARGA POSITIVA
- c. UN ÁTOMO CON CARGA NEGATIVA
- d. UN ÁTOMO CON ELEVADO NÚMERO DE PROTONES



- 20. ¿LOS EFECTOS POLARES DE LAS CORRIENTES CONTINUAS SON AQUELLOS QUE SE PRODUCEN?**
- a. ENTRE AMBOS POLOS
 - b. EN CADA UNO DE LOS POLOS
 - c. EN EL POLO +
 - d. EN EL POLO –
- 21. CON LOS ELECTRODOS DE D'ANSOLVAL (ALTA FRECUENCIA) PODEMOS TENER UN EFECTO ANTISÉPTICO UTILIZANDO EL MODO DE APLICACIÓN**
- a. EFLUVIOS
 - b. CHISPORROTEO
 - c. MASAJE INDIRECTO
 - d. TERMÓLISIS
- 22. UN EFECTO DERIVADO DEL OZONO EN EL VAPOR-OZONO ES**
- a. BACTERICIDA
 - b. DILATA EL PORO
 - c. HIPEREMIA
 - d. AUMENTO SECRECIONES SEBÁCEAS
- 23. UNA PRECAUCIÓN QUE DEBEMOS TENER A LA HORA DE APLICAR UN VAPOR-OZONO ES:**
- a. ACERCARLO A MENOS DE 30MN
 - b. EXFOLIAR LA PIEL ANTES DE SU USO
 - c. CUBRIR LOS OJOS
 - d. APLICAR UNA CREMA CALMANTE ANTES DE SU USO
- 24. ¿QUÉ TRES PARÁMETROS DEFINEN UN MASAJE?**
- a. SECUENCIACIÓN DE MANIOBRAS
 - b. PRESIÓN, DIRECCIÓN Y RITMO
 - c. ERGONOMÍA, HIGIENE POSTURAL Y NATURALIDAD
 - d. FLEXIBILIDAD, FIRMEZA Y TIEMPO
- 25. SI ME ENCUENTRO CON UN CLIENTE CON FIEBRE ¿DEBO REALIZAR EL MASAJE?**
- a. SI
 - b. NO
 - c. SOLO SI EL CLIENTE SE ENCUENTRA BIEN
 - d. SOLO SI NO SUPERA LOS 37,5°C
- 26. LA MANIOBRA QUE UTILIZAMOS COMO TOMA DE CONTACTO SE DENOMINA:**
- a. FRICCIÓN
 - b. PRESIÓN
 - c. VIBRACIÓN
 - d. FROTACIÓN



27. DE LAS SIGUIENTES MANOBRAS ¿CUÁL ACTÚA SOBRE EL TEJIDO ADIPOSO Y MUSCULAR?

- a. FROTACIÓN
- b. AMASAMIENTO
- c. VIBRACIÓN
- d. PELLIZQUEO

28. ¿QUÉ MANIOBRA ES LA MÁS ADECUADA PARA PRODUCIR UNA HIPEREMIA?

- a. FROTACIÓN
- b. AMASAMIENTO
- c. FRICCIÓN
- d. PELLIZQUEO

29. LAS VIBRACIONES ACTÚAN FUNDAMENTALMENTE ¿SOBRE?

- a. TEJIDO ADIPOSO
- b. TEJIDO MUSCULAR
- c. TEJIDO CONJUNTIVO
- d. TEJIDO NERVIOSO

30. ¿QUÉ PAQUETE DE MANIOBRAS SON MÁS ADECUADA PARA UN MASAJE RELAJANTE?

- a. FROTACIÓN, VIBRACIÓN, ESTIRAMIENTOS
- b. AMASAMIENTO, PELLIZQUEO, PRESIONES
- c. FRICCIONES, PALMOTEO AMASAMIENTOS
- d. FROTACIONES, AMASAMIENTO, PALMOTEO

31. EN UN MASAJE ESTIMULANTE ¿QUÉ MANIOBRAS SON LAS MÁS ADECUADAS?

- a. FROTACIONES
- b. FRICCIONES
- c. PELLIZQUEO
- d. PRESIONES

32. EL RITMO DEL MASAJE DEBE SER

- a. LENTO, MEDIO, RÁPIDO, MEDIO Y LENTO
- b. LENTO MEDIO, RÁPIDO
- c. LENTO
- d. SEGÚN GUSTO DEL CLIENTE



33. CUANDO REALIZAMOS UNA EXTRACCIÓN:

- a. DEBEMOS ELIMINAR TODOS LOS COMEDONES Y GRANITOS PARA EVITAR QUE SALGAN MÁS
- b. NO DEBEMOS TOCAR LOS COMEDONES CERRADOS (BLANCOS) PERO SI LOS ABIERTOS (NEGROS)
- c. NO DEBEMOS TOCAR NINGUNA ALTERACIÓN QUE ESTE ROJO, TENGA CALOR O PUS.
- d. ELIMINAR PÚSTULAS

34. DESPUÉS DE LA EXTRACCIÓN DEBEMOS

- a. PASAR ALTA FRECUENCIA SIEMPRE
- b. DESINFECTAR LA ZONA, BIEN CON COSMÉTICOS O ALTA FRECUENCIA
- c. VOLVER A DESMAQUILLAR PARA HIGIENIZAR LA ZONA
- d. NO SIEMPRE ES NECESARIO DESINFECTAR

35. ¿CUÁNDO COMENZAMOS UN TRATAMIENTO FACIAL, DESMAQUILLAMOS?

- a. SIEMPRE
- b. CUANDO LA CLIENTE ESTE MAQUILLADA
- c. CUANDO TENGAMOS QUE HACER TAMBIÉN UNA EXTRACCIÓN DE COMEDONES
- d. DESMAQUILLAMOS EL ROSTRO. PERO OJOS Y LABIOS SOLO SI LO PIDE EL CLIENTE

36. CUANDO REALIZO UN MASAJE DE ABDOMEN ME DEBO SITUAR:

- a. EN EL LADO DERECHO DEL CLIENTE
- b. EN EL LADO IZQUIERDO DEL CLIENTE
- c. DEPENDE SI SOY DIESTRA O ZURDA
- d. DEPENDE LA ZONA QUE HAYA HECHO ANTES

37. LAS FUNCIONES DE UNA MASCARILLA SON

- a. APORTAR PRINCIPIOS ACTIVOS A LA PIEL DURANTE UN LARGO TIEMPO Y REGULAR LA SECRECIONES SEBACEAS
- b. APORTAR PRINCIPIOS ACTIVOS, OCLUIR LIGERAMENTE LA PIEL PARA UNA MAYOR PERMEABILIDAD Y CALMAR
- c. APORTAR PRINCIPIOS ACTIVOS, ALTERAR EL PH DE LA PIEL Y CALMAR
- d. TODAS SON CORRECTAS

38. LA EXFOLIACIÓN CORPORAL SE REALIZA

- a. DE FORMA MANUAL TANTO LA APLICACIÓN DEL PRODUCTO COMO LA RETIRADA DE ESTE.
- b. CON CEPILLOS ROTATORIOS LA APLICACIÓN DEL PRODUCTO Y DE FORMA MANUAL LA RETIRADA DE ESTE.
- c. DE FORMA MANUAL O CON CEPILLOS ROTATORIOS Y LA RETIRADA DE PRODUCTO EN DUCHA
- d. TODAS SON CORRECTAS



39. UN COSMÉTICO OCLUSIVO ES AQUEL QUE

- a. DA FLEXIBILIDAD Y ELASTICIDAD A LA PIEL
- b. HACE UN EFECTO BARRERA Y REDUCE LA EVAPORACIÓN DEL AGUA
- c. DA LUMINOSIDAD A LA PIEL
- d. AUMENTA LA TEMPERATURA DE LA PIEL

40. UN MÉTODO PARA FIDELIZAR AL CLIENTE ES

- a. ENTREVISTAR AL CLIENTE
- b. HACER OFERTAS MASIVAS
- c. ENVÍO PERSONALIZADO DE OFERTAS A NUESTRO CLIENTE
- d. LLAMAR POR SU NOMBRE AL CLIENTE