



# Palacio de Santa Coloma



**¡BIENVENIDOS  
a palacio!**

**VISITAS GUIADAS  
2022**



**Comunidad  
de Madrid**



El Palacio de Santa Coloma se encuentra situado en el barrio de Ríos Rosas en su época en una zona privilegiada y aislada, en el paseo alto del Hipódromo y en la parte posterior de los Nuevos Ministerios.

El XI conde de Santa Coloma, Enrique de Queralt y Fernández Maquieira (1867-1933), noble madrileño y senador de origen catalán, creó una ganadería de toros de lidia en 1905 que todavía hoy lleva su nombre. El conde eligió a Joaquín Saldaña para proyectar su palacio, construido entre 1911 y 1914, uno de los arquitectos elegidos por la nobleza y la burguesía para construir sus nuevos hoteles en el estilo francés, quien realizó entre otros el palacio de Adanero, en Santa Engracia (hoy Secretaría de Estado de Administraciones Públicas), el palacio de D. Joaquín Sánchez Toca (Embajada de Brasil), y la casa palacio del marqués de Portázzo, en Serrano, 9, hoy sede del Colegio de Abogados.

Joaquín Saldaña inició la construcción en 1911 y no se finalizó hasta 1914, la parcela contaba además con un amplio espacio dedicado para jardín rodeado de una verja perimetral.

La formación clasicista de Saldaña queda patente en todas las plantas de los edificios diseñados por él; el acceso al inmueble se realiza a través de pórtico cubierto que conduce a un magnífico vestíbulo ovalado tras el cual se accede al gran hall de distribución, una pieza rectangular con una composición tripartita con dobles columnas a ambos lados que enmarcan tanto a la imponente escalera imperial como a lo que fueron el comedor y la serre, hoy bastante transformados en habitaciones de menores dimensiones.



En esta planta baja se conserva casi intacto el despacho del conde, la única habitación con toda su decoración primitiva de paredes, suelo y techos, en la primera planta se repite el mismo esquema de distribución en torno a un gran hall, aunque las habitaciones se encuentran desocupadas. En los comienzos de los años 40 el Gobierno italiano compró el inmueble, con el fin de adaptarlo a Escuela Italiana en Madrid. Las obras fueron realizadas por Manuel de Artiñano Luzárraga quién levantó una planta y construyó un nuevo edificio en la partetrasera del jardín.

A finales de la década de los 70 del pasado siglo el Consulado General de Italia, situado en una finca de la calle Factor de Madrid pasó a instalarse en la ubicación actual y el edificio se transformó en un consulado, un lugar más apropiado para cumplir las exigencias de una creciente comunidad italiana. En diciembre de 2008, en virtud de la legislación vigente, el Consulado General fue transformado en la Cancillería Consular de la Embajada de Italia.





La Comunidad de Madrid celebra, entre los meses de septiembre y noviembre de 2022, la novena edición de ¡BIENVENIDOS *a palacio!*, un programa de visitas guiadas que ha permitido a más de 67.000 madrileños conocer este interesante patrimonio.

En esta edición han participado 28 palacios que atesoran el mayor patrimonio histórico de la región.

Toda la información sobre el programa en  
[www.comunidad.madrid/cultura/patrimonio-cultural](http://www.comunidad.madrid/cultura/patrimonio-cultural)



COLABORA

