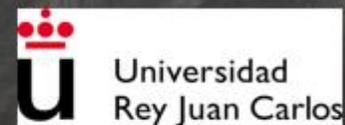




PROGRAMA INTERUNIVERSITARIO

SEGUNDO SEMESTRE 2023





**Comunidad
de Madrid**

La Consejería de Familia, Juventud y Asuntos Sociales, a través de la Dirección General de Atención al Mayor y a la Dependencia, y las universidades públicas madrileñas de Alcalá, Carlos III de Madrid y Rey Juan Carlos, desarrollan el Programa Interuniversitario para los Mayores.

El objetivo es acercar a las personas mayores de la Comunidad de Madrid una amplia oferta de formación de carácter interuniversitario, que les permita mantenerse activos intelectualmente y favorezca su desarrollo personal y participación social.

Al igual que en programaciones anteriores, la oferta elaborada para el segundo semestre de 2023 mantiene su compromiso de facilitar a los participantes el contacto con muy distintos saberes. En esta ocasión se abordarán temas relacionados con las ciencias sociales, tecnología, literatura, historia o arte.

Cada universidad ofrece seis seminarios, de 10 horas lectivas cada uno, que se impartirán entre los meses de septiembre y noviembre de 2023. Cada seminario no podrá exceder de 50 alumnos y deberá contar con un mínimo de 10.

INDICE

ASPECTOS GENERALES.....	4
UNIVERSIDAD DE ALCALÁ.....	5
BIOÉTICA, SALUD PÚBLICA Y DERECHOS HUMANOS	5
CONOCIENDO ALCALÁ: ARQUEOLOGÍA E HISTORIA.....	5
DIÁLOGOS: UN PUENTE ENTRE VELÁZQUEZ Y SOROLLA	6
GENÉTICA: ENTRE LETRAS ANDA EL JUEGO	6
LA UNIVERSIDAD DE ALCALÁ EN EL 25º ANIVERSARIO DE SU DECLARACIÓN COMO PATRIMONIO MUNDIAL	7
QUEVEDO Y SU ÉPOCA	7
UNIVERSIDAD CARLOS III.....	8
LA MUJER Y SU IMAGEN EN EL SIGLO DE ORO.....	8
LÍMITES DE LA LITERATURA	8
DANTE ALIGHIERI ACTOR POLÍTICO E HISTORIADOR DE SU TIEMPO	9
LAS MUJERES EN LA II REPÚBLICA Y LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA (1931-1939).....	9
ESCENAS DE LA FILOSOFÍA: LA BÚSQUEDA DE LUCIDEZ	10
EL VIAJE DE LA CIENCIA: DE TALES A NEWTON	10
UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS.....	11
LOS EJES VERTEBRADORES DE LA POLÍTICA EXTERIOR DE ESPAÑA (1978-2022).	11
TÍTULOS IMPRESCINDIBLES DE LA LITERATURA HISPANOAMERICANA	11
POTENCIA TU DESARROLLO PERSONAL	12
MODA Y REBELDÍA. INDUMENTARIA HEGEMÓNICA Y VESTIDO DISIDENTE EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO (1850-1968).	12
LA INGENIERÍA DE MATERIALES AL SERVICIO DE LA SOCIEDAD	13
BASES SOCIALES DE LA FELICIDAD PERSONAL.....	13

ASPECTOS GENERALES

ORGANIZACIÓN DEL PROGRAMA: la Consejería de Familia, Juventud y Asuntos Sociales de la Comunidad de Madrid desarrolla el **Programa Interuniversitario para los Mayores**, en colaboración con las universidades públicas de Alcalá, Carlos III y Rey Juan Carlos.

DESTINATARIOS DEL PROGRAMA: se admitirán con preferencia a aquellas personas de 55 o más años que hayan cursado la totalidad del programa "Universidad de mayores" o estudios equiparables en alguna de las universidades públicas madrileñas. En segundo criterio, se admitirán personas que hayan estado matriculadas en dicho programa en el curso 2022/2023.

PERIODO DE PREINSCRIPCIÓN: la preinscripción podrá realizarse desde el 20 de julio de 2023 hasta el 15 de septiembre de 2023 y se realizará a través de la página web de la universidad que organice cada seminario.

PERIODO DE MATRÍCULA: el plazo de referencia es a partir del 22 de septiembre y podrá variar según la fecha de inicio de cada seminario. A partir del 26 de septiembre se publicará el listado de matriculados. La matrícula de cada seminario se tramitará a través de la universidad que lo imparte.

IMPORTE DE LA MATRÍCULA: el alumno deberá abonar 10 € en concepto de matrícula, por cada seminario, a la universidad que lo ofrece.

PARA MÁS INFORMACIÓN:

Consejería de Familia, Juventud y Asuntos Sociales: [Programa interuniversitario para mayores](#)

Secretaría Universidad Alcalá: universidad.mayores@uah.es <https://www.uah.es/es/estudios/otros-estudios/universidad-de-mayores/>

Secretaría Universidad Carlos III de Madrid: Interuniversitario.uc3m@fund.uc3m.es <https://www.uc3m.es/UC3MSenior>

Secretaría Universidad Rey Juan Carlos: mayores@urjc.es <https://www.urjc.es/estudios/universidad-de-mayores>

BIOÉTICA, SALUD PÚBLICA Y DERECHOS HUMANOS

Prof. D. Miguel Ángel Ramiro Avilés

Este seminario muestra cómo los principios y valores éticos que fundamentan los derechos humanos se hacen presentes en los debates bioéticos. El propósito es, por lo tanto, introducir a los alumnos en el ámbito de los principios y de la práctica de la bioética.

Programa temático: 1. Bioética, salud pública y derechos humanos: autonomía, beneficencia, no maleficencia y justicia. 2. Derechos básicos en el ámbito biosanitario: consentimiento informado, documento de instrucciones previas, acceso al tratamiento (innovador vs. genérico, trasplante de órganos). 3. La investigación biomédica clínica: los estudios y los ensayos clínicos con medicamentos y productos sanitarios. 4. Entre el nacer y el morir I: gestación por subrogación, técnicas de reproducción humana e interrupción del embarazo. 5. Entre el nacer y el morir II: rechazo del tratamiento vital, suicidio médicamente asistido y eutanasia.

FECHAS Y HORARIOS: 17, 24, 31 de octubre y 7 y 14 de noviembre de 2023 de 10:00 a 12:00 horas

LUGAR: Campus centro ciudad (Universidad de Alcalá)

CONOCIENDO ALCALÁ: ARQUEOLOGÍA E HISTORIA

Prof. D. Manuel Castro Priego

El seminario “Conociendo Alcalá: arqueología e historia” pretende profundizar en el conocimiento de la cultura e Historia de la ciudad de Alcalá de Henares a través de la Arqueología. A lo largo de las diferentes clases y actividades se señalarán los elementos centrales que hacen a Alcalá de Henares un lugar singular en los yacimientos arqueológicos del centro de España.

Programa temático: 1. Alcalá de Henares patrimonio de la humanidad: principales elementos arqueológicos. 2. Alcalá medieval y moderna desde una perspectiva arqueológica. 3. Alcalá romana y los últimos datos arqueológicos. 4. El descubrimiento de Alcalá: historia y arqueología. 5. El seminario se complementará con la visita a lugares emblemáticos de la ciudad.

FECHAS Y HORARIOS: 18, 25 de octubre y 8, 15 y 22 noviembre de 2023 de 16:00 a 18:00 horas

LUGAR: Campus centro ciudad (Universidad de Alcalá)



DIÁLOGOS: UN PUEBTE ENTRE VELÁZQUEZ Y SOROLLA

Prof. D. Jose Javier Palma Fernández

Este curso se inicia para revisar la relación establecida entre estos grandes artistas de la Historia del Arte Español, con quién se convirtió en su gran maestro y referente artístico.

Abordamos el descubrimiento y comprensión de la obra velazqueña por parte de Sorolla, que, con solo 19 años, ya visitaba asiduamente el Museo del Prado, para copiar su obra, asimilando la gran lección Velazqueña cuando realiza sus obras maestras, captando de forma magistral su atmósfera, pero con un lenguaje moderno, diferenciado y único que consigue singularizar esas escenas intrascendentes y espontaneas.

FECHAS Y HORARIOS: 19, 26 de octubre y 2, 16 y 23 de noviembre de 2023 de 16:00 a 18:00 horas

LUGAR: Campus centro ciudad (Universidad de Alcalá)

GENÉTICA: ENTRE LETRAS ANDA EL JUEGO

Prof^a. Dña. Bárbara Pérez Köhler

¿Qué son los genes? ¿Dónde están? ¿Qué información almacenan? ¿Cuál es su función? ¿Cómo se transmiten a la descendencia? ¿Qué ocurre cuando tienen alteraciones? ¿Es posible modificarlos? Este curso monográfico pretende dar respuesta a estas y otras preguntas que pueden surgir al hablar de genética.

Desde los primeros estudios de Gregor Mendel (s. XIX) hasta los avances más recientes en la edición de genes, el estudiantado aprenderá los conceptos básicos sobre el ADN, el genoma, la herencia de rasgos genéticos y la terapia génica de un modo sencillo, ameno e instructivo.

FECHAS Y HORARIOS: 4, 5, 11, 16 y 19 de octubre de 2023 de 10:00 a 12:00 horas

LUGAR: Campus centro ciudad (Universidad de Alcalá)



LA UNIVERSIDAD DE ALCALÁ EN EL 25º ANIVERSARIO DE SU DECLARACIÓN COMO PATRIMONIO MUNDIAL

Prof^a. Dña. María Dolores Cabañas González

En la reunión celebrada en Tokio 2 de diciembre de 1998, el Comité de Patrimonio Mundial de la UNESCO declaró "a la Universidad y al recinto histórico de la ciudad de Alcalá" Patrimonio de la Humanidad. En diciembre de este año se cumplen 25 años de la concesión de ese Título y por ello la Universidad quiere hacer partícipes de esta celebración a los estudiantes del Programa Interuniversitario para los Mayores a través de este seminario. A lo largo de 4 sesiones se van a analizar los criterios de la UNESCO para la concesión de ese importante reconocimiento a través de disertaciones y visitas a los principales edificios históricos de la Universidad y de la ciudad.

El Programa contará, por un lado, con clases teóricas donde se analizarán los criterios resaltados por la UNESCO para la inclusión de la Universidad y el recinto histórico de Alcalá de Henares en la lista de lugares Patrimonio de la Humanidad, y por otro, con visitas poder conocer el rico patrimonio inmueble de la Universidad y de la ciudad.

FECHAS Y HORARIOS: 23 y 30 de octubre y 6 y 13 de noviembre de 2023 de 10:30 a 13:00 horas

LUGAR: Campus centro ciudad (Universidad de Alcalá)

QUEVEDO Y SU ÉPOCA

Prof. D. Guillermo Alvar Nuño

Este curso pretende: Situar en su contexto la figura de Quevedo y destacar algunos aspectos relevantes de su vida y de su obra; Exponer brevemente el marco histórico en el que se desarrolla la actividad vital y literaria de Quevedo; Relacionar su biografía con ese momento histórico; Comentar las obras más relevantes de su creación literaria: la poesía moral y la satírica, las obras en prosa: "El Buscón", que, en parte, se desarrolla en Alcalá de Henares.

Programa temático: 1. Política, propaganda y opinión pública en la España de Felipe IV. 2. La biografía de Francisco de Quevedo como reflejo de su momento histórico. 3. Los poemas morales como expresión del desencanto del barroco. 4. La poesía satírica: la crítica social a través del conceptismo. 5. La prosa de Quevedo: "Los sueños" y "El Buscón".

FECHAS Y HORARIOS: 24 y 31 de octubre de 2023 y 7, 14 y 21 de noviembre de 2023 de 17:00 a 19:00 horas

LUGAR: Campus centro ciudad (Universidad de Alcalá)



LA MUJER Y SU IMAGEN EN EL SIGLO DE ORO

Prof. D. Enrique Villalba Pérez

En este seminario plantearemos una mirada sobre una sociedad desigual basada en el privilegio, como es la de nuestro Siglo de Oro. Lo haremos desde una perspectiva de género, ocupándonos de la mujer y su imagen en los siglos XVI y XVII.

Hablaremos de la situación social y jurídica de la mujer, sus posibilidades laborales, matrimonio, la vida conventual, su acceso a la educación y algunas prácticas culturales, su representación (en la literatura, en el arte...), la transgresión... Todo ello, sirviéndonos de textos e imágenes de la propia época.

FECHAS Y HORARIOS: jueves 28 de septiembre y 5 y 19 de octubre, de 10.00 a 13.20 horas

LUGAR: Campus Madrid Puerta de Toledo

LÍMITES DE LA LITERATURA

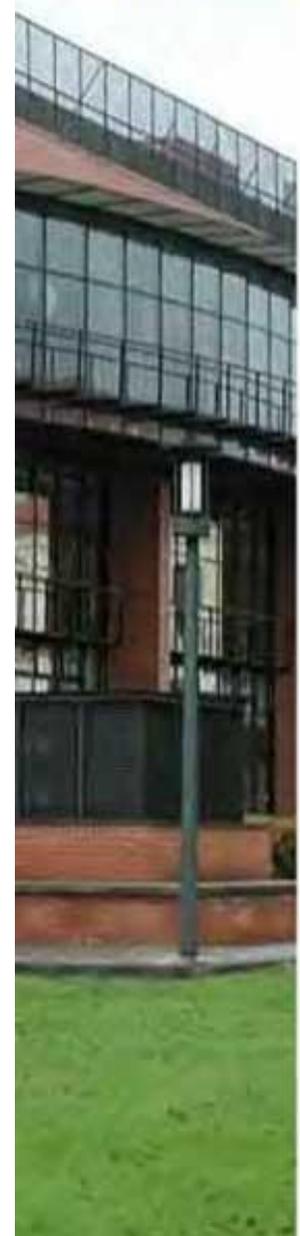
Prof. D. Jorge Urrutia Gómez

Este seminario se ocupará de las fronteras de la literatura. Aunque sean un término y un concepto que manejamos habitualmente, ambos han sido muy discutidos a lo largo de los dos últimos siglos. Cada generación, de hecho, ha elaborado —con mayor o menor conciencia— su definición y su concepto de literatura. Hay límites que podemos considerar internos y resultan constitutivos; otros son externos y determinan la función que pueden cumplir los enunciados literarios en la vida social. Pero también hay límites de doble acción, que articulan la función como rasgo constitutivo.

El seminario avanzará sobre ejemplos fundamentalmente modernos de la literatura hispánica y de otras literaturas; éstos se analizarán, tanto teórica como prácticamente, en relación con distintas oposiciones, del tipo oralidad frente a escrituralidad, verso y prosa, el trinomio lengua, cultura y nación, la visión eurocentrista y la visión mundializadora, crónica o novela, además de las particularidades del testimonio, las memorias, la autoficción, la literatura obrera y la literatura del emigrante.

FECHAS Y HORARIOS: martes 3, 10 y 17 de octubre, de 10.00 a 13.20 horas

LUGAR: Campus Madrid Puerta de Toledo



DANTE ALIGHIERI ACTOR POLÍTICO E HISTORIADOR DE SU TIEMPO

Prof. D. Michele Curnis

Este seminario se centra en la trayectoria política personal y el pensamiento político del poeta Dante Alighieri (1265-1321), el intelectual más representativo de la Baja Edad Media. Además de considerar las ideas políticas que vertebran toda su obra, en el seminario se hará hincapié en una faceta poco conocida de Dante, es decir, su papel de historiador. De hecho, gracias a la lectura conjunta de algunas páginas, como los cantos VI y VII del Purgatorio y el tratado sobre la Monarquía, es posible reconstruir un “retrato histórico” de Europa alrededor del año 1300.

FECHAS Y HORARIOS: lunes 23 y 30 de octubre y 6 de noviembre, de 10.00 a 13.20 horas

LUGAR: Campus de Colmenarejo

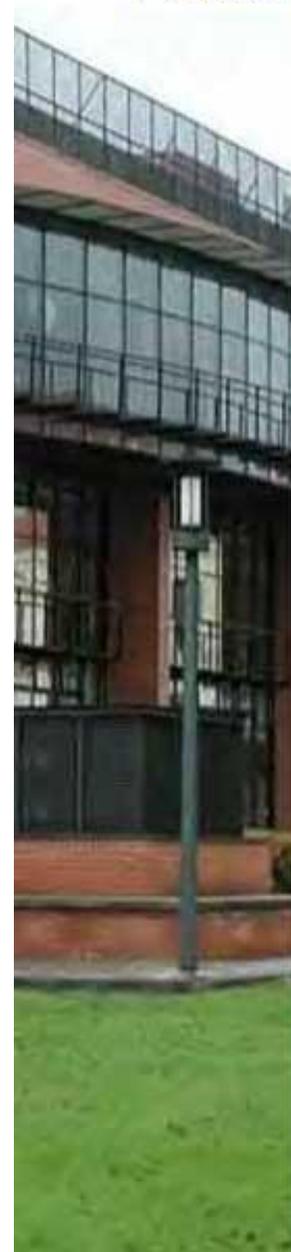
LAS MUJERES EN LA II REPÚBLICA Y LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA (1931-1939)

Prof.^a D.^a Rosario Ruiz Franco

Este seminario tiene por objeto analizar desde la perspectiva de la historia de las mujeres dos etapas muy importantes en la Historia de España del siglo XX: la II República y la Guerra Civil. Se trata de un periodo histórico (1931-1939) con acontecimientos trascendentales en el reconocimiento de derechos y libertades para las mujeres, pero también de circunstancias excepcionales durante el conflicto armado, que le otorgan un carácter especial y simbólico. Nos acercaremos a estos años a través de sus principales protagonistas, y la metodología docente será dinámica y participativa.

FECHAS Y HORARIOS: martes 24 de octubre y 7 y 14 de noviembre, de 10.00 a 13.20 horas

LUGAR: Campus de Getafe



ESCENAS DE LA FILOSOFÍA: LA BÚSQUEDA DE LUCIDEZ

Prof. D. Carlos Thiebaut Luis-André

Tal vez uno de los atractivos de la filosofía sea que es una promesa de lucidez y claridad en tiempos oscuros. Pero ¿dónde hallarla, desde dónde buscarla? Con Platón, Descartes, Hegel, Wittgenstein y Butler recorreremos tres escenas de esa búsqueda, con sus trampas y atolladeros, como los provocados por el olvido del cuerpo. ¿Pero puede haber acaso una lucidez de los cuerpos, en ellos? Este curso ofrece una invitación a la filosofía que, como suele, explora nuestros afectos y actitudes en el presente acudiendo a relatos y escenas de su propia historia.

FECHAS Y HORARIOS: viernes 27 de octubre y 3 y 10 de noviembre, de 10.00 a 13.20 horas

LUGAR: Campus Madrid Puerta de Toledo

EL VIAJE DE LA CIENCIA: DE TALES A NEWTON

Prof. D. Juan Meléndez Sánchez

La divulgación científica suele centrarse en los últimos descubrimientos, pero casi siempre nos deja a oscuras sobre cómo se han alcanzado. Pero la ciencia no es un repertorio de resultados, sino una manera de pensar, y eso es lo que se quiere enseñar en este curso, evitando deliberadamente la ciencia de vanguardia y yendo las raíces. Así podremos redescubrir por nosotros mismos los conceptos claves de las ciencias físicas, viajando desde su infancia en la Grecia clásica hasta su mayoría de edad con Newton. El seminario no requiere ningún conocimiento previo. Al contrario, la dificultad será más bien desaprender para olvidar las respuestas prefabricadas que nos contaron en el colegio, recuperar la mirada original de los protagonistas de la ciencia y atreverse a pensar como Tales, Galileo o Newton: como personas inteligentes.

FECHAS Y HORARIOS: lunes 30 de octubre, 6 y 13 de noviembre, de 10.00 a 13.20 horas

LUGAR: Campus de Getafe



LOS EJES VERTEBRADORES DE LA POLÍTICA EXTERIOR DE ESPAÑA (1978-2022). Profesor: D. Alfredo Crespo Alcázar

Con el presente seminario pretendemos analizar los rasgos distintivos de la política exterior desarrollada por España a partir de 1978. El binomio Transición-democracia implicó una nueva orientación de las relaciones internacionales desarrolladas por nuestro país. Así, España consiguió integrarse en aquellas organizaciones que exigían como condición necesaria ser un Estado de Derecho, sobresaliendo en este sentido la Comunidad Económica Europea, en cuya solicitud de adhesión existía un elevado grado de consenso político y social, fenómeno no percibido en lo que afectaba a otras entidades supranacionales, como la OTAN.

La consolidación de España como Estado de Derecho, con unos índices de libertades (civiles, políticas, económicas...) elevados, hizo que la proyección en el exterior se acelerase y multiplicase. Al respecto, logró que en la agenda de la CEE-UE la relación con América Latina tuviera un espacio significativo, sin olvidar el protagonismo en la puesta en marcha del Proceso de Barcelona en 1995.

En pleno siglo XXI han emergido escenarios y actores que han influido en la formulación de la política exterior de España. Al respecto, cabe señalar la importancia geoeconómica de la región del Pacífico, la cuestión de la seguridad en las relaciones con los vecinos de la ribera sur del Mediterráneo y la inestabilidad en Sahel. Hacia todos ellos, España ha dado una respuesta proactiva, defendiendo siempre el multilateralismo como herramienta eficaz para la resolución de problemas y retos locales, pero con proyección regional y global.

FECHAS Y HORARIOS: 26, 27, 28 de septiembre, 3 y 4 de octubre, de 12:00 a 14:00 horas.

LUGAR: Campus de Madrid. Plaza de Manuel Becerra, 14.

TÍTULOS IMPRESCINDIBLES DE LA LITERATURA HISPANOAMERICANA. Profesor: Rafael Fuentes Molla

En el presente seminario del Programa Interuniversitario abordaremos cada semana a uno de los escritores más portentosos de la literatura hispanoamericana del siglo XX -entre ellos, cinco premios Nobel-, y a partir de su contexto social y biográfico, exploraremos en profundidad las claves esenciales de su mejor libro.

Cada título elegido será analizado en su contenido ideológico, sus niveles de significado, su estructura y sus recursos estilísticos, así como cualquier otro aspecto que hace de esa obra una creación única e innovadora, y una cúspide de la literatura escrita en español. La exploración de cada una de estas obras nos permitirá una mejor comprensión de un periodo excepcional de la literatura en lengua española, reconocido como un momento de formidable inventiva a escala internacional.

Tema 1: Hombres de maíz y Miguel Ángel Asturias. - Tema 2: El reino de este mundo y Alejo Carpentier. – Tema 3: Residencia en la tierra y Pablo Neruda. – Tema 4: El laberinto de la soledad y Octavio Paz. – Tema 5: Cien años de soledad y Gabriel García Márquez. – Tema 6: Conversación en La Catedral y Mario Vargas Llosa. – Tema 7: El Aleph y Jorge Luis Borges.

FECHAS Y HORARIOS: 27 de septiembre; 4, 11, 18 y 25 de octubre, de 18:00 a 20:00 horas.

LUGAR: Campus de Madrid. Plaza de Manuel Becerra, 14.



POTENCIA TU DESARROLLO PERSONAL.

Profesora: Dña. Sheila López Prados

En este seminario realizaremos un recorrido sobre el desarrollo personal, en el que trataremos: la autoestima, la motivación, la inteligencia emocional (gestión emocional, autoconocimiento...) pasando por aspectos teóricos y su posterior puesta en práctica.

El desarrollo personal abarca acciones que generan una mejoría en la conciencia y en la identidad de las personas (conocernos mejor a nosotros mismos). Cuando el individuo se siente tranquilo consigo mismo, es muy probable que también lo esté con su entorno personal.

El desarrollo personal es un esfuerzo deliberado de aprovechar cabalmente los recursos potenciales de las personas y aumentar su capacidad de adaptación a los cambios y circunstancias que afectan su vida, constituye una acción de interrelación consigo mismo o en equipo. Las personas que realizan estas acciones desarrollan y mejoran sus capacidades, aptitudes, cualidades, habilidades, y la toma de decisiones, para lograr una superación personal con una mejor calidad de vida. Por ende es fundamental tener una buena **autoestima**, y una **buena inteligencia emocional**.

Por ello queremos conseguir en este seminario una mejora de la gestión emocional, ayudar a salir de la zona de confort, visionar y poner en práctica diferentes técnicas y ejercicios de inteligencia emocional, autorregulación, liberación del estrés, las preocupaciones etc. La **autoestima** es la **capacidad que tenemos las personas para valorarnos**. Esta capacidad tiene mucho que ver con la autoconfianza y la opinión general que tenemos de nosotros/as, y conseguimos una mejor autoestima a través de un mayor conocimiento y puesta en práctica de la inteligencia emocional.

FECHAS Y HORARIOS: 2, 9, 16, 23 y 30 de octubre, de 18:00 a 20:00 horas.

LUGAR: Campus de Madrid. Plaza de Manuel Becerra, 14.

MODA Y REBELDÍA. INDUMENTARIA HEGEMÓNICA Y VESTIDO DISIDENTE EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO (1850-1968).

Profesora: Ana Esther Santamaría Fernández

El concepto de moda, tal y como lo definió el filósofo francés Gilles Lipovetsky, fue un acontecimiento que se desarrolló, en el sentido moderno del término, a partir de la segunda mitad del siglo XIX. Fue este un fenómeno bicéfalo que supuso, por una parte, el nacimiento de lo que se conoció como la Alta Costura, una actividad identificada con la artesanía, el lujo y la singularidad y, por otra el progreso de la moda de confección, altamente estandarizada e industrializada. Este tándem, con algunas variables intermedias, se mantuvo más o menos estable durante algo más de cien años, hasta el final de los años sesenta del siglo XX, con el asentamiento del concepto de *prêt-à-porter*, momento en el que comenzó a resquebrajarse este sistema centenario para reconvertirse en el complejo escenario que es la moda de nuestros días. A lo largo de este curso, se realizará un acercamiento a los principales hitos de esta evolución desde dos puntos de vista: por una parte, aquel que marcaba las tendencias dominantes y, por otra, las reacciones disidentes ante el dictado hegemónico.

Temario: 1 Crinolinas, dandis y primeros reformistas: la moda desde el nacimiento de la Alta Costura hasta la Primera Guerra Mundial (1850-1914); 2. Ascetismo y exceso. Modos de vestir en tiempos convulsos (1920-1947); 3. El optimismo de los años 50 y el rebelde sin causa; 4. Los revolucionarios años 60 y la consolidación del *prêt-à-porter*, 5. El canto del cisne de la Alta Costura y el despertar de la juventud.

FECHAS Y HORARIOS: 4, 11, 18, 25 de octubre y 8 de noviembre, de 16:00 a 18:00 horas.

LUGAR: Campus de Madrid. Plaza de Manuel Becerra, 14.



LA INGENIERÍA DE MATERIALES AL SERVICIO DE LA SOCIEDAD. Profesor: D. Alberto Jiménez Suárez

Los materiales nos rodean en nuestra vida cotidiana, desde la silla en la que nos sentamos, las herramientas para fabricar la silla o, incluso, las materias primas necesarias para construir ambos. De hecho, la evolución en la tecnología de materiales permitió en su día almacenar nuestra historia al desarrollar el papel, mientras que hoy en día podemos leer sin papel o llevar más libros de los que podríamos leer en una vida, almacenados en el tamaño de un llavero.

El seminario supondrá un paseo a través de la ciencia y tecnología de materiales, que ya en su versión más primitiva, ha ido marcando los hitos históricos de la humanidad, hasta el punto de denominar periodos como la Edad del hierro o la del bronce y, más recientemente, acuñando términos como la generación del plástico o del silicio. La evolución es tan rápida, que no hace falta una perspectiva temporal tan amplia, sino que una misma persona puede utilizar un automóvil con materiales completamente diferentes al de su anterior modelo, u hornear un pastel de cumpleaños para sus nietos en un molde de silicona, cuando el pastel de sus hijos lo hizo en uno metálico. Términos como la fibra de carbono, el silicio, el grafeno o los nanomateriales, suponen la solución a algunos de los retos de la sociedad actual como la electrónica, las energías renovables o la conquista espacial y el seminario hará un breve repaso a lo largo de todos ellos.

FECHAS Y HORARIOS: 5, 6, 20, 26 y 27 de octubre, de 16:00 a 18:00 horas.

LUGAR: Campus de Madrid. Plaza de Manuel Becerra, 14.

BASES SOCIALES DE LA FELICIDAD PERSONAL.

Profesor: D. Luis Vicente Doncel Fernández

La felicidad es un concepto que no tiene un significado unívoco para todas las personas, y su obtención puede lograrse en muy diversas circunstancias. La felicidad se representa de manera diferente en distintas culturas; tampoco su búsqueda se valora de forma similar. Sabemos que el logro de la vida feliz se fundamenta en bases biológicas, psicológicas y sociales. En este seminario analizaremos, desde una perspectiva sociológica, la interrelación entre estas dimensiones de la vida humana y su aportación a la felicidad personal. Prestaremos especial atención a la interacción social entre personas y grupos sociales con los que convivimos en nuestro contexto sociocultural -actualmente tecnológico y global-, con el objeto de explicar la influencia que tienen las relaciones entre individuo, cultura y sociedad a la hora de experimentar lo que entendemos por felicidad.

FECHAS Y HORARIOS: 16, 23, 26, 30 de octubre y 6 de noviembre, de 10:00 a 12:00 horas

LUGAR: Campus de Madrid. Plaza de Manuel Becerra, 14.

