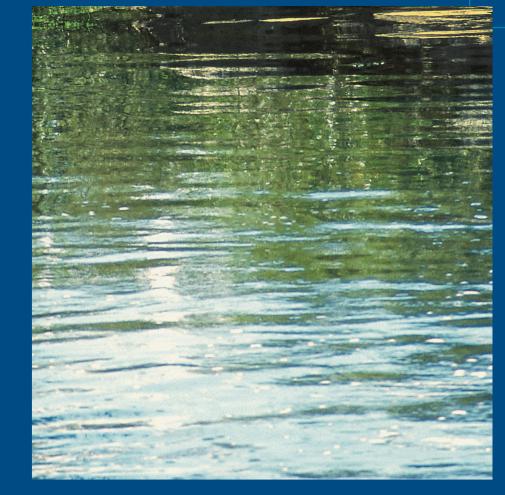
Yacimiento Arqueológico de Carranque 1



Red de Sendas
Parque Regional del Curso Medio del
Río Guadarrama
y su Entorno



Reconstrucción de la villa de Carranque.



Interior del centro de interpretación.

A poca distancia de aquí, en la otra orilla del río Guadarrama, que se atraviesa por una pasarela de madera, se encuentra el Parque Arqueológico de Carranque, perteneciente a la red de parques arqueológicos de la Junta de Comunidades de Castilla la Mancha. A partir del año 1983, en el que se descubrió casualmente un mosaico al arar el terreno, se han realizado excavaciones ininterrumpidas, que han descubierto un gran conjunto monumental perteneciente fundamentalmente a la época romana.

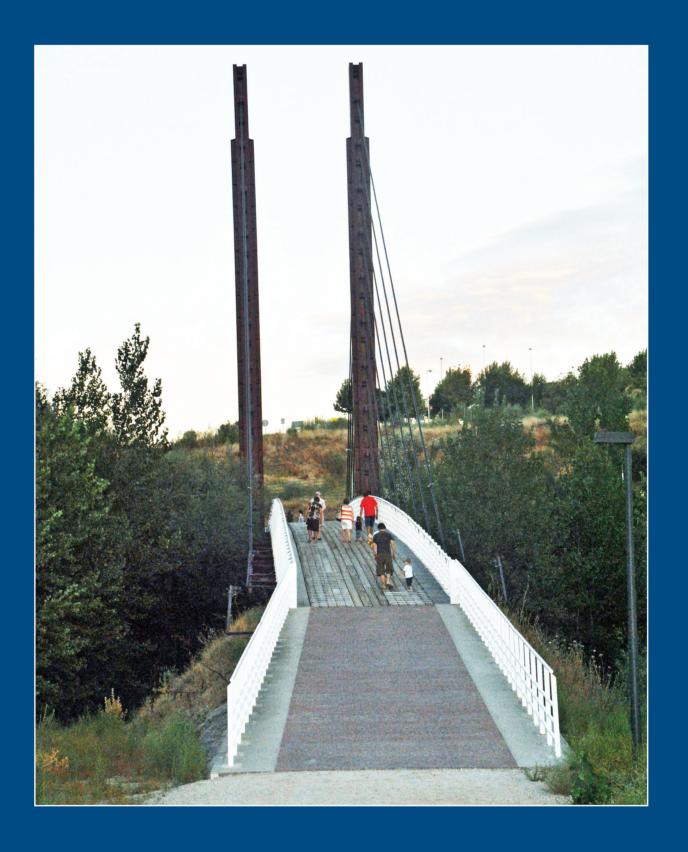
Entre estos restos aparecidos están:

• El Palatium, o palacio, edificio en el que el dueño de la villa recibía a sus clientes y amigos, era en origen un lugar de uso público, que fue posteriormente reconvertido para su uso religioso. La construcción fue reutilizada a lo largo de la historia por visigodos, musulmanes y por un monasterio medieval, perdurando como Ermita de Santa María de Abajo, lugar de religiosidad popular hasta casi el s. XX.

En él destacan las columnas de mármol, traídas desde las canteras imperiales de oriente, así como elementos decorativos como marfiles tallados con escenas mitológicas, nácares, etc.

- El Mausoleo, un pequeño lugar de enterramiento familiar. Se trata de un pequeño edificio sobre podio, con un zócalo de granito y cubierto por una bóveda.
- •La Casa o villa de Materno, una mansión que servía de vivienda, edificio de planta cuadrada con un patio central con peristilo desde el que se accede a las distintas estancias. Se conservan veinte habitaciones, muchas de ellas pavimentadas con mosaico. Los más bellos son los que se encuentran en las habitaciones principales de la casa, con escenas mitológicas figuradas de héroes y dioses, entre ellas una magnífica representación del dios Océano, que es el emblema del parque.

El Parque cuenta también con un centro de interpretación, en el que se recogen los objetos aparecidos en las excavaciones y se da una visión general de la civilización romana y de la evolución de la ocupación del yacimiento a lo largo del tiempo.



Pasarela peatonal.

1 Algunas ilustraciones y parte de la información provienen de las publicaciones del Parque Arqueológico de Carranque.



Posible aspecto del conjunto de Carranque a fines del s. IV d.C..



Restos de la llamada Basílica de Carranque.







