



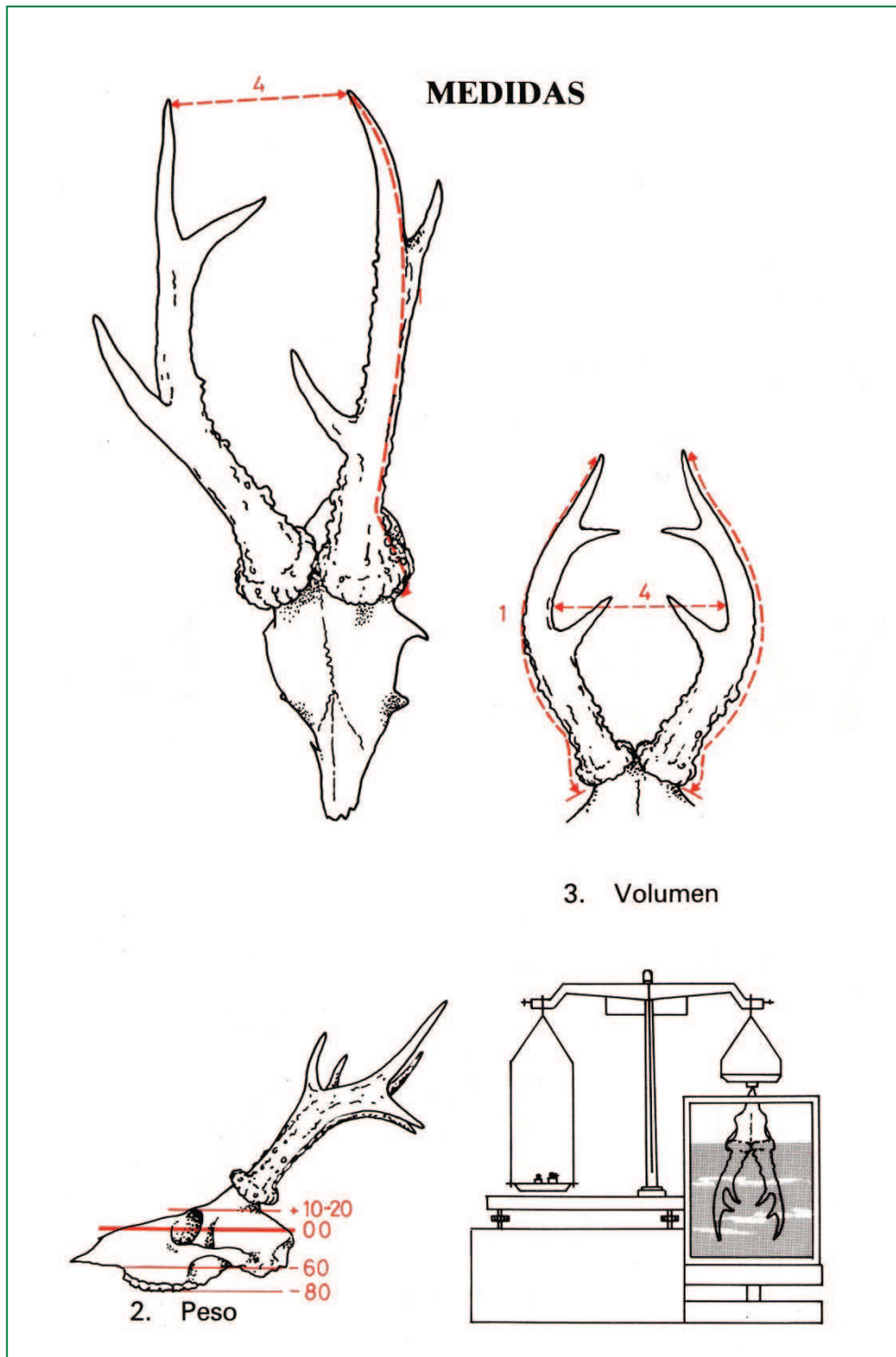
Corzo

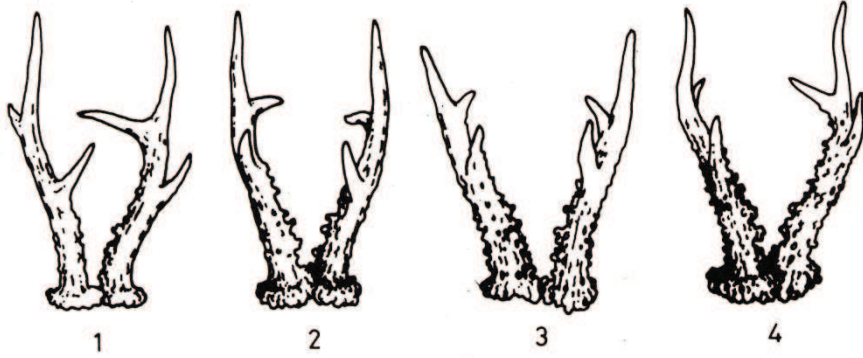
Valoración del Trofeo del corzo						
	Concepto	Cuerna	Cm.	Media	X	Puntos
1	Promedio de la longitud de las dos cuernas	Derecha		0	0,5	
		Izquierda				
2	Peso de las cuernas en gramos				0,1	
3	Volumen de las cuernas en cm³.				0,3	
4	Belleza	Color (0-4 puntos)				
		Perlas (0-4 puntos)				
		Rosetas (0-4 puntos)				
		Envergadura (0-4 puntos)				
		Puntas (0-2 puntos)				
5	Bonificación	Regularidad de las cuernas (0 a 3 puntos)				
		Magnitud de las luchaderas (0 a 2 puntos)				
SUMA DE PUNTOS						
6	Penalización	Forma defectuosa de la cuerna (0 a 3 puntos)				
		Mala calidad de las luchaderas (0 a 2 puntos)				
TOTAL PUNTUACION						

Medalla de:

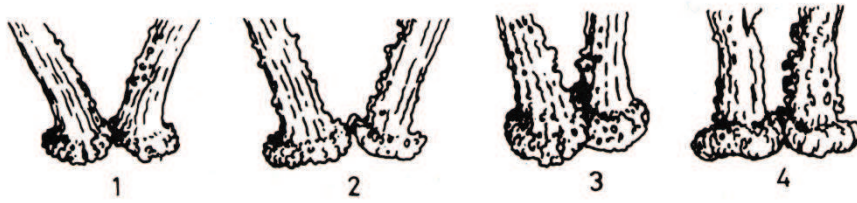
Baremo de Medallas	
Medalla de Oro	De 130 puntos en adelante
Medalla de Plata	De 115 a 129,99 puntos
Medalla de Bronce	De 105 a 114,99 puntos

INSTRUCCIONES PARA LA TOMA DE MEDIDAS

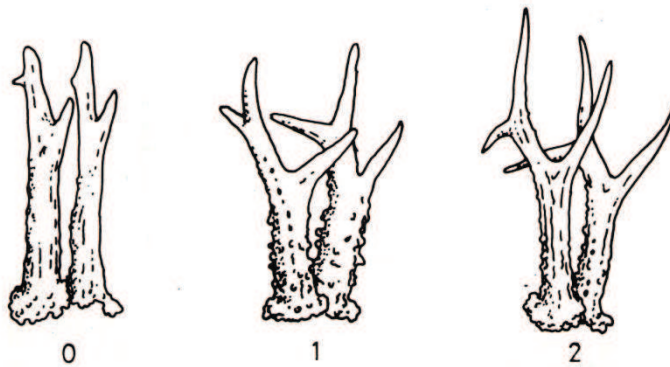




4. Perlas



4. Rosetas



4. Puntas

INSTRUCCIONES PARA TOMAR LAS MEDIDAS

1.- Longitud de las cuernas

Medida siguiendo la curvatura exterior, desde el borde inferior externo de la roseta hasta el extremo de la punta más alta. La cinta métrica se oprimirá contra la cuerna a 2-3 cm. de la roseta. Las protuberancias anormales de la roseta no se consideran para la longitud.

2.- Peso de las cuernas

Se pesan en gramos, con apreciación hasta 1 gr., las cuernas y el cráneo exento de toda materia extraña.

- Con el cráneo completo y sin la mandíbula inferior se deducirán 90 gr. del peso total.
- Con el cráneo serrado, de modo que falte la dentadura superior, se deducirán 65 grs. del peso total.
- Con el cráneo serrado, presentado únicamente el frontal, no se deducirá nada del peso total.
- Con el cráneo serrado de modo que presente los pivotes y muy poco más de hueso, se añadirán de 10 a 20 gr. al peso total.

3.- Volumen de las cuernas

Se calcula por diferencia entre el peso total del trofeo en seco y el que arroja al sumergir en agua las cuernas hasta las rosetas, incluidas éstas. Un gramo = 1 cm³.

4.- Belleza

<u>Color</u>	<u>Puntos</u>
▪ Claro o cuernas teñidas	0
▪ Amarillento o marrón claro	1
▪ Marrón	2
▪ Marrón oscuro mate.....	3
▪ Oscuro casi negro.....	4
<u>Perlas:</u>	
▪ Casi sin perlas	0
▪ Débilmente perladas	1
▪ Medianamente perladas (perlas pequeñas bastante numerosas	2
▪ Bien perladas (perlas pequeñas en toda la cuerna)	3
▪ Muy bien perladas (perlas importantes en toda la superficie de la cuerna).....	4

Puntos

Rosetas:

- Débiles (delgadas y bajas)..... 0
- Medianas (en forma de cordón, ligeramente perladas)..... 1
- Buenas (en forma de corona bastante altas) 2
- Gruesas (anchas y altas) 3
- Muy gruesas 4

Envergadura:

La máxima separación interior entre las cuernas:

- Si es inferior al 30 por 100 del promedio de la longitud de las cuernas. 0
- Del 30 al 34,99% 1
- Del 34,99 al 39,9%..... 2
- Del 40 al 44,99% 3
- Del 44,99 al 75% 4
- Superior al 75 % 0

Puntas:

- Porosas y poco desarrolladas..... 0
- Porosas y medianamente desarrolladas..... 1
- Puntiguadas y blancas..... 2

5.- Bonificación

De 0 a 5 puntos, de los que 3 se adjudican por regularidad de las cuernas y 2 a la calidad de las luchaderas. Estas últimas, cada una por separado, se puntúan del siguiente modo:

	Longitud	Luchadera derecha	Luchadera izquierda	Trasera derecha	Trasera izquierda
Bonificaciones	Más de 6 cm	0,50	0,50	0,50	0,50
	De 5 a 6 cm	0,25	0,25	0,25	0,25
	De 3,5 a 4,9	0	0	0	0

6.- Penalización

De 0 a 5 puntos, de los que 3 se adjudican por forma defectuosa de las cuernas y 2 a la mala calidad de las luchaderas. Estas últimas cada una por separado, se penalizan del siguiente modo:

	Longitud	Luchadera derecha	Luchadera izquierda	Trasera derecha	Trasera izquierda
Penalizaciones	De 2,6 a 3,4 cm.	-0,25	-0,25	-0,25	-0,25
	Hasta 2,5 cm.	-0,5	-0,5	-0,5	-0,5

7.- Forma de medir la longitud de las luchaderas y de las puntas traseras

Cada punta, tanto para la bonificación como para la penalización, se mide por separado y se empieza a medir por la parte exterior de la punta, desde donde se encuentra con la línea imaginaria exterior de la cuerna principal.

