

Curso online de narrativa oral II



Destinatarios: Jóvenes madrileños de 18 a 30 años

Plazas: 23

Fechas y horario: 6 horas. El miércoles 14, 21 y 28 de octubre y 4 de noviembre en horario de 18h a 19.30h con una pausa de 10 minutos.

En este curso se impartirán y discutirán con los participantes algunas pautas narrativas para crear y contar historias de viva voz, aquí y ahora. El objetivo es que podáis crear historias eficaces que puedan contarse de viva voz y, secundariamente, llevar al medio escrito, audiovisual, dibujado, etc. Al finalizar el curso los participantes podrán grabar sus propias historias.

Información de interés:

Plataforma: se realizará a través de Zoom. Necesitas tener: Ordenador con sistema operativo Windows o MAC, ratón, conexión estable a internet, micrófono y altavoces y Webcam (opcional).

Más información...

Héctor Urién narra cuentos desde que tuvo dedos para contar. En Salamanca se percató de que era posible vivir del cuento y se lanzó a ello mezclando, de esta forma, su carrera científica con los días de farándula; es decir, lo que le sugería su cabeza con lo que le pedía el cuerpo. En 2006 le quitó los ruedines a la bicicleta y desde entonces ahí sigue, descubriendo, asombrándose y disfrutando del universo tan chico como infinito que abre el oficio de contador de historias.

Héctor Urién. Narrador profesional y profesor de narrativa oral en varias universidades de España y Latinoamérica. Tiene dos libros publicados sobre teoría de la narración: “La narración fractal” (Palabras del Candil, 2015) y “El arte de contar bien una historia” (Planeta, 2020).

Desarrollo

Durante las clases telemáticas por **zoom**, el profesor, Héctor Urién, planteará alguna estrategia que sirva como disparador creativo, con ejemplos y definiciones, y responderá a las preguntas de los alumnos al respecto.

Posteriormente se propondrán algunos ejemplos de ejercicios por parte de los alumnos y se emplazará a la clase siguiente donde se pedirán algunos ejemplos realizados durante la semana.

Al finalizar el curso se grabarán algunas historias de los alumnos (el número será en función de lo que vayan presentando y la calidad del trabajo).