



# Cómic. Sueños e historia

Richard Felton Outcault, *The Yellow Kid*, "The King and Queen of May", illustration, 1896 (Indian ink on Bristol)

El sector del cómic es considerado el noveno arte y cuenta con una larga tradición en el mercado del arte.

Esta exposición propone un recorrido por algunos de los mejores cómics de la historia y profundiza en el proceso de producción del cómic, desde la conceptualización y el dibujo hasta la impresión final de la obra.

Además del valor artístico de sus ilustraciones, el cómic nos remite al imaginario del autor y su realidad social.

La muestra se acerca al cómic como herramienta de pensamiento y como medio capaz de intercalar el corte de la discontinuidad en las lógicas de las historias. A lo largo del siglo xx y hasta llegar a la actualidad, el cómic ha constituido un espejo de la realidad capaz de captar los cambios en la sociedad y los modelos de imaginación. Al mismo tiempo, el cómic ha sido también incentivo de esos cambios y ha aportado anticipaciones sustantivas, como muestra la aproximación a la obra de autores como George Herriman, Milton Caniff y Jean Giraud (Moebius) en esta exposición.

Se pueden contemplar obras de algunos de los personajes o cómics más célebres como *The Yellow Kid* de Richard Felton Outcault, *Little Nemo in Slumberland* de Winsor McCay, *Terry and the Pirates* de Milton Caniff, *Tintín* de Hergé, *Flash Gordon* de Alex Raymond, *The Spirit* de Will Eisner, *Sin City* de Frank Miller, *The Amazing Spider-man* de John Romita, *Watchmen* de Dave Gibbons y Alan Moore, *Arzach* de Moebius y *Corto Maltés* de Hugo Pratt, entre otros. Además, estas obras dialogan con una selección de obras de autores nacionales.

El recorrido incluye una visita comentada al edificio CaixaForum Madrid. Las visitas pueden solicitarse también en inglés y francés (sujeto a disponibilidad).

#### Información Covid-19:

Todos los visitantes deberán acudir con mascarilla y atender las medidas adoptadas por CaixaForum para realizar una visita segura y sin riesgos.

#### Abierta la inscripción hasta cubrir plazas

#### Calendario de visitas

Las visitas se realizarán sólo en jueves y viernes del mes de junio de 2022.

#### Lugar:

CaixaForum Madrid

Paseo del Prado 36 - 28014 Madrid ⓘ

#### Participantes:

Los centros pueden solicitar la actividad para grupos de 30 alumnos más los profesores.

Se asignará un educador a la llegada al centro.

#### Horario:

Visita guiada a la Exposición y al edificio: 12:00 a 14:00 horas.

La actividad es **gratuita**. El transporte y seguro será por cuenta de los centros escolares.