



## TABLA DE RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS

| UNIVERSIDAD: UNIVERSIDAD VILLANUEVA  |   |  |   |                                       |   |                                    |                      |    |
|--|---|--|---|---------------------------------------|---|------------------------------------|----------------------|----|
| Titulación de Formación Profesional: Técnico Superior en Producción de Audiovisuales y Espectáculos  |   |  |   |                                       |   |                                    |                      |    |
| Titulación Universitaria: Grado en Comunicación Audiovisual  |   |  |   |                                       |   |                                    |                      |    |
| MÓDULOS PROFESIONALES  |   |  | ASIGNATURAS                               |                                       |   | Tipo de asignatura<br>(1)          | Créditos a reconocer |    |
| FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN LABORAL  |   |  | LIDERAZGO Y DIRECCIÓN DE EQUIPOS          |                                       |   | OB                                 | 3                    |    |
| MEDIOS TÉCNICOS AUDIOVISUALES Y ESCÉNICOS  |   |  | TALLER DE RODAJE                          |                                       |   | FB                                 | 6                    |    |
| PLANIFICACIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES/ PROYECTO DE PRODUCCIÓN DE AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS     |   |  | PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL: CINE Y TELEVISIÓN |                                       |   | OB                                 | 6                    |    |
| RECURSOS EXPRESIVOS AUDIOVISUALES Y ESCÉNICOS  |   |  | NARRATIVA AUDIOVISUAL                     |                                       |   | OB                                 | 6                    |    |
| EMPRESA E INICIATIVA EMPRENDEDORA/ ADMINISTRACIÓN Y PROMOCIÓN DE AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS        |   |  | EMPRESA CINEMATOGRAFICA                   |                                       |   | OB                                 | 6                    |    |
| GESTIÓN DE PROYECTOS DE CINE, VÍDEO Y MULTIMEDIA   |   |  | DIRECCIÓN CINEMATOGRAFICA                 |                                       |   | OB                                 | 6                    |    |
| GESTIÓN DE PROYECTOS DE TELEVISIÓN Y RADIO   |   |  | REALIZACIÓN TELEVISIVA                    |                                       |   | OB                                 | 6                    |    |
| FORMACIÓN EN CENTROS DE TRABAJO  |   |  | PRÁCTICAS EXTERNAS (**)                   |                                       |   | PE                                 | 6                    |    |
| PLANIFICACIÓN DE PROYECTOS DE ESPECTÁCULOS Y EVENTOS/ GESTIÓN DE PROYECTOS DE ESPECTÁCULOS Y EVENTOS |   |  | ACTIVIDADES FORMATIVAS COMPLEMENTARIAS    |                                       |   | OP                                 | 6                    |    |
| Total, Créditos Asignaturas Formación Básica   | 6 | Total, Créditos Asignaturas Obligatorias | 33  | Total, Créditos Asignaturas Optativas | 6 | Total, Créditos Prácticas Externas | 6                    | 51 |

(1) FB = Básica propia OB= Obligatoria OP = Optativa PE =Practicas externas

(\*) Los módulos profesionales de inglés o lengua extranjera, siempre que se trate de la misma lengua, serán objeto de convalidación con módulos profesionales, certificaciones oficiales y titulaciones universitarias oficiales, de Nivel Avanzado B2 o Superior, en caso de ciclos de Grado Superior (Orden ECD/1055/2017, de 26 de octubre).

(\*\*) Siempre que la formación en centros de trabajo sea de similar naturaleza a las prácticas en empresas del grado.

Fdo.: mesa TECNICA Consejería

Fdo.: mesa TECNICA Universidad