

# PROGRAMAS DE I+D EN CCSS Y HUMANIDADES 2015

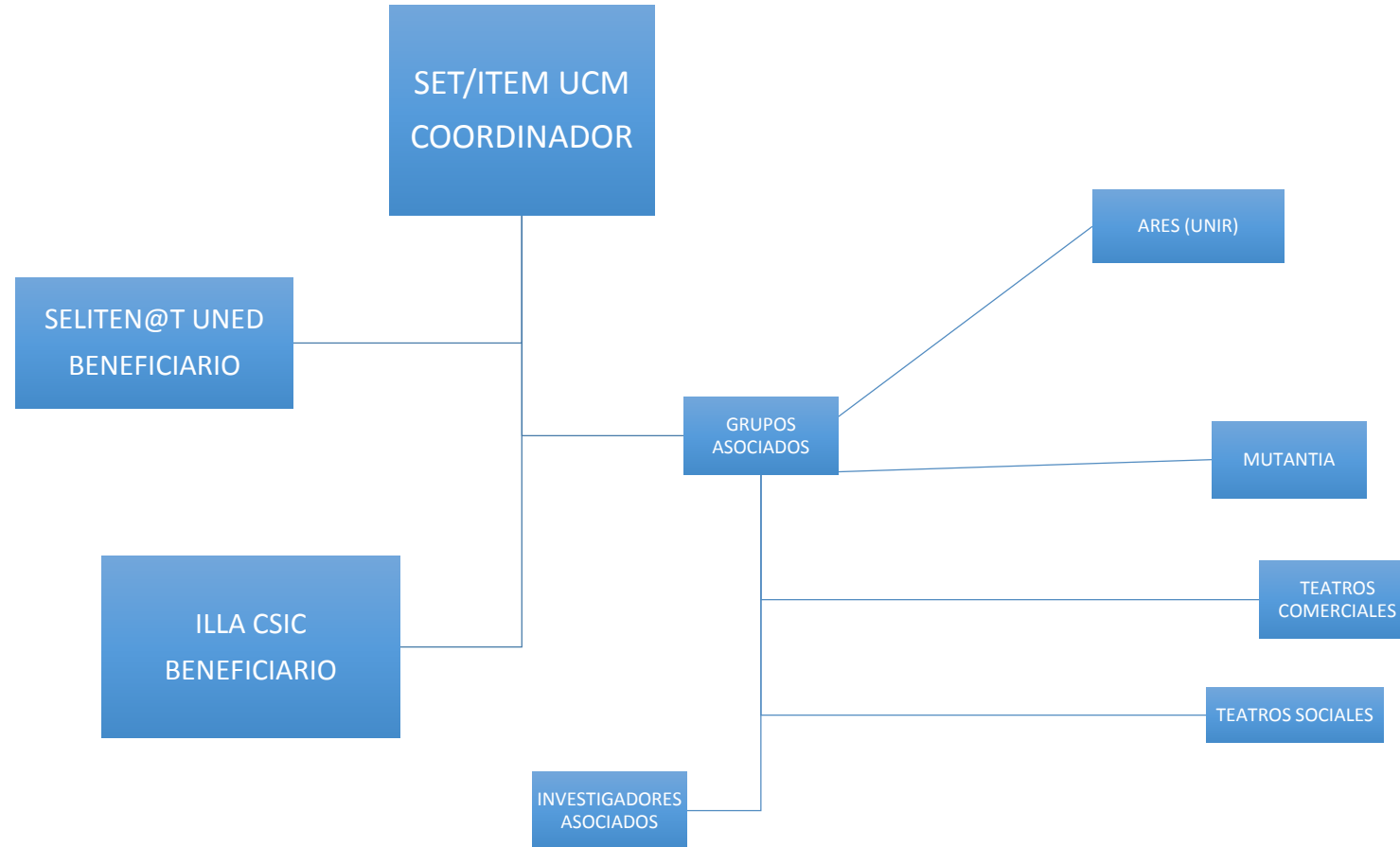
ACRONIMO: **TEAMAD**

TITULO PROYECTO: **Plataforma digital para la investigación y divulgación del teatro contemporáneo en Madrid, H2015/HUM3366**

PRESUPUESTO CONCEDIDO: 192,050 €

Madrid, 29 de septiembre de 2022

# TEAMMAD - ¿Quiénes participamos?



# TEAMAD - ¿Qué objetivos planteamos?

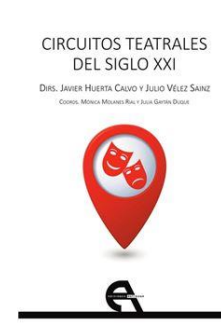
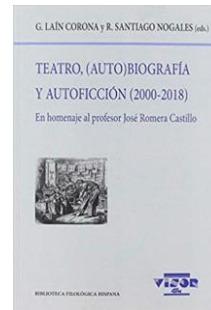
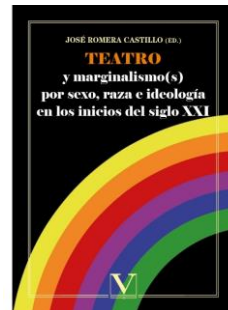
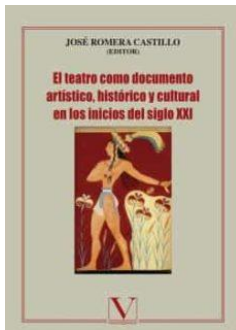
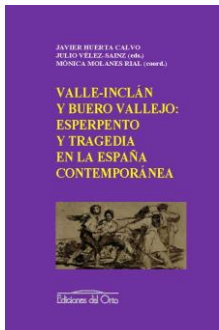
- Artes escénicas: 2% PIB en la Comunidad de Madrid (196.118.000.000 € / 96.142.000 €)
- Medición de la realidad, tres fases
- 1. TEAMAD reseñas en formato académico y críticas a puestas en escena medios 1.0 y 2.0
- 2. contrapartida investigadora historiografiar el teatro último
- 3. Desarrollo de **patente comercial**



# TEAMAD

## - ¿Qué resultados hemos obtenido?

- Buero Vallejo y Valle Inclán, Esperpento y tragedia en la España contemporánea, 27 de junio al 1 de julio de 2016, Secretario, Cursos de verano de El Escorial (UCM).
- El teatro como documento artístico, histórico y cultural en el primer tercio del siglo XXI, XXV Seminario Internacional del SELITEN@T, Dir. José Romera Castillo, 28-30 de junio 2016.
- Teatro y marginalismos por sexo, raza e ideología en los inicios del siglo XXI, UNED, Madrid, 28-30 junio, 2017.
- Teatro, (auto)biografía y autoficción. Homenaje al prof. José Romera Castillo, UNED, 2022 de junio de 2018.
- Congreso internacional. *Circuitos Teatrales Siglo XXI. Congreso Internacional Plataforma TEAMAD*. Salón de actos, Facultad de Filología, Edificio D.
- Congreso internacional. *Circuitos Teatrales Siglo XXI (2). Congreso Internacional Plataforma TEAMAD*. Salón de actos, Facultad de Filología, Edificio D. Organizado por Julio Vélez Sainz y Mónica Molanes Rial. Octubre 8-10 2018. Proyecto TEAMAD.

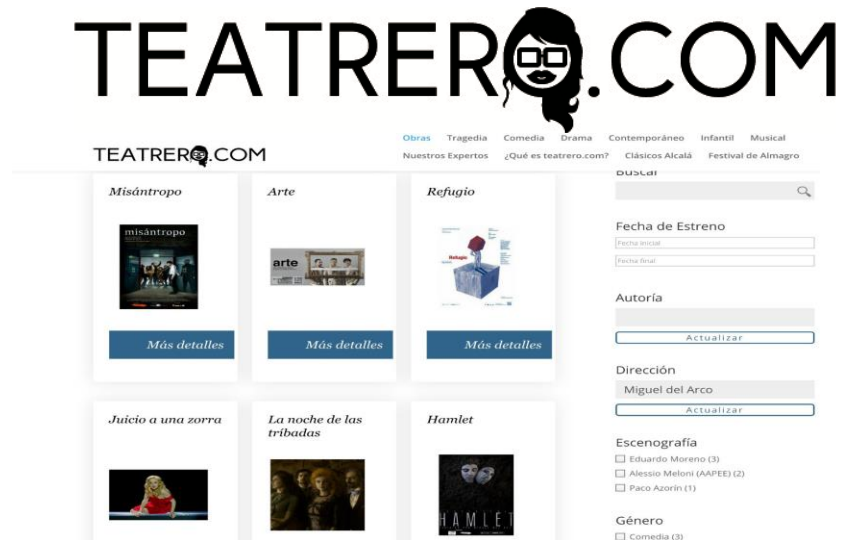


# TEAMAD ¿Qué resultados hemos obtenido?

## Tesis doctorales

- 37 tesis doctorales
- 15 de ellas derivadas del proyecto
- Movilidad de contratados
- Marie Sklodowska Curie Actions Seal of Excellence, María Bastianes y Miguel Ribagorda
- Premio P. O. Hviezdoslav 2018,

## Patente y Spin Off



# TEAMAD – ¿Cómo hemos continuado?

- CARTEMAD: Cartografía digital, conservación y difusión del patrimonio teatral del Madrid contemporáneo (H2019/HUM-5722), Convocatoria de ayudas para la realización de programas de actividades de I+D entre grupos de investigación de la Comunidad de Madrid en Ciencias Sociales y Humanidades (2019), investigadores participantes: 48 (36 equipo de investigación, 18 asociados), €193.200. <https://ucm.es/cartemad>

- <https://teatrero.com/>

TEATRERO .COM

