

**MÁSTER EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES EN INTERPRETACIÓN SOLISTA**

<b>I. Recursos prácticos y teóricos para la interpretación instrumental concertista</b>	<b>Créd. ECTS</b>
Repertorio Instrumental solista	20
Repertorio solista con Orquesta	9
Improvisación creativa	5
<b>II. Fundamentos teóricos de la interpretación musical concertista</b>	
Historia de las estéticas interpretativas	2
Teoría y análisis de la interpretación musical: recursos, documentación, metodologías	2
<b>III. El concertista y su entorno</b>	
Arte dramático aplicado a la interpretación musical	2
Consciencia y movimiento a través de la música	1
Técnicas de dominio escénico	1
Gestión y promoción del intérprete solista	2
<b>IV. Trabajo fin de máster</b>	
Concierto fin de Máster	14
Justificación y defensa del trabajo fin de máster	2
	60