



RED ITINER



Uno de los objetivos prioritarios de la Dirección General de Cultura e Industrias Creativas es el fomento y promoción de las artes visuales, en especial de la pintura, la escultura, la fotografía, el videoarte, el arte gráfico, las instalaciones y la *performance*. Por esta razón, en 1990 se creó una plataforma de colaboración entre los municipios y la Comunidad de Madrid con el nombre de Red de Exposiciones Itinerantes (Red Itiner). A través de ella, la Dirección General elabora un programa anual de diez exposiciones que se ofrecen a los ayuntamientos para que las alberguen en sus salas.

Compuesta inicialmente por once municipios, la Red Itiner ha ido ampliándose hasta integrar un total de setenta y ocho ayuntamientos. En 2024, con la formalización de un nuevo convenio de colaboración con la Federación de Municipios de Madrid, nuevos miembros han solicitado su incorporación al programa.

En los últimos años se ha impulsado una iniciativa para que todos los ciudadanos que lo deseen puedan presentar sus proyectos expositivos para la programación de la Red Itiner del año siguiente. Las propuestas son seleccionadas por un jurado compuesto por profesionales de reconocido prestigio y representantes de la Comunidad de Madrid.

En 2016 se puso en marcha el programa educativo de la Red Itiner, que incluye talleres didácticos dirigidos a los centros escolares y materiales para las visitas autónomas, así como recursos educativos en lectura fácil, para ofrecer una propuesta formativa a todos los ayuntamientos. A su vez, la Comunidad de Madrid desarrolla, en colaboración con la Confederación Española de Aulas de la Tercera Edad, un programa de voluntariado cultural que contribuye a difundir las exposiciones entre un público más amplio.

Programación 2026



Afecto al color
Juan Carlos Bracho,
Paloma Gámez,
David Magán, Ruth Morán,
Julio Sarriamán

Arte contemporáneo



Madrid
Cartografía fantasma

Arte contemporáneo



Marisa Flórez.
Un tiempo para mirar
(1970-2020)

Fotografía



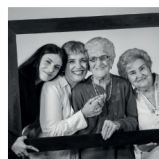
La ruta del Galeón de Manila
La feliz unión entre Asia,
Hispanoamérica y España

Artes decorativas



Eduardo Arroyo:
origen de un artista

Arte contemporáneo



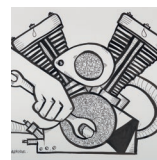
Madrileños centenarios
La sabiduría de la
longevidad

Fotografía



Música popular:
una visión fotográfica

Fotografía



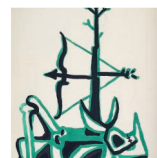
Elogio de lo manual

Artes plásticas



Precine

Divulgación



Óscar Domínguez
Surrealismos

Artes plásticas

MUNICIPIOS 2026



- | | | |
|------------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------|
| 01. Ajalvir | 33. Humanes de Madrid | 57. Rivas-Vaciamadrid |
| 02. Alcalá de Henares | 34. La Hiruela | 58. San Fernando de Henares |
| 03. Alcobendas | 35. Las Rozas | 59. San Lorenzo de El Escorial |
| 04. Alcorcón | 36. Leganés | 60. San Martín de la Vega |
| 05. Alpedrete | 37. Loeches | 61. San Martín de Valdeiglesias |
| 06. Aranjuez | 38. Los Molinos | 62. San Sebastián de los Reyes |
| 07. Arganda del Rey | 39. Lozoyuela-Navas-Sieteiglesias | 63. Serranillos del Valle |
| 08. Becerril de la Sierra | 40. Majadahonda | 64. Soto del Real |
| 09. Brunete | 41. Mejorada del Campo | 65. Talamanca de Jarama |
| 10. Buñuel de Lozoya | 42. Miraflores de la Sierra | 66. Torrejón de Ardoz |
| 11. Cadalso de los Vidrios | 43. Moraleja de Enmedio | 67. Torrelovellos |
| 12. Campo Real | 44. Moralzarzal | 68. Torres de la Alameda |
| 13. Chinchón | 45. Móstoles | 69. Tres Cantos |
| 14. Ciempozuelos | 46. Navacerrada | 70. Valdemorillo |
| 15. Collado Mediano | 47. Navalafuente | 71. Valdemoro |
| 16. Collado Villalba | 48. Navalcarnero | 72. Valdeolmos-Alalpardo |
| 17. Colmenar de Oreja | 49. Nuevo Baztán | 73. Velilla de San Antonio |
| 18. Colmenar Viejo | 50. Paracuellos de Jarama | 74. Villa del Prado |
| 19. Coslada | 51. Parla | 75. Villanueva de la Cañada |
| 20. Cubas de la Sagra | 52. Patones | 76. Villanueva del Pardillo |
| 21. El Álamo | 53. Pedrezuela | 77. Villaviciosa de Odón |
| 22. El Atazar | 54. Pinto | 78. Villavieja del Lozoya |
| 23. El Boalo, Cerceda y Mataelpino | 55. Pozuelo de Alarcón | |
| 24. El Escorial | 56. Rascafría | |
| 25. Fresnedillas de la Oliva | | |
| 26. Fuenlabrada | | |
| 27. Fuente el Saz de Jarama | | |
| 28. Galapagar | | |
| 29. Getafe | | |
| 30. Guadarrama | | |
| 31. Horcajuelo de la Sierra | | |
| 32. Hoyo de Manzanares | | |

Organiza:

Consejería de Cultura, Turismo y Deporte
Dirección General de Cultura e Industrias Creativas
Subdirección General de Bellas Artes



Accede a toda la información
sobre la programación de la
Red Itiner en nuestra página web

www.comunidad.madrid/cultura



Cultura
Comunidad de Madrid

#expo_reditiner

Espacios para el arte
Red Itiner

Entrada gratuita

