

EXPOSICIONES

MADRID AÑOS 20  
IMÁGENES INÉDITAS DEL ARCHIVO ABC

MIL NOCHES Y UNA NOCHE  
JESÚS MADRIÑÁN

LIKE  
EDUARDO NAVE

MUNDO DOMESTICADO, SIN  
LUGAR PARA LO SALVAJE  
COLECCIÓN CA2M

GREGORIO PRIETO Y LA  
FOTOGRAFÍA

IMÁGENES TRANSFERIDAS  
OBRAS DE LA FUNDACIÓN MUSEO DEL  
GRABADO ESPAÑOL CONTEMPORÁNEO

FEMINISMO MÁGICO  
UNA CONEXIÓN CON EL PASADO

GUILLERMO PÉREZ VILLALTA  
DIBUJOS PARA LOS VIAJES DE GULLIVER

BENITO ROMÁN. LA  
CONSTITUCIÓN VIVA  
LA DÉCADA PRODIGIOSA (1975-1985)

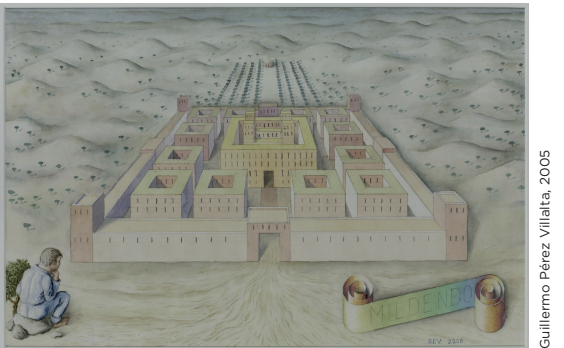
ARCHIVO RASTRO

GUILLERMO PÉREZ VILLALTA  
DIBUJOS PARA LOS VIAJES DE GULLIVER

Irlandés de origen inglés, Jonathan Swift (1667-1745) vivió lo suficiente como para asistir a hechos cruciales para la modernidad, tales como el nacimiento de una mentalidad que ponía en entredicho la autoridad de la sabiduría antigua, el comienzo de la hegemonía política de Inglaterra y el auge de los grandes viajes hasta los lugares más remotos del globo.

Escrito probablemente entre 1713 y 1720 y publicado por primera vez en 1726, *Los viajes a varias remotas naciones del mundo de Lemuel Gulliver*, más conocido como *Los viajes de Gulliver*, es sin duda el libro que mejor compendia su pensamiento, presidido por un profundo pesimismo, aunque expresado siempre con un cáustico sentido del humor. Junto a ello, el libro es también una novela de aventuras que, al igual que *El Quijote*, permitió desde el primer momento una doble lectura y una inmediata popularidad.

En 2004 el pintor Guillermo Pérez Villalta recibió el encargo de realizar las ilustraciones para una edición del gran clásico, que llevó a cabo reflejando sobre todo su dimensión de narración fantástica y cuyos originales se muestran en esta exposición.



Guillermo Pérez Villalta, 2005

ITINERANCIA

24 / 01	12 / 02	GUADARRAMA
14 / 02	05 / 03	CIEMPOZUELOS
09 / 03	27 / 03	EL ÁLAMO
31 / 03	20 / 04	ALPEDRETE
22 / 04	12 / 05	ALCORCÓN
14 / 05	03 / 06	COLMENAR VIEJO
06 / 06	28 / 06	POZUELO DE ALARCÓN
30 / 06	09 / 08	ALCALÁ DE HENARES
13 / 08	30 / 08	VILLAVIEJA DEL LOZOYA
02 / 09	23 / 09	COLLADO MEDIANO
25 / 09	18 / 10	CHINCHÓN
20 / 10	10 / 11	HUMANES DE MADRID
12 / 11	02 / 12	ARANJUEZ
04 / 12	23 / 12	TORRELODONES



TRIBUS URBANAS: La Vaquera, en la calle Libertad, lugar de encuentro de progres, artistas, todos muy jóvenes, se dice, nació la Movida Madrileña. Madrid, 1976

BENITO ROMÁN.  
LA CONSTITUCIÓN VIVA  
LA DÉCADA PRODIGIOSA (1975-1985)

Las fotografías de Benito Román construyen el relato de una década en la que los españoles descubrimos la convivencia democrática. El instrumento político fue la promulgación de la ley de leyes, la Constitución, que supuso el auténtico aglutinador de una sociedad ávida de armonía en el nuevo horizonte político.

Por aquel entonces Benito Román, como fotógrafo de prensa, registraba el día a día en imágenes que el hilván del tiempo y el cemento de la memoria han convertido en un evocador relato del cambio sociopolítico de este país.

Un retrato poliédrico de sindicalistas y patronos, laicos y religiosos, héroes y villanos, protagonistas todos de aquel trance que a la postre evidenció el valor de la política como eficaz administradora de generosidades colectivas.

ITINERANCIA

27 / 01	14 / 02	SAN SEBASTIÁN DE LOS REYES
18 / 02	09 / 03	SAN MARTÍN DE LA VEGA
11 / 03	31 / 03	RIVAS VACIAMADRID
02 / 04	22 / 04	VILLANUEVA DE LA CAÑADA
24 / 04	17 / 05	SAN FERNANDO DE HENARES
19 / 05	08 / 06	SOTO DEL REAL
10 / 06	30 / 06	CHINCHÓN
02 / 07	19 / 07	NUEVO BAZTÁN
24 / 07	13 / 08	SAN MARTÍN DE VALDEIGLESIAS
07 / 09	27 / 09	TORREJÓN DE ARDOZ
30 / 09	20 / 10	AJALVIR
22 / 10	12 / 11	GUADARRAMA
16 / 11	06 / 12	SAN LORENZO DE EL ESCORIAL
09 / 12	27 / 12	ALCALÁ DE HENARES

ARCHIVO  
RASTRO

El Rastro es un lugar icónico de Madrid que reúne ruinas y objetos de todo tipo que han gozado ya de una o varias vidas. La exposición *Archivo Rastro* surge a raíz de la apropiación e intervención, por parte de diversos artistas, de un archivo fotográfico generado a partir de la compra y digitalización de negativos y diapositivas encontrados en el Rastro de Madrid. Los artistas Ferran Pla, Cristina de Middel, Miguel Ángel Tornero, Antonio M. Xoubanova, Colectivo PIPOL y Nicholas F. Callaway han resignificado las imágenes dándoles un sentido nuevo. *Archivo Rastro* es un proyecto de Dilalica (Louis-Charles Tiar, Cati Bestard y Marta Sesé).



Miguel Ángel Tornero. Foto de grupo I, 2018. © Miguel Ángel Tornero / Archivo Rastro

ITINERANCIA

10 / 02	03 / 03	MORALZARZAL
05 / 03	26 / 03	HOYO DE MANZANARES
30 / 03	28 / 04	HUMANES DE MADRID
04 / 05	21 / 05	PINTO
25 / 05	14 / 06	LOECHES
15 / 09	07 / 10	COLMENAR VIEJO
09 / 10	05 / 11	NAVALAFUENTE
10 / 11	01 / 12	PEDREZUELA
03 / 12	28 / 12	COSLADA

MUNICIPIOS  
REDITINER 2020

- 01

AJALVIR

Casa de la Cultura
- 02

ALCALÁ DE HENARES

Antiguo Hospital de Santa María la Rica
- 03

ALCOBENDAS

Centro Cívico Anabel Segura
- 04

ALCORCÓN

Centro Municipal de las Artes
- 05

ALPEDRETE

Centro Cultural
- 06

ARANJUEZ

Centro Cultural Isabel de Farnesio
- 07

ARGANDA DEL REY

Centro Cultural Casa del Rey
- 08

BRUNETE

Centro Cultural Aniceto Marinas
- 09

BITRAGO DEL LOZOYA

Sala de exposiciones
- 10

CADALSO DE LOS VIDRIOS

Casa de la Cultura
- 11

CAMPO REAL

Casa de la Cultura
- 12

CHINCHÓN

Casa de Cultura Manuel Alvar
- 13

CIEMPOZUELOS

Casa de la Cultura
- 14

COLLADO MEDIANO

Casa de la Cultura
- 15

COLLADO VILLALBA

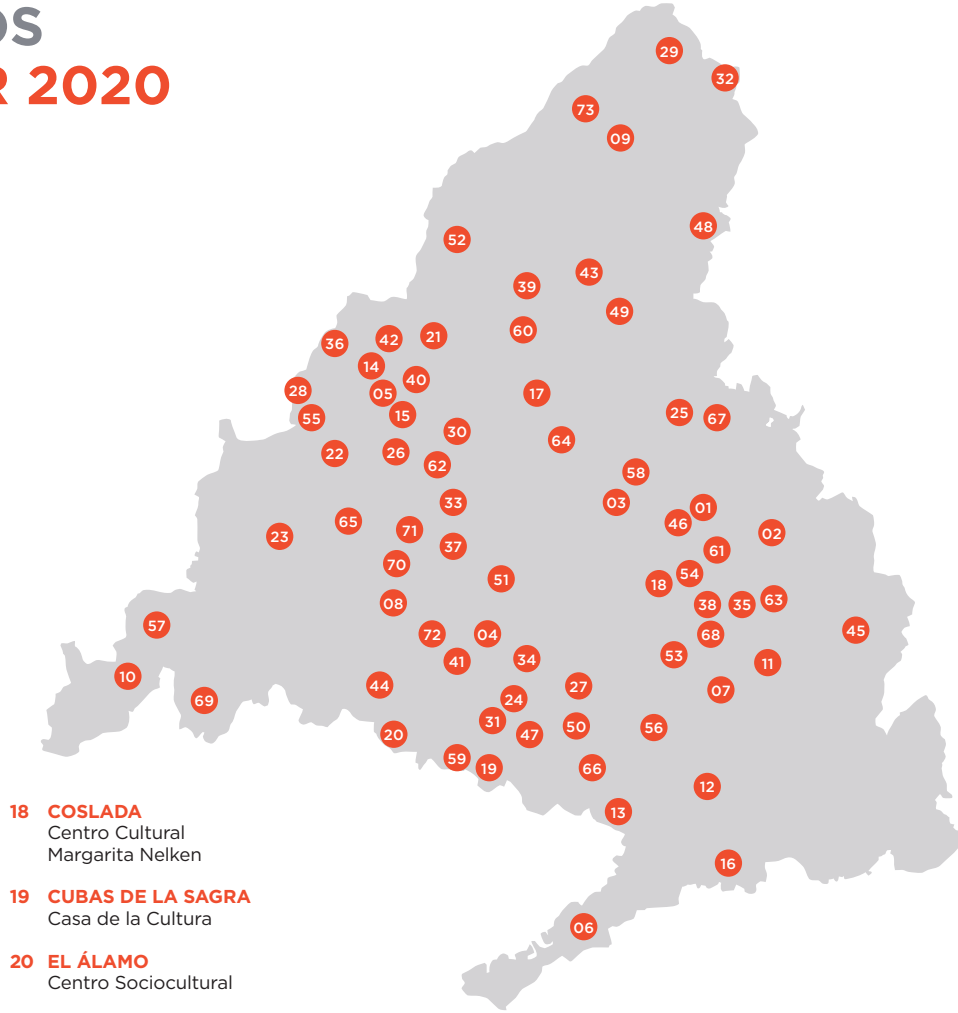
Biblioteca Miguel Hernández
- 16

COLMENAR DE OREJA

Museo Ulpiano Checa
- 17

COLMENAR VIEJO

Centro Cultural Sala Picasso



- 18

COSLADA

Centro Cultural Margarita Nelken
- 19

CUBAS DE LA SAGRA

Casa de la Cultura
- 20

EL ÁLAMO

Centro Sociocultural
- 21

EL BOALO, CERCEDA Y MATALPINO

Centro Sociocultural
- 22

EL ESCORIAL

Centro de exposiciones Castilla
- 23

FRESNEDILLAS DE LA OLIVA

Casa de la Cultura
- 24

FUENLABRADA

Centro Cultural de la Paz
- 25

FUENTE EL SAZ DE JARAMA

Centro Cultural 2 de Mayo
- 26

GALAPAGAR

Centro Cultural La Pocilla. Sala de exposiciones Pablo Palazuelo
- 27

GETAFE

Sala Lorenzo Vaquero. Antigua Fábrica de Harinas
- 28

GUADARRAMA

Casa de la Cultura Alfonso X El Sabio
- 29

HORCAJUELO DE LA SIERRA

Sala de exposiciones Museo Etnológico
- 30

HOYO DE MANZANARES

Casa de la Cultura
- 31

HUMANES DE MADRID

Centro Sociocultural Federico García Lorca
- 32

LA HIRUELA

Sala Polivalente
- 33

LAS ROZAS

Centro Cultural Pérez de la Riva
- 34

LEGANÉS

Centro Cívico José Saramago
- 35

LOECHES

Centro Sociocultural Arango
- 36

LOS MOLINOS

Casa Museo Julio Escobar
- 37

MAJADAHONDA

Casa de la Cultura Carmen Conde
- 38

MEJORADA DEL CAMPO

Casa de la Cultura

- 39

MIRAFLORES DE LA SIERRA

Casa de la Cultura
- 40

MORALZARZAL

Centro Cultural
- 41

MÓSTOLES

Centro Cultural Villa de Móstoles
- 42

NAVACERRADA

Casa de la Cultura
- 43

NAVALAFUENTE

Salón de Actos Municipal
- 44

NAVALCARNERO

Casa de la Cultura
- 45

NUEVO BAZTÁN

Palacio de Juan de Goyeneche
- 46

PARACUELLOS DEL JARAMA

Sala de exposiciones
- 47

PARLA

Casa de la Cultura
- 48

PATONES

Sala de exposiciones CITECO
- 49

PEDREZUELA

Centro Cultural
- 50

PINTO

Centro Cultural Casa de la Cadena
- 51

POZUELO DE ALARCÓN

Centro Cultural Padre Vallet
- 52

RASCAFRÍA

Centro Cívico Fernando Bendito
- 53

RIVAS-VACIAMADRID

Centro Cultural Federico García Lorca
- 54

SAN FERNANDO DE HENARES

Sala de exposiciones Juan Carlos I
- 55

SAN LORENZO DE EL ESCORIAL

Casa de la Cultura
- 56

SAN MARTÍN DE LA VEGA

Centro Cívico Cultural
- 57

SAN MARTÍN DE VALDEIGLESIAS

Sala de exposiciones La Estación

- 58

SAN SEBASTIÁN DE LOS REYES

Sala Martín Chirino
- 59

SERRANILLOS DEL VALLE

Casa de la Juventud
- 60

SOTO DEL REAL

Centro Cultural Pedro de Lorenzo
- 61

TORREJÓN DE ARDOZ

Casa de la Cultura
- 62

TORRELODONES

Teatro Bulevar
- 63

TORRES DE LA ALAMEDA

Centro Cívico y Biblioteca Municipal
- 64

TRES CANTOS

Casa Cultural Adolfo Suárez
- 65

VALDEMORILLO

Casa de la Cultura Giraldo Laporta
- 66

VALDEMORO

Centro Cultural Juan Prado
- 67

VALDEOLMOS-ALALPARDO

Sala de exposiciones Al Artis
- 68

VELILLA DE SAN ANTONIO

Sala de exposiciones Plaza de las Velillas
- 69

VILLA DEL PRADO

Centro Cultural Pedro de Tolosa
- 70

VILLANUEVA DE LA CAÑADA

Centro Cultural La Despernada
- 71

VILLANUEVA DEL PARDILLO

Centro Cultural Tamara Rojo
- 72

VILLAVICIOSA DE ODÓN

Coliseo de la Cultura
- 73

VILLAVIEJA DEL LOZOYA

Sala de exposiciones Casa de Teléfonos

PROGRAMACIÓN  
2020



