

CONCURSO FOTOCANAL. LIBRO DE FOTOGRAFÍA 2019

La Comunidad de Madrid y Ediciones Anómalas convocan la IV edición del concurso FotoCanal. Libro de Fotografía 2019. El premio consistirá en la edición, publicación y distribución del libro, coeditado por la Comunidad de Madrid y Ediciones Anómalas.

Bases de la convocatoria

1. Podrán participar en el concurso todos los fotógrafos que lo deseen, sin limitaciones de nacionalidad, lugar de residencia o edad.
2. El tema es libre. El trabajo deberá ser inédito, no habiendo sido publicado nunca en formato libro, y el fotógrafo deberá ser el único propietario de los derechos de autor de la obra.
3. Los participantes deberán enviar un dossier que contenga:
 - Un documento en formato pdf con un pequeño texto explicativo del proyecto y un CV del fotógrafo en español o en inglés.
 - Una serie de 30 a 60 fotografías calidad jpeg, 1500 x 2000 píxeles aprox. y 72 dpi.

El dossier completo se podrá enviar por wetransfer o dropbox a la dirección:
fotocanalmadrid@gmail.com

4. No se aceptarán maquetas físicas, pero en caso de que algún participante tenga ya una maqueta desarrollada, podrá enviar el pdf a la misma dirección. Tendrán absolutamente la misma consideración maquetas acabadas que series de fotografías.
5. Los participantes garantizarán que, en caso de ser seleccionados, entregarán todas las imágenes en formato TIFF, ancho mínimo de 30 cm y 300 dpi.
6. No se aceptarán propuestas que no cumplan los requisitos solicitados.
7. El jurado decidirá la propuesta ganadora, teniendo en cuenta la calidad del proyecto y sus posibilidades narrativas. Estará integrado por profesionales de reconocido prestigio del sector y por representantes de la Comunidad de Madrid.
8. Los coeditores firmarán un contrato de edición con el fotógrafo seleccionado, en el que se estipulará un pago en concepto de derechos de autor.

9. Los coeditores pondrán todos sus medios para la edición del libro. Así, se harán cargo de los trabajos de edición, diseño, preimpresión, impresión, distribución y difusión del libro en todos sus canales nacionales e internacionales.

Calendario de la convocatoria

Envío de proyectos: hasta el 15 de diciembre de 2019, incluido

Anuncio del proyecto ganador: finales de enero de 2020

Publicación del libro: primer semestre de 2020



ESPACIOS PARA EL ARTE
FOTOGRAFÍA

ea
Ediciones Anómalas