

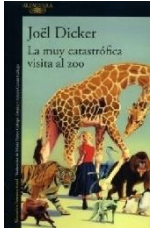










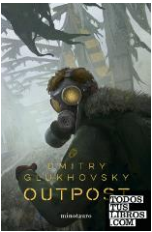
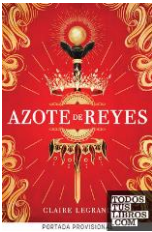
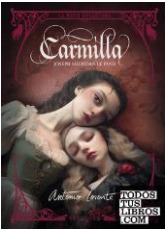







Novedades destacadas de NARRATIVA: junio 2025

	<p><i>La ladrona de guante rojo</i></p> <p>Anastasia Untila</p> <p>N UNT ste 2</p>		<p><i>Corazón roto</i></p> <p>Colleen Hoover</p> <p>N HOO cor</p>		<p><i>La novia de la paz</i></p> <p>Rosario Raro</p> <p>N RAR nov</p>
	<p><i>El crimen del fiordo</i></p> <p>Ragnar Jonasson</p> <p>N JON isl 6</p>		<p><i>El éxodo de Málaga a Almería</i></p> <p>María Jesús Orbegozo</p> <p>N ORB exo</p>		<p><i>La cocinera de Frida</i></p> <p>Florencia Etcheves</p> <p>N ETC coc</p>
	<p><i>La muy catastrófica visita al zoo</i></p> <p>Joël Dicker</p> <p>N DIC muy</p>		<p><i>La muñeca de porcelana</i></p> <p>Kisten Loesch</p> <p>N LOE muñ</p>		<p><i>Tres relatos de mujeres</i></p> <p>Stefan Zweig</p> <p>N ZWE tre</p>

	<p><i>Los sobrinos del rey</i></p> <p>Silvia Taulés</p> <p>B TAU sob</p>		<p><i>La escritura que cura</i></p> <p>Lucía Etxebarria</p> <p>159 ETX esc</p>		<p><i>Las redes del caos</i></p> <p>Max Fisher</p> <p>316 FIS red</p>
	<p><i>Cobalto rojo</i></p> <p>Siddharth Kara</p> <p>338 KAR cob</p>		<p><i>Cómo estamos acabando con el planeta</i></p> <p>Tony Juniper</p> <p>551 JUN com</p>		<p><i>Ni una sola gota</i></p> <p>Raquel Oliva</p> <p>613 OLI niu</p>
	<p><i>Imágenes de la infancia</i></p> <p>Gema Cobo Delgado</p> <p>75 COB ima</p>		<p><i>Cómo ser culto: la educación clásica que nunca recibiste</i></p> <p>Susan Wise Bauer</p> <p>82 BAU com</p>		<p><i>Covadonga, la batalla que nunca fue; Hispania 700-756</i></p> <p>José Luis Corral</p> <p>946 COR cov</p>

	<p><i>Lady Marian</i></p> <p>Alba Quintas Garcíandia</p> <p>PJ N QUI lad</p>		<p><i>Outpost</i></p> <p>Dmitry Glukhovsky</p> <p>PJ N GLU out 1</p>		<p><i>Azote de reyes</i></p> <p>Claire Legrand</p> <p>PJ N LEG emp 2</p>
	<p><i>Carmilla</i></p> <p>Joseph Sheridan Le Fanu</p> <p>PJ N LEF car</p>		<p><i>Nosotros con buena suerte</i></p> <p>Alina Not</p> <p>PJ N NOT aza 3</p>		<p><i>Latte de calabaza para almas sin rumbo</i></p> <p>Carla Torrens</p> <p>PJ N TOR lat</p>
	<p><i>Ulloa</i></p> <p>Irma Correa</p> <p>PJ T COR ull</p>		<p><i>Monólogos teatrales II: para adolescentes por adolescentes</i></p> <p>PJ T MON 2</p>		<p><i>Desde que el mundo es mundo</i></p> <p>Sassafras de Bruyn</p> <p>PJ 398 BRU des</p>