

# Novedades destacadas. ADULTOS Narrativa

## Mayo 2025

	<p><b>Falla humana</b></p> <p>Diamela Eltit</p> <p>N ELT fal</p>		<p><b>Desertar</b></p> <p>Mathias Enard</p> <p>N ENA des</p>		<p><b>El campo</b></p> <p>Robert Seethaler</p> <p>N SEE cam</p>
	<p><b>Globo y Tharlo</b></p> <p>Pema Tseden</p> <p>N TSE glo</p>		<p><b>El cómputo de los días</b></p> <p>Sam Shepard</p> <p>N SHE com</p>		<p><b>Nada más ilusorio</b></p> <p>Marta Pérez-Carbonell</p> <p>N PER nadnt</p>
	<p><b>Las reglas del Mikado</b></p> <p>Erri De Luca</p> <p>N DEL reg</p>		<p><b>Los impotentes</b></p> <p>Nicolás Jacobone</p> <p>N GIA imp</p>		<p><b>¿Por qué has dejado solo al caballo?; Estado de ánimo</b></p> <p>Mahmud Darwish</p> <p>P DAR por</p>

# Novedades destacadas ADULTOS materias 1

## Mayo 2025

	<p><b><i>Toma el control de tus datos</i></b></p> <p>Alicia Asín</p> <p>004 ASI tom</p>		<p><b><i>La verdad sobre Facebook</i></b></p> <p>Frances Haugen</p> <p>004 HAU ver</p>		<p><b><i>Libros malditos: del Evangelio de Judas al Mein Kampf</i></b></p> <p>Alberto de Frutos (coord.)</p> <p>098 LIB fru</p>
	<p><b><i>La utilización política de la Biblia</i></b></p> <p>Rafael Aguirre</p> <p>27 AGU uti</p>		<p><b><i>La religión woke: anatomía del movimiento irracional identitario...</i></b></p> <p>Jean-François Braunstein</p> <p>316 BRA rel</p>		<p><b><i>Autocracia S.A.: los dictadores que quieren gobernar el mundo</i></b></p> <p>Anne Applebaum</p> <p>321 APP aut</p>
	<p><b><i>Creían que eran libres: los alemanes 1933-1945</i></b></p> <p>Milton Mayer</p> <p>329 MAY cre</p>		<p><b><i>¿El gato se comerá mis ojos? y otras preguntas sobre cadáveres</i></b></p> <p>Caitlin Doughty</p> <p>393 DOU gat</p>		<p><b><i>Sodomitas, vagas y maleantes: historia de la España desviada...</i></b></p> <p>Mikel Herrán</p> <p>LGTBI 305 HER sod</p>

# Novedades destacadas ADULTOS materias 2

## Mayo 2025

	<p><b><i>La hipótesis de Gaia: la tierra es un ser vivo</i></b> James Lovelock</p> <p>504 LOV hip</p>		<p><b><i>Auge y reinado de los mamíferos: una nueva historia</i></b> Steve Brusatte</p> <p>599 BRU aug</p>		<p><b><i>Modelos de educación sexual: el modelo biográfico y ético</i></b> Félix López Sánchez</p> <p>613 LOP mod</p>
	<p><b><i>La boca no se equivoca: descubre la relación entre la salud bucal y...</i></b> Elder Unamuno</p> <p>616 UNA boc</p>		<p><b><i>Los circos de nuestra infancia</i></b> Juan José Montijano ruiz</p> <p>793 MON cir</p>		<p><b><i>Unidad de vigilancia lingüística: veinte años de gazapos</i></b> Isaías Lafuente</p> <p>81E LAF uni</p>
	<p><b><i>Lo que nos está pasando: 121 ideas para escudriñar el s. XX</i></b> Moisés Naím</p> <p>94 NAI loq</p>		<p><b><i>Crónica de un fracaso: Afganistán</i></b> Mónica Bernabé</p> <p>958 BER cro</p>		<p><b><i>Almudena: una biografía</i></b> Aroa Moreno Durán, Ana Jarén</p> <p>B GRA mor</p>

# Novedades destacadas Cómic y Punto joven 1

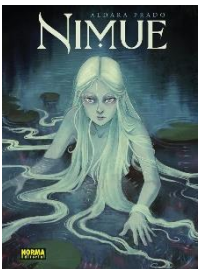
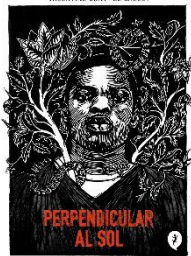


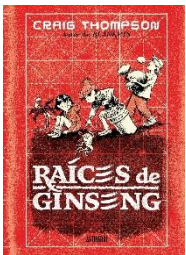
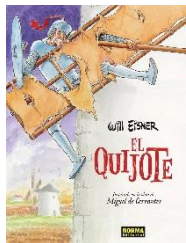


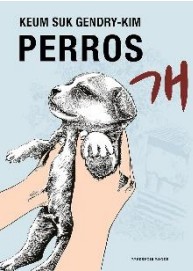
## Mayo 2025

	<p><b><i>El proyecto Happy Head</i></b></p> <p>Josh Silver</p> <p>PJ N SIL pro</p>		<p><b><i>Tortugas</i></b></p> <p>Isabel Alba</p> <p>PJ N ALB tor</p>		<p><b><i>El despertar del Fuegoeterno</i></b></p> <p>Penn Cole</p> <p>PJ N COL fue 1</p>
	<p><b><i>La debacle</i></b></p> <p>Pascal Rabaté</p> <p>C-E RAB deb</p>		<p><b><i>Merel</i></b></p> <p>Clara Lodewick</p> <p>C-E LOD mer</p>		<p><b><i>Los portugueses</i></b></p> <p>Olivier Afonso</p> <p>C-E AFO por</p>
	<p><b><i>Ellas iban sin sombrero</i></b></p> <p>Carolina Corvillo</p> <p>C-E CAR ell</p>		<p><b><i>La ventana que se abrió al cerrar la puerta</i></b></p> <p>Soycloto, Sofía Zaragoza</p> <p>C-E SOY ven</p>		<p><b><i>República</i></b></p> <p>Claudio Stassi</p> <p>C-E STA rep</p>



# Novedades destacadas Cómic y Punto joven 2

## Mayo 2025

	<p><b>Nimue</b></p> <p>Aldara Prado</p> <p>C-E PARA nim</p>		<p><b>Perpendicular al sol</b></p> <p>Valentine Cuny-Le Callet</p> <p>C-E CUN per</p>		<p><b>Los incorregibles</b></p> <p>Julia Wertz</p> <p>C-A WER inc</p>
	<p><b>Laberintos</b></p> <p>Jeff Lemire</p> <p>C-A LEM lab</p>		<p><b>Raíces de ginseng</b></p> <p>Craig Thompson</p> <p>C-A THO rai</p>		<p><b>El Quijote</b></p> <p>Will Eisner</p> <p>C-A EIS qui</p>
	<p><b>Spring is in the air</b></p> <p>Noji</p> <p>C-M NOJ spr</p>		<p><b>Cocinando juntas, comiendo juntas. 1</b></p> <p>Sakaomi Yuzaki</p> <p>C-M YUZ coc 1</p>		<p><b>Perros</b></p> <p>Keum Suk Gendry-Kim</p> <p>C-M GEN per</p>

# Novedades destacadas Juvenil (10-13 años)

## Mayo 2025

	<p><b>Viajeras atlánticas</b></p> <p>Alejandra Correa</p> <p>J-B COR via</p>		<p><b>La fantástica enciclopedia de dragones y otras criaturas</b></p> <p>Laurence Kubler</p> <p>J 398 KUB fan</p>		<p><b>La mitología como nunca antes te la habían contado</b></p> <p>Alberto Menéndez Engra</p> <p>J 255 MEN mit</p>
	<p><b>Viaje al mundo Digimon: la era de la digievolución</b></p> <p>Sergio Reyes</p> <p>J 791 REY via</p>		<p><b>El acuanauta</b></p> <p>Dan Santat</p> <p>J-C SAN acu</p>		<p><b>Chuster, Alextis, Albertisment y el supertorneo interplanetario de bromas</b></p> <p>Chuster, Alextis y Albertisment</p> <p>J-N CHU chu</p>
	<p><b>Asako</b></p> <p>Enrique V. Vegas</p> <p>J-C VEG asa</p>		<p><b>En busca de papá</b></p> <p>Marc Tinent</p> <p>J-N TIN sie 1</p>		<p><b>Álvaro y Marcos en los seis reinos: el viajero del espejo</b></p> <p>Kike Gómez</p> <p>J-N GOM alv</p>

# Novedades destacadas Infantil (0-9 años)

## Mayo 2025

	<p><b>La princesa y el dragón</b></p> <p>Miriam Bonastre Tur</p> <p>I-C BON pri</p>		<p><b>¿Dónde está mi luz?</b></p> <p>Ana Rubio</p> <p>I-N RUB don</p>		<p><b>¡Yo primero!</b></p> <p>Miriam Tirado</p> <p>I-N TIR yop</p>
	<p><b>La sonrisa del lobo</b></p> <p>Rafa Ordoñez</p> <p>I-N ORD son</p>		<p><b>La dodo que soñaba con volar</b></p> <p>Catherine Emmett</p> <p>I-N EMM dod</p>		<p><b>Aventura en Lobo City</b></p> <p>Antonio Sachs</p> <p>I-N SAC lin 1</p>
	<p><b>Robots</b></p> <p>Émmanuelle Kecer-Lepetit</p> <p>I 004 KEC rob</p>		<p><b>¿Por qué (a veces) me pongo triste?</b></p> <p>Katie Daynes</p> <p>I DAY por</p>		<p><b>Exploración por la granja</b></p> <p>Studio Stampij</p> <p>I 631 STU exp</p>