



Boletín de Información Europea.
MADRID EUROPA CONECTADOS
Nº 36, Agosto/Septiembre 2021



NUESTRAS ACTIVIDADES

TEMA DEL CUATRIMESTRE

· La Conferencia sobre el Futuro de Europa

OBSERVATORIO DE NOVEDADES UE

· INFORME: El Comité Económico y Social Europeo

ACÉRCATE A EUROPA

· 2021 Año Europeo del Ferrocarril

ESTE MES RECOMENDAMOS...

PARA LOS MÁS PEQUEÑOS





Todas nuestras actividades pueden consultarse en: <https://www.comunidad.madrid/mundo>

El Centro de Documentación Europea y Europe Direct de la Comunidad de Madrid, así como la Dirección General de Cooperación con el Estado y la Unión Europea a la que pertenece, ofrecen a los ciudadanos un buen número de servicios informativos sobre la UE.

Estas son las actividades más señaladas del último cuatrimestre:

- **Concurso #descubrEuropa en redes sociales:**

Para celebrar el Día de Europa, el pasado mes de mayo lanzamos el concurso #descubrEuropa en nuestras cuentas de Twitter e Instagram (Twitter @MadridEuropa, Instagram ComunidadMadrid.Europa&Mundo).

Durante unos 15 días en las dos redes sociales se publicaron dos enigmas al día. Los enigmas eran fotografías tomadas en diferentes países de la Unión Europea, que los participantes tenían que reconocer, enviando su respuesta en las siguientes 24 horas. Resultaron ganadores los dos participantes que contestaron a un mayor número de enigmas.

El certamen contó con la colaboración de las Embajadas en España de los países miembros de la Unión Europea y de los centros de la red Europe Direct, que participaron en la selección de las imágenes.

Confiamos en haber contribuido modestamente con este concurso a la difusión del patrimonio natural y cultural europeo. Pueden verse los enigmas y sus respuestas en nuestras redes, con la etiqueta #descubrEuropa.



• **#ElQuijoteenlaUE: ¿Cómo suena El Quijote en las lenguas de la UE?**

También como parte de las celebraciones del 9 de mayo, alrededor de esta fecha publicamos en nuestras redes sociales una serie de vídeos en los que los Embajadores de los países miembros de la Unión Europea y representantes de las Embajadas e instituciones europeas leían para todos nosotros pequeños fragmentos de El Quijote en las lenguas oficiales de la UE, componiendo entre todos los primeros párrafos de la obra.

Agradecemos a las Embajadas, a la Representación en España de la Comisión Europea, la Oficina del Parlamento Europeo en España y varios centros de la red Europe Direct su colaboración.

Todos los vídeos pueden verse en nuestro canal de Youtube: <https://www.youtube.com/madrideuropa>

• **Cuentacuentos sobre Europa**

Esta temporada de nuevo la situación sanitaria obligó a trasladar a la versión online nuestras tradicionales campañas de cuentacuentos en aulas hospitalarias y municipales. Varios cuentos europeos en formato vídeo se han

The screenshot shows the YouTube channel page for 'Madrid Europa', which has 642 subscribers. The channel features a navigation menu with options: INICIO, VÍDEOS, LISTAS, CANALES, COMENTARIOS, and MÁS INFORMACIÓN. A red 'SUSCRIBIRME' button is visible in the top right corner.

The main content area displays two rows of video thumbnails under the heading 'El Quijote en la UE'. The first row is labeled 'El Quijote en la UE (2/3)' and includes five videos:

- Croatian: 'El Quijote en la UE: croata, por la Embajada de la...' (0:32)
- Italian: 'El Quijote en la UE: italiano, por la Embajada de la...' (0:28)
- Greek: 'El Quijote en la UE: griego, por la Embajada de la...' (0:40)
- Lithuanian: 'El Quijote en la UE: lituano, por la Embajada de la...' (0:31)
- Lithuanian: 'El Quijote en la UE: lituano, por la Embajada de la...' (0:32)

 The second row is labeled 'El Quijote en la UE (3/3)' and includes five videos:

- Romanian: 'El Quijote en la UE: rumano, por la Embajada de Ruman...' (0:32)
- Slovene: 'El Quijote en la UE: esloveno, por la Embajada...' (0:29)
- Slovak: 'El Quijote en la UE: eslovaco, por la Embajada...' (0:21)
- Finlandian: '#ElQuijoteenlaUE: finés, por la Embajada de Finlandia' (0:39)
- Swedish: 'El Quijote en la UE: sueco, por la Embajada de Suecia...' (0:25)





publicado y difundido en redes sociales en los últimos meses. Todos en el canal de YouTube.

- Colecciones de vídeos “Te informamos” y “Respuestas breves a tus preguntas sobre la UE”

En la voluntad de ayudar a los ciudadanos a entender lo que pasa en Europa, nuestro canal YouTube ha acogido en los últimos meses diversos vídeos que explican brevemente el programa de recuperación NextGenerationEU, el Mecanismo de Recuperación y Resiliencia, el Pacto Verde Europeo o el programa Horizonte Europa, entre otros. Todos ellos están en: <https://www.youtube.com/madrideuropa>

También nuestros docentes del Team Madrid Europa, que son quienes imparten las sesiones formativas a colegios e institutos, centros de mayores, centros de inmigrantes y otros colectivos, han saltado al medio digital y nos explican diversos temas en formato vídeo.



- **Seminarios para alumnos de ESO y Bachillerato sobre la Unión Europea y la Conferencia para el Futuro de Europa**

Como programa específico dentro de nuestras sesiones formativas a centros educativos (que llegan anualmente a más de 10.000 alumnos), en mayo se puso en marcha una campaña con el título “Unión Europea, sus retos y su futuro”, en la que más de 400 alumnos de colegios e Institutos de Enseñanza Secundaria de la Comunidad de Madrid recibieron charlas sobre la Unión Europea y sobre las fórmulas de participación ciudadana en los procesos

de toma de decisiones y, de forma específica, sobre la Conferencia para el Futuro de Europa que se presentó en esas fechas. Esta campaña de sesiones formativas alrededor del Día de Europa se orientó particularmente, aunque estaba abierta a todos los centros de enseñanza de la región, a los centros que impartirán en el curso 2021/2022 la asignatura “Unión Europea”, de reciente creación en la Comunidad de Madrid.

Centros educativos participantes: IES Rey Pastor, IES Atenea, IES San Isidro, C. Sta. M^a de los Rosales, IES La Estrella, C. Ntra. Sra. Loreto FESD, IES Barrio Siman-

cas, IES Parque de Lisboa, IES Antares, C. Sta. María del Pilar, IES Las Musas, IES Nicolás Copérnico, C. Paraíso Sagrados Corazones, La Salle N.S. Maravillas, C. Estudiantes Las Tablas y Colegio San Saturio.

La Conferencia para el Futuro de Europa, y su plataforma multilingüe <https://futureu.europa.eu/> son este año prioritarios en nuestras acciones de divulgación.

- **Seminarios para alumnos de ESO y Bachillerato sobre la Unión Europea y la Conferencia para el Futuro de Europa**

El 11 de mayo se celebró la última jornada organizada hasta el momento (en otoño volveremos a la carga) sobre oposiciones UE, esta vez a través de una plataforma online, sobre la fase intermedia de los procesos selectivos de la Oficina Europea de Selección de Personal. Dirigida a todos aquellos ciudadanos interesados en participar en procesos selectivos de las instituciones de la Unión Europea y, de forma particular, a universitarios, estudiantes de Formación Profesional y desempleados. Docentes especializados en la preparación de las pruebas EPSO hablaron de la fase del centro de evaluación, una vez superada la fase de preselección, que había sido objeto de jornadas informativas anteriores. ■



LA CONFERENCIA SOBRE EL FUTURO DE EUROPA

La **Conferencia sobre el Futuro de Europa (COFE)** consiste en una serie de debates y discusiones protagonizados por los ciudadanos que permitirán a las personas de toda Europa compartir sus ideas y contribuir a configurar nuestro futuro común. Es la primera conferencia de este tipo: consiste en un **gran ejercicio democrático paneuropeo que ofrece un nuevo foro público para un debate abierto, inclusivo y transparente** con los ciudadanos en torno a una serie de prioridades y retos clave. El objetivo de la Conferencia es reflejar nuestra diversidad y llevar a Europa más allá de sus capitales, llegando a cada rincón de la Unión y reforzando el vínculo entre los europeos y las instituciones que les sirven.

Además, podemos definirla como órgano político de la Comisión Europea y el Parlamento Europeo que desde **finales de 2019** viene preparándose para lanzar los debates que deben abrir el camino hacia la reforma y adaptación de la Unión Europea a la realidad del siglo XXI. Si bien la COFE debía haberse lanzado en mayo de 2020 para recabar aportaciones de cara a la próxima reforma de los

Tratados de la Unión, la pandemia retrasó su lanzamiento, pero también ha acelerado procesos y tendencias e incluso ha generado elementos que no existían y que nos indican que debatir sobre el futuro de la UE es ahora más importante que nunca.

El **10 de marzo de 2021**, la Comisión Europea, Parlamento Europeo y Consejo de la UE firmaron la **Declaración Conjunta relativa a la Conferencia sobre el Futuro de Europa**. Esto allana el camino para entablar una serie de debates y diálogos que permitirán a los ciudadanos de todos los rincones del continente dar a conocer sus ideas para contribuir a configurar el futuro de la Unión Europea, a través de un nuevo foro público que se creará para permitir un debate abierto, inclusivo, transparente y estructurado.

La Declaración Conjunta establece el ámbito de aplicación, la estructura, los objetivos, los principios de la Conferencia y ofrece una lista no exhaustiva de posibles temas para la Conferencia, tales como **la salud, el cambio climático, la justicia social, la transformación digital, el papel de la UE en el mundo y la manera de reforzar los procesos democráticos que rigen la Unión**. Estos temas coinciden con las prioridades generales de la UE y





con las cuestiones planteadas por los ciudadanos en las encuestas de opinión. En última instancia, los ciudadanos participantes decidirán qué temas debatirá la Conferencia. Una plataforma digital multilingüe interactiva permitirá a los ciudadanos y a las partes interesadas presentar ideas en línea y los ayudará a participar en actos o a organizarlos.

La página web donde podemos conectarnos es <https://futureu.europa.eu/?locale=es>. Esta plataforma es el nodo central de la Conferencia sobre el Futuro de Europa. Es la ocasión de dar nuestra opinión, de decir **en qué tipo de Europa queremos vivir** y de ayudar a configurar nuestro

futuro. La contribución puede ser realizada en castellano o en cualquier lengua co-oficial de España.

Está **prevista la creación de un Consejo Ejecutivo**, que representará por igual a las tres instituciones y en el que los parlamentos nacionales tendrán estatuto de observadores. El Comité Ejecutivo supervisará los trabajos de la Conferencia y preparará sus reuniones plenarias, incluidas las aportaciones de los ciudadanos y su seguimiento.

La **Comunidad de Madrid** a través de su Centro Europe Direct ha sido elegido como “hub”, lo cual supone que forma parte de los centros regionales para el despliegue de la COFE en nuestro ámbito regional. Aproximadamente **213 EDIC** fueron designados como centros de COFE en 27 Estados miembros.

Se podría precisar que las acciones concretas que posiblemente se llevarán a cabo en nuestra área de influencia, van desde la estimulación hasta la organización y seguimiento de debates, el enlace con las autoridades locales y la organización de actividades propias de participación. Si bien las tareas y métodos de trabajo exactos se definirán después del lanzamiento de la conferencia, se pedirá a los Hub-EDIC:

- promover la Conferencia y la plataforma y explicar las modalidades de participación a los actores locales y regionales, la sociedad civil y el público en general en sus áreas de influencia;
- garantizar, a nivel local, que la información adecuada se entregue al público antes de las discusiones;
- organizar actividades de participación en torno a CoFE en el marco del Plan de comunicación anual. ■

https://ec.europa.eu/commission/presscorner/detail/es/ip_21_1065

https://ec.europa.eu/info/strategy/priorities-2019-2024/new-push-european-democracy/conference-future-europe_es

<https://www.comunidad.madrid/servicios/madrid-mundo/conferencia-futuro-europa>



INFORME: Comité Económico y Social Europeo

¿Qué papel juega el Comité Económico y Social Europeo en la Unión Europea?

Los desafíos a que se enfrenta la Unión Europea en su futuro próximo parece que no hacen más que aumentar. Si el mundo actual en su conjunto, se enfrenta a **graves problemas**, como son la pandemia, el cambio climático, la emigración, el racismo, la desigualdad, etc, la UE tiene además unos problemas que **cuestionan su propia razón de ser**: el abandono del Reino Unido, la coordinación para hacer frente a los problemas de salud y economía creados por la pandemia, el cuestionamiento por algunos estados miembros del estado de derecho, la aparición de fuerzas políticas y sociales, tanto dentro como fuera de la UE, que cuestionan las supranacionalidades, etc, se han convertido en desafíos que han de requerir unos esfuerzos por parte de las instituciones europeas que permitan recuperar la confianza de los ciudadanos en el proyecto común.

Una de las instituciones que pueden tener una importancia crucial en desarrollar este trascendente papel es, pro-

bablemente, el Comité Económico y Social Europeo, por ser una de las instituciones que más vinculación tiene con la ciudadanía europea y posee unos mayores canales de comunicación con ésta. Tal vez por ello esta institución ha editado una nueva publicación informativa actualizada sobre el destacado papel que puede jugar en el desarrollo de una Europa más acorde a los tiempos que vivimos. La publicación puede consultarse en el siguiente enlace:

<https://www.eesc.europa.eu/sites/default/files/files/qe-03-20-777-es-n.pdf>

Lo que viene a continuación, además de ser un resumen de esa publicación, trata de ampliar algunos aspectos que, dada la brevedad de esta, quizás no quedan demasiado explicados.

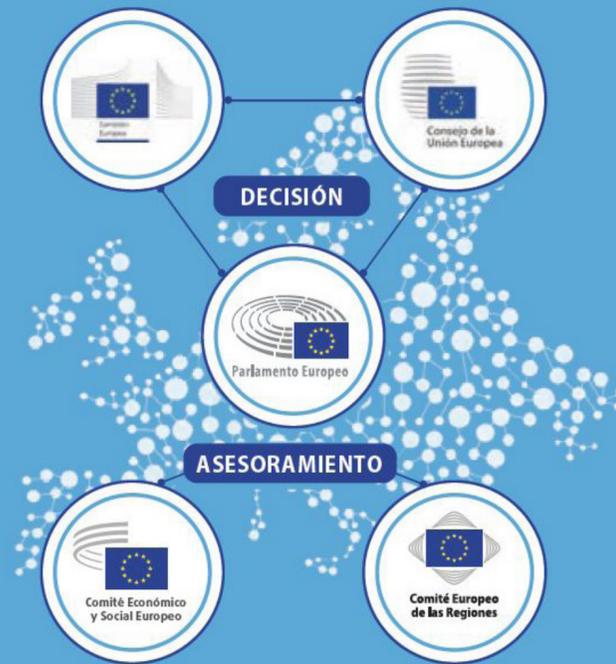
El Comité Económico y Social Europeo es uno de los dos organismos asesores, junto con el Comité de las Regiones, de las tres instituciones que toman las decisiones en la UE: **La Comisión Europea, el Parlamento Europeo y el Consejo Europeo**. Se dice del CESE que “representa la voz de la sociedad civil en las instituciones de la UE, conectando a las partes interesadas con la UE”.



Descubre lo que
el **CESE**
puede hacer **por ti**

Edición de 2021





El Comité Económico y Social Europeo (CESE) representa la voz de la sociedad civil en las instituciones de la UE y conecta a las partes interesadas con la UE.

Nacido en **1957**, como parte del **Tratado de Roma**, el CESE es un foro único de consulta, diálogo y consenso entre los representantes de los diversos sectores de la sociedad civil. El Comité tiene su **sede en Bruselas** y se compone de **329 miembros de los 27 estados**, aunque la representación depende de la población de cada país (España tiene 21 representantes, tantos como Polonia; Alemania, Francia e Italia, 24, por su mayor población; Malta, solo 5).

Estos miembros proceden de todos los medios sociales y profesionales con diferentes bagajes, tanto sean del mundo laboral, como activistas y organizaciones de las más variadas tendencias. En total, **250 organizaciones diferentes** que representan la variedad de aspectos, intereses y puntos de vista de la variada diversidad que compone la sociedad europea.

Los miembros son nombrados por el Consejo de la Unión Europea por un periodo de cinco años, a propuesta de los países miembros. No tienen porqué residir en Bruselas, por lo que pueden mantener el contacto con sus organizaciones en su país de origen.

Los miembros del CESE trabajan en tres categorías de grupos:

- El grupo de empresarios
- El grupo de trabajadores
- El grupo llamado “diversidad europea”

El **grupo de empresarios**, reúne a representantes de empresas, sean empresarios o sus representantes, con actividad en la industria, el comercio, la agricultura, etc, de los países miembros y tienen contacto con las principales asociaciones empresariales europeas. Su objetivo es promover el desarrollo de las empresas de forma que desempeñen un papel clave en el establecimiento de una sociedad próspera, y en la creación de empleo.

El **grupo de trabajadores**, lo integran representantes de los sindicatos nacionales, confederaciones y federaciones sectoriales (más de ochenta agrupaciones). Aunque Europa disfruta de, en su conjunto, un nivel de vida satisfactorio, este grupo busca cubrir las lagunas que todavía subsisten.

Por último, el llamado **grupo de la “diversidad europea”**, que, según lo define el tratado de Lisboa, lo conforman “otros representantes y partes interesadas de la sociedad civil, especialmente en el ámbito económico, cívico, profesional y cultural”. Es el grupo más heterogéneo, pues lo



componen sectores de la agricultura, pequeñas empresas, artesanos, organizaciones profesionales, de consumidores, ambientales, representantes de familias, mujer y género, jóvenes, minorías, discapacitados, comunidades científicas, académicas, jurídicas, etc

Nueve veces al año, los miembros del CESE se reúnen en Bruselas para debatir las propuestas que las tres instituciones de la UE (Comisión, Parlamento y Consejo) puedan hacer en torno a propuestas legislativas de los más diversos asuntos. Las tres instituciones están jurídicamente obligadas a presentar al CESE sus propuestas, y éste emitirá dictámenes sobre esas propuestas.

Además, **el CESE puede adoptar dictámenes por propia iniciativa**, sobre asuntos que los miembros o la ciudadanía considere importantes, o bien “dictámenes exploratorios” solicitados por los legisladores europeos, cuando éstos deseen conocer el impacto de futuras medidas entre la sociedad civil. Por ello, puede publicar resoluciones, informes y otros documentos informativos relativos al impacto de la legislación europea sobre su población.

En el CESE existen **seis secciones diferentes** dedicadas a otros tantos asuntos que atañen a la vida europea. El enlace permite conocer en mayor profundidad las carac-

terísticas de cada una de las secciones:

[La Unión Económica y Monetaria y la Cohesión Económica y Social](#) (ECO).

[El Mercado Único, la Producción y el Consumo](#) (INT)

[Transportes, Energía, Infraestructuras y Sociedad de la Información](#) (TEN)

[Empleo, Asuntos Sociales y Ciudadanía](#) (SOC)

[Agricultura, Desarrollo Rural y Medio Ambiente](#) (NAT)

[Relaciones Exteriores](#) (REX)

Y, además, una [Comisión Consultiva de las Transformaciones Industriales](#) (CCMI) que ayuda a la industria europea a anticiparse y adaptarse al mundo de la globalización.

Recientemente, el CESE ha creado **tres observatorios especializados** como consecuencia de las transformaciones del mundo actual:

El [Observatorio de la Transición Digital y del Mercado Único](#)

El [Observatorio del Mercado de Trabajo](#)

El [Observatorio del Desarrollo Sostenible](#)

¿Cómo funciona el CESE?

El Parlamento Europeo, el Consejo y la Comisión están jurídicamente **obligados a consultar al CESE** cuando presentan una **nueva legislación sobre una gran variedad de asuntos**. El CESE examina las propuestas y elabora **dictámenes** basados en el acuerdo alcanzado entre sus miembros.

Además, el CESE adopta **dictámenes por propia iniciativa** sobre asuntos que los miembros consideran importantes para los intereses de los ciudadanos de la UE. También elabora **dictámenes exploratorios**, solicitados por los legisladores de la UE cuando desean conocer los puntos de vista de la sociedad civil sobre políticas concretas. El CESE también refleja las demandas de la sociedad civil publicando declaraciones,

resoluciones, documentos informativos y evaluaciones de impacto de la legislación de la UE.

En el CESE existen **seis secciones** y una **Comisión Consultiva de las Transformaciones Industriales**, así como varios observatorios y grupos *ad hoc*. Estos órganos se ocupan de diferentes políticas de la UE: desde la economía hasta los asuntos sociales, desde el transporte hasta el medio ambiente, desde el mercado interior hasta las relaciones exteriores o desde el Estado de Derecho hasta el *Brexit* pasando por el Semestre Europeo. Los miembros forman parte de uno o más de estos órganos según sus áreas de conocimiento.



Los dictámenes se debaten y aprueban por mayoría simple en los **plenos** del CESE, que se celebran **nueve veces al año** en Bruselas. Después se remiten a los legisladores de la UE en el Parlamento y en el Consejo y contribuyen al proceso legislativo influyendo en sus reflexiones.

Cada año, el CESE organiza más de mil reuniones, tanto en Bruselas como en los distintos Estados miembros de la UE, y publica unos ciento cincuenta dictámenes en veinticuatro idiomas.

Los dictámenes pueden consultarse en <https://www.eesc.europa.eu/es/our-work/opinions-information-reports/opinions>.



En 2017 se creó también el [Grupo del Semestre Europeo](#) y en 2018, el [Grupo de Derechos Fundamentales y el Estado de Derecho](#).

El CESE, creó además en 2004, el [Grupo de Enlace](#) para mantener el contacto entre el CESE y las organizaciones y redes europeas con las que mantiene relación, lo que constituye un puente con la sociedad civil y la promoción de la democracia participativa. Crea un canal a través del cual la sociedad civil puede debatir e influir en la agenda y toma de decisiones de la Unión Europea. Para ello lleva a cabo conferencias, audiencias y talleres. Los “**días de la sociedad civil**” que este año 2021 se celebraron entre el 1 y el 5 de marzo, son su gran acto de presentación.

El CESE convoca, además, el **Premio Sociedad Civil**, desde el año 2006, con objeto de recompensar y fomentar las diferentes iniciativas de organizaciones y miembros de la sociedad civil que promuevan o contribuyan a la identidad e integración europea.

El Premio convocado recientemente para este año 2021, está dotado con 14.000 € y cinco premios más de 9.000 €. El tema de la convocatoria presente es “Acción por el clima”.

[El folleto anunciado en el comienzo de este artículo](#) dedica una parte (páginas 5 y 6) a enumerar algunos de los éxitos que el CESE ha conseguido, o pretende conseguir en el futuro de la sociedad europea.

Otros ejemplos del papel que juega el Comité en la vida europea, pueden ser estos:

En uno de los asuntos que más preocupan actualmente a la ciudadanía europea, como es la **recuperación económica tras la pandemia**, con fecha de 30 de abril de 2021, el Comité emitió una resolución sobre la participación de la sociedad civil en los planes nacionales de recuperación y resiliencia, precisamente cuando todos los países miembros habían de presentar dichos planes para poder obtener los fondos de recuperación que la UE pondrá a su disposición. Como fundamento de esta resolución, el Comité envía una señal clara sobre la importancia que reviste la participación de las organizaciones de la sociedad civil en la labor de recuperación y denuncia que esos mecanismos han de ser más participativos. El documento puede consultarse en:

https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/PDF/?uri=OJ:JOC_2021_155_R_0001&from=ES

O bien, el Comité inició la revisión y actualización de la Directiva sobre el **uso de plaguicidas** de 2009, por considerarla anticuada y obsoleta en relación con los nuevos objetivos de desarrollo sostenible.

<https://www.eesc.europa.eu/es/news-media/news/el-cese-apoya-las-iniciativas-para-reducir-los-riesgos-asociados-los-plaguicidas-y-destaca-al-mismo-tiempo-la-necesidad>

Por último, la página web del [CESE](#), ofrece en su parte inferior los dictámenes de mayor actualidad. ■





2021 AÑO EUROPEO DEL FERROCARRIL

Con esta iniciativa, la Comisión Europea quiere destacar los beneficios del ferrocarril como **medio de transporte sostenible, inteligente y seguro**. Las distintas actividades organizadas a lo largo de 2021 en todo el continente girarán en torno al ferrocarril, a fin de fomentar su uso, tanto por los ciudadanos como por las empresas, y contribuir al objetivo del **Pacto Verde Europeo** de alcanzar la **neutralidad climática** de aquí a 2050.

Las razones objetivas para elegir el tren a la hora de movernos por Europa son:

1. **El tren es diverso:** las ventajas del tren no son solo para turistas y viajeros, las empresas y los transportistas de mercancías pueden cambiar al ferrocarril y beneficiarse de ofertas cada vez más competitivas y de bajo coste para transportar sus mercancías por toda Europa, al mismo tiempo que reducen su huella de carbono.

2. **El tren es verde y sostenible:** el ferrocarril está electrificado en gran medida y emite mucho menos CO₂ que los viajes equivalentes por carretera o aire. Representa solo el 0,4% de las emisiones de gases de efecto invernadero del transporte de la UE, mientras que todo el transporte de la UE representa el 25% de las emisiones totales de la UE. Además, es el único medio de transporte que entre 1990-2017 ha reducido constantemente sus emisiones y consumo de energía, al tiempo que utiliza cada vez más fuentes de energía renovables. Sin embargo, sólo el 7 % de los pasajeros y el 11 % de las mercancías viajan en este medio de transporte.

3. **El tren es asequible, cómodo y seguro:** ya sea que esté de vacaciones o viaje por negocios, puede confiar en que el tren lo llevará de manera segura a su destino. Es el modo de transporte terrestre más seguro con la menor incidencia de accidentes mortales y conecta a personas y empresas de toda la Unión a través de la Red Transeuropea de Transporte (RTE-T).

Junto al valor económico y medioambiental del ferrocarril, no podemos olvidar su **vertiente cultural**, incluso romántica cuando recordamos las rutas que recorrían el mítico Orient Express de París a Estambul o el Transiberiano que conecta la Rusia europea con Asia.

Las líneas de ferrocarril crearon la **idea de una Europa sin fronteras** antes de la existencia misma de la Unión Europea y para muchos jóvenes el viaje con Interrail ha sido la primera toma de contacto con otros ciudadanos y países europeos.

A lo largo del 2021 se están llevando a cabo numerosos **actos, proyectos y actividades** organizados en toda la Unión para destacar las múltiples dimensiones del ferrocarril, la innovadora industria ferroviaria europea, líder en el mundo, el papel del ferrocarril en la cultura y el patrimonio europeos, su importancia para la conexión de las regiones, personas y empresas o su contribución al turismo sostenible, así como su papel en las relaciones de la Unión con los países vecinos. Entre otras numerosas actividades cabe destacar:

1. **Connecting Europe Express**: el tren comenzará su viaje el 2 de septiembre en Lisboa y contará con paradas en más de 70 ciudades de 26 países.

Connecting Europe Express demostrará el poder del ferrocarril para conectar personas y empresas, y la importancia de la política de infraestructura de la UE para hacerlo posible. En Madrid, el tren europeo tendrá parada el 4 de septiembre.

2. **Discover EU**: es una iniciativa de la UE que brinda a los jóvenes europeos de 18 años la oportunidad de descubrir Europa a través de experiencias de aprendizaje viajando principalmente en tren. Los

solicitantes seleccionados reciben un ayuda monetaria para el viaje.

3. **Premios y concursos** como el “Premio Ciudad Accesible de la UE”, el concurso de fotografía “UIC TopRail 2021”, el “Premio especial europeo de vías verdes EYR 2021”, el “Concurso de fotografía del Año Europeo del Ferrocarril” o el “Concurso de dibujo infantil Año europeo del ferrocarril” entre otros.



Como complemento normativo a las actividades culturales y de ocio, el **programa legislativo de la Comisión Europea** también será el reflejo del Año Europeo del Ferrocarril al incluir propuestas sobre una nueva asociación industrial ferroviaria y mejores conexiones entre el ferrocarril y otros modos de transporte, así como propuestas para que el transporte de mercancías sea más sostenible en términos generales de acuerdo con la **Estrategia de Movilidad Sostenible e Inteligente** adoptada por la Comisión. ■

https://europa.eu/year-of-rail/index_es

https://europa.eu/year-of-rail/infowall_es

https://ec.europa.eu/transport/themes/mobility-strategy_es

https://ec.europa.eu/transport/modes/rail/news/2020-10-30-boosting-european-rail-transport_en

<https://www.connectingeuropeexpress.eu/>

https://europa.eu/youth/discovereu_es

<https://www.interrail.eu/en/interrail-passes/global-pass>





The ultimate EU test book. Administrators 2020 / Andrés Baneth, London: John Harper, 2020.

432 p. ISBN 978-1-9999595-7-9

El Ultimate EU Test Book Administrators 2020 está especialmente diseñado para candidatos que se preparan para los concursos de la Oficina Europea de Selección de Personal (EPSO) a nivel de Administrador (AD). Es relevante para todas las competiciones abiertas EPSO de nivel AD y selecciones CAST.

La edición 2020 es la más grande y llena de estrategias, consejos y ejercicios prácticos. Se enfoca en las preguntas de elección múltiple que suelen ser un obstáculo para los candidatos. Incluye métodos, cientos de preguntas prácticas, así como explicaciones de cómo se desarrolla el examen de EPSO y de competencias CAST.



The ultimate EU test book. Assistants 2020 / Andrés Baneth, London: John Harper, 2020.

409 p. ISBN 978-1-9999595-8-6

Actualización de la última edición dedicada a los Asistentes de la Unión Europea, aquellos dedicados a tareas de secretariado y administración. Esta nueva edición supone una revisión de los métodos de estudio y la práctica de ejercicios para hacer más efectiva su aplicación a la hora de superar las pruebas. Describe también el proceso que supone el examen.

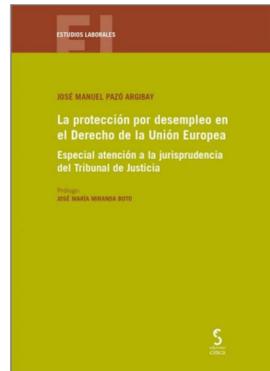


El personal laboral de la Unión Europea / Alberto Arufe Varela, Barcelona: Atelier, 2021.

165 p. ISBN 978-84-18244-42-1

El libro analiza el contrato de trabajo internacional que vincula a las instituciones y agencias europeas y a su personal laboral propio. Su reglamento regulador que se remonta a 1962, sólo contempla la existencia de personal laboral precario, pues aunque el contrato se renueve o inicialmente se estipule como por tiempo indefinido, cabe siempre la libre extinción del mismo mediante preaviso. Otra característica de este trabajo es que los derechos colectivos están representados por una miríada de sindicatos minúsculos con poca fuerza para la negociación, de hecho, el derecho a la huelga les ha sido reconocido recientemente por el Tribunal general de la UE.

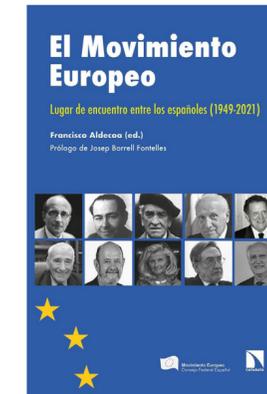




La protección por desempleo en el derecho de la Unión Europea: especial atención a la jurisprudencia del Tribunal de Justicia / José Manuel Pazó Argibay, Madrid: Cinca, 2021. 202 p. ISBN 978-84-18433-09-2

La regulación del desempleo en el Derecho de la Unión Europea se ha materializado sobre la base de una técnica de coordinación que no actúa sobre el contenido de cada una de las normativas nacionales en busca de una legislación uniforme. Configurada como norma de conflicto de leyes, lo hace sobre aquellas cuestiones, obstáculos o zonas de fricción que pueden condicionar el derecho a la libre circulación de trabajadores. El marcado carácter territorial que impregna las distintas regulaciones nacionales de la prestación por desempleo, así como determinadas disposiciones contenidas en los Reglamentos de coordinación, han presentado, con frecuencia, un difícil acomodo en las garantías a la libre circulación de trabajadores que contenían los primigenios artículos 48 y 51 del Tratado de la Comunidad Económica Europea. Esta obra ofrece un estudio

detallado de las disposiciones particulares aplicables a la prestación por desempleo contenidas en los Reglamentos de coordinación, arrojando luz sobre aquellas cuestiones que presentan mayor controversia y ofreciendo propuestas desde la perspectiva española.



El Movimiento Europeo: lugar de encuentro entre los españoles (1949-2021) / Francisco Aldecoa Luzárraga, editor; prólogo de Josep Borrell Fontelles, Madrid: Los libros de la catarata, 2021.

251 p. ISBN 978-84-1352-170-1

Este libro recorre la labor histórica del Consejo Federal Español del Movimiento Europeo para hacer del europeísmo un lugar de encuentro entre los demócratas españoles, primero en la lucha contra la dictadura franquista, posteriormente llegando a acuerdos en la transición política y después contribuyendo a la adhesión de España a la Comunidad Europea y situándose en la vanguardia del debate sobre la construcción europea desde la perspectiva de la sociedad civil en nuestro país, incluso en la actualidad. Los autores abordan, partiendo de diferentes perspectivas que van desde la investigación histórica hasta la reflexión política, pasando por el relato personal de algunos protagonistas, los principales hitos en la historia del Movimiento Europeo en España: la participación española en



el Congreso de La Haya, la creación del Consejo Federal Español en el exilio en París, la colaboración con otras organizaciones europeístas del exilio y del interior, el papel de los nacionalismos vasco y catalán, el “contubernio de Múnich” de 1962, la transición democrática y el significado del Movimiento Europeo en la España de hoy.



¿Quién hablará en europeo?: el desafío de construir una unión política sin lengua común / Arman Basurto, Marta Domínguez Jiménez. Madrid: Clave Intelectual, 2021.

150 p. ISBN 978-84-123285-0-9

En este libro, se plantea la cuestión de la ausencia de una lengua común como un problema político para el futuro de Europa. Con el fin de abordarlo, emprenden un fascinante recorrido histórico por la formación de las diversas lenguas europeas desde el Imperio Romano hasta el austrohúngaro, pasando por la Revolución Francesa, y nos muestran el intenso entrecruzamiento que siempre ha existido entre política, lengua, educación e identidad nacional. Además de un sugerente repaso al convulso pasado lingüístico del Viejo Continente, en estas páginas se ofrece una aguda visión de la Bruselas actual, con todas sus contradicciones y superposiciones lingüísticas e identitarias. El presente ensayo no solo resulta innovador por atreverse a plantear la pregunta sobre la unión lingüística europea, sino también por arriesgarse a sugerir posibles y sorprendentes soluciones.



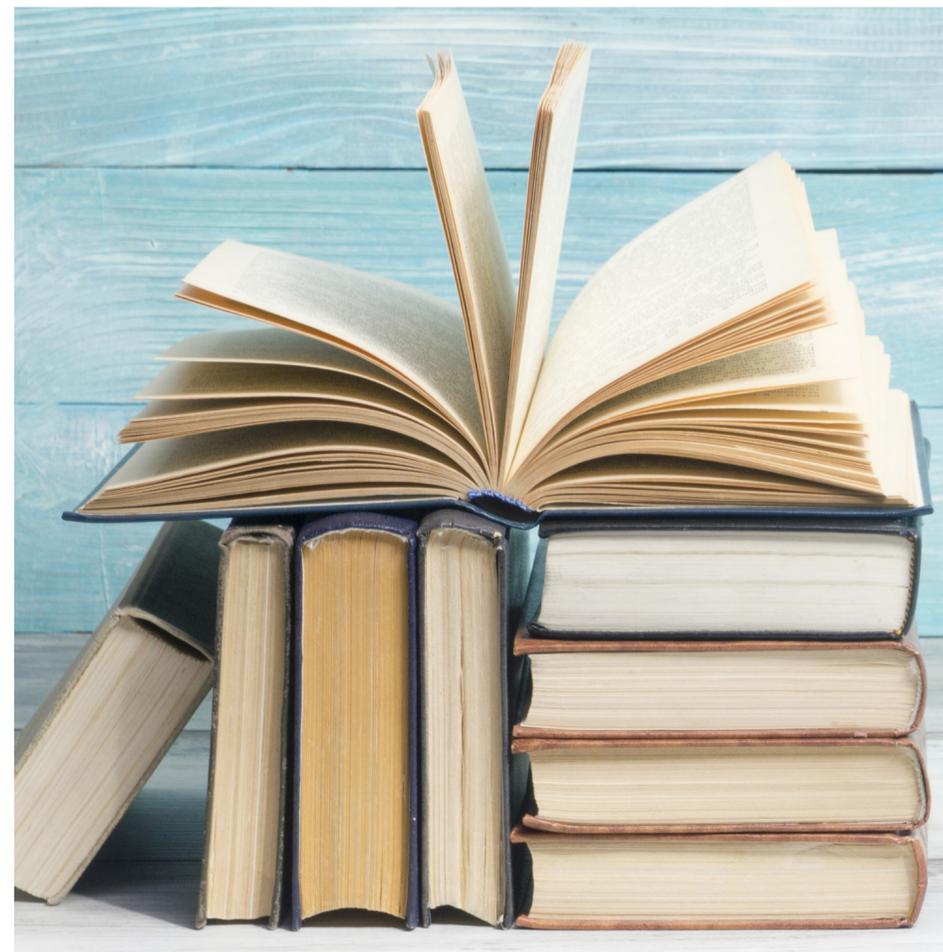
Europa en un mundo cambiante: estrategia Europa 2020 y sus retos sociales, una perspectiva desde el derecho internacional privado / Alfonso Ortega Giménez, director; Isabel Lorente Martínez y Lerdys S. Heredia Sánchez, coordinadoras. Cizur Menor (Navarra): Aranzadi, 2021.

236 p. ISBN 978-84-1345-417-7

En el contexto cambiante y globalizado actual, y en las circunstancias más frágiles posteriores a las crisis económicas y sanitarias, los debates sociales y legales han convertido muy importantes en todos los países y en la Unión Europea. Una de las principales prioridades de la “Estrategia Europa 2020” es afrontar y responder a una serie de retos sociales, incluidos los retos europeos en un mundo en constante cambio: una sociedad inclusiva, innovadora y reflexiva, con el objetivo específico de mejorar una mejor comprensión de Europa y de los cambios en la sociedad europea para proporcionar soluciones y apoyar a una sociedad europea inclusiva, innovadora y reflexiva en un entorno complejo de cambios sociales. Los frag-



mentos recogidos en esta publicación forman parte de la conferencia “Europa en un mundo cambiante: Estrategia Europea 2020 y sus retos sociales”, celebrado del 5 al 6 de noviembre de 2020, y dirigido por el profesor Alfonso Ortega Giménez. Inicialmente se tenía previsto que se hiciera de forma presencial en la Universidad Miguel Hernández de Elche, pero se vio afectado por la actual pandemia de Covid-19.



Manual de Fondos Europeos: programación, gestión, control y evaluación. Especial referencia a los aspectos prácticos de los Fondos de Recuperación y Resiliencia / Gabriel Navarro Molines. Las Rozas (Madrid): Wolters Kluwer, 2021.

494 p. ISBN 978-84-9090-516-6

Esta monografía ofrece una visión práctica respecto del ciclo de vida de los Fondos Europeos en base a sus cuatro grandes etapas: la programación, su gestión (o simplificación administrativa), su control y evaluación. El libro está orientado al marco presupuestario plurianual 2021-2027, por lo que tiene asegurada una vigencia al menos durante ese periodo, aunque, sin duda, servirá también como guía para futuros marcos presupuestarios.

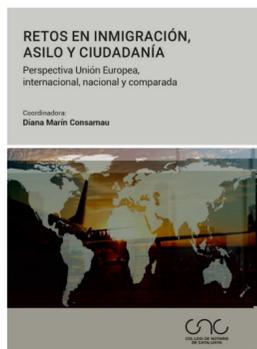
Una vez expuestos los fundamentos técnicos y jurídicos para comprender el funcionamiento de los fondos, se abordan de manera monográfica los fondos disponibles surgidos de la pandemia. Las recomendaciones prácticas que acompañan al libro hace de él una herramienta importante a tener en cuenta para solicitar de forma conveniente los fondos.



África, Iberoamérica y Europa: intercambios culturales desde una perspectiva multidisciplinar / [Abdelkader Chaui ... et al.]; Diego Melo Carrasco, editor. Madrid: Dykinson, 2020. 210 p. ISBN 978-84-1377-084-0

Durante los días 27, 28 y 29 de marzo de 2019, el Laboratorio de Investigación Marruecos: Mundo Ibérico e Iberoamericano organizaron en Casablanca el Congreso Internacional «África, Iberoamérica y Europa: Intercambios culturales». Este encuentro cultural contó con la colaboración del Centro Mohammed VI para el Diálogo de Civilizaciones, con sede en Coquimbo, Chile. Durante esos tres días, se debatieron temas diversos sobre aspectos comunes en mundos alejados y, a la vez, cercanos. Ello es así porque la experiencia de la vida a lo largo del tiempo, con sus matices culturales, no ha cambiado en ambos en lo substancial. Y esto es notable y claro en todos los ámbitos propios del quehacer humano, lo cual, efectivamente, nos permite hablar del concepto de “comunidad” y asociarla a la idea de “humanidad”, todo lo que, en variados ámbitos, facilita el diálogo cultural abriendo las puertas a su desarrollo.





Retos en inmigración, asilo y ciudadanía: perspectiva Unión Europea, internacional, nacional y comparada / [Roberto Cippitani, ... et al.]; Diana Marín Consarnau, (dir.). Madrid: Marcial Pons, 2021.

367 p. ISBN 978-84-1381-025-6

Cuando hablamos de inmigración, asilo, refugiados, ciudadanía y libre circulación de personas en el contexto jurídico de la Unión Europea nos movemos en un amplio abanico de realidades que en la obra se abordan desde distintas perspectivas: Unión Europea, internacional, nacional y comparada. Todo ello nutre la investigación jurídica, en un contexto de retos nuevos y heredados, en el que continuamente se evalúa el Derecho de la Unión Europea, así como la compatibilidad de las medidas nacionales, y en el que la técnica argumentativa de los tribunales supranacionales no nos deja indiferentes e influye en la jurisprudencia nacional y comparada. Así, la inmigración regular e irregular, la integración, las medidas de protección internacional, la crisis de los refugiados, el marco normativo, la gestión de las fronteras, el régimen jurídico de extranjería, la configu-

ración del estatuto de ciudadanía, los logros o las barreras en la libre circulación, el espacio judicial europeo en la cooperación civil, entre otros, se presentan como los grandes protagonistas de este escenario en el que también cabe reflexionar sobre los retos en y tras la Agenda Europea de Migración. Con este objeto, las contribuciones de la obra proporcionan un marco adecuado que invita a la reflexión en pro a realizar un balance sobre las luces y las sombras que planean en los avances realizados en estas cuestiones y a abrir nuevos senderos de investigación jurídica a los retos que en inmigración, asilo y ciudadanía se plantean en el siglo XXI.

LA UNIÓN EUROPEA
Y LOS MUROS MATERIALES
E INMATERIALES:
DESAFÍOS PARA LA SEGURIDAD,
LA SOSTENIBILIDAD Y EL ESTADO DE DERECHO



La Unión Europea y los muros materiales e inmateriales: desafíos para la seguridad, la sostenibilidad y el estado de derecho / [Alejandro del Valle Gálvez, ... et. al.]; Ana Mª Salinas de Frías, Enrique J. Martínez Pérez, dir. Valencia: Tirant lo Blanch, 2021.

230 p. ISBN 978-84-1355-623-9

La tendencia relativamente reciente de los Estados -incluidos los Estados miembros de la Unión Europea- a construir vallas o muros fronterizos para evitar la entrada en su territorio de inmigración ilegal o de personas necesitadas de protección internacional, sobre todo como consecuencia de graves crisis y conflictos internacionales, supone una nueva forma de comprender y regular las relaciones internacionales desde una visión no sólo unilateralista, sino estrictamente “securitaria” y aislacionista. Esta nueva dinámica está afectando a principios constitucionales básicos del Derecho internacional contemporáneo, al tiempo que alimenta reinterpretaciones regresivas de la soberanía estatal, de los derechos humanos, del recurso a la fuerza y de las



normales relaciones de vecindad entre Estados, y afecta gravemente a sectores tales como la protección del medio ambiente o el comercio internacional, que deben ser analizados en profundidad y que, en definitiva, llevan a un replanteamiento del concepto mismo del Derecho internacional contemporáneo como derecho cosmopolita comprometido con unos valores y protector del individuo. Estos problemas nucleares son los que internacionalistas del ámbito del Derecho Internacional Público, del Derecho Internacional Privado y de las Relaciones Internacionales abordan en el presente volumen.

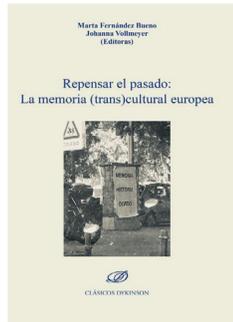


La gestión de las fronteras exteriores de la UE: los nuevos poderes de la agencia Frontex / Juan Santos Vara. Valencia: Tirant lo Blanch, 2021. 119 p. ISBN 978-84-1355-673-4

El objetivo de la presente obra es analizar las principales novedades introducidas por los Reglamentos de la Guardia Europea de Fronteras y Costas (GEFC) de 2016 y de 2019. Esta monografía le permite al lector comprobar si se han superado las limitaciones a las que han tenido que hacer frente la UE y los Estados miembros en la gestión de fronteras exteriores en los últimos años y, por ende, si la UE se ha dotado de los instrumentos necesarios para confrontar los desafíos futuros que se planteen en esta materia. La UE debería progresar hacia una mayor centralización o federalización en la gestión de las fronteras o al menos hacia un modelo que incluya una mayor solidaridad entre los Estados miembros en la gestión de las fronteras exteriores. Sin embargo, sin desarrollar unas políticas de inmigración y asilo verdaderamente comunes, las modificaciones constantes del mandato de la Agencia

no servirán para proporcionar soluciones satisfactorias a la hora de hacer frente a eventuales crisis que se puedan plantear en el futuro. El eventual fracaso de la UE en este ámbito podría generar, una vez más, frustración en la sociedad civil. Las sucesivas modificaciones del mandato de Frontex nos relevan la ausencia de una visión común entre los Estados miembros sobre cómo debería desarrollarse una administración europea de gestión de fronteras.





Repensar el pasado: la memoria (trans) cultural europea / Marta Fernández Bueno y Johanna Vollmeyer, editoras. Madrid: Dykinson, 2021. 203 p. ISBN 978-84-1324-000-8

Europa, como proyecto de unión transnacional, está siendo cuestionada más que nunca desde la creación de la Unión Europea. El auge de los populismos de ultraderecha, cuyo éxito se basa en parte en el rechazo de la idea europea, o el controvertido Brexit son solo la expresión más clara de un euroescepticismo que ha cobrado mucha fuerza en los últimos años. Por otro lado, no son pocas las voces que se alzan frente a este panorama, lideradas principalmente por el presidente francés Emmanuel Macron, que aboga por un “renacimiento de Europa” y por reinstaurar el proyecto europeo en la sociedad y reintegrarlo en la agenda política. Uno de sus principales argumentos en este contexto se basa en la historia y la memoria común que une a la ciudadanía europea y ayuda a superar nacionalismos. Pero, ¿qué es Europa y cómo se puede definir la memoria europea? ¿Existe un pasado común lo suficientemente fuerte como para crear una identidad comunitaria? ¿En

qué medida hay que entender esta memoria cultural como transcultural? ¿Y cómo se puede evitar que precisamente el enfoque transcultural nos haga caer en la trampa de anteponer los Estados nación a la idea de Europa? Estas son algunas de las cuestiones que se discutieron en el marco de las jornadas celebradas en noviembre de 2018 en la Facultad de Filología de la Universidad Complutense de Madrid bajo el mismo lema que da título a este volumen.



Europa: construyendo inclusión. La Europa de las personas, una esperanza compartida / Pilar Villarino Villarino, coord. Madrid: Cinca, 2021. 53 p. ISBN 978-84-18433-16-0

El Comité Español de Representantes de Personas con Discapacidad (CERMI) publica este documento de posición y propuestas sobre cómo debe ser una Europa inclusiva con las personas con discapacidad, respetuosa con sus derechos y que promueva su aportación a la construcción europea y a la mejora colectiva. La Europa de las personas, una esperanza compartida es el resultado de un amplio proceso de debate y consulta en el seno del movimiento social de la discapacidad. Con esta iniciativa, el sector cívico de la discapacidad español articulado en torno al CERMI desea estar presente, con una participación activa, en la próxima Conferencia sobre el Futuro de Europa, anunciada por la presidenta de la Comisión, Úrsula von der Leyen, y que se llevará a cabo en los próximos meses. La Conferencia sobre el Futuro de Europa, respaldada también por el Parlamento Europeo, aspira a ofrecer la oportunidad de reflexionar sopesadamente sobre el



rumbo de la Unión Europea y su estructura institucional y gobernanza. Sin embargo, la pandemia ocasionada por la COVID-19 ha paralizado momentáneamente el proceso de preparación, por lo que las tres instituciones aún no han acordado el formato, la composición ni la estructura de la Conferencia. El futuro de la Unión Europea ha de perfilarse contando con todas las voces, también las de las mujeres y hombres con discapacidad y sus familias, por lo que en la agenda que surja de esta Conferencia han de estar las demandas y propuestas de este movimiento social, que anhela contribuir a ahormar una Europa inclusiva, de derechos y bienestar.



Hacia la comprensión de Europa / Christopher Dawson; introducción George Weigel. Madrid: Encuentro, 2020. 281 p. ISBN 978-84-1339-028-4

En tiempos de fuertes rechazos y dudas sobre la validez del proyecto europeo y, más aún, de afirmación generalizada de la decadencia de Occidente, Hacia la comprensión de Europa resulta un texto tan iluminador como cuando se publicó por vez primera en 1952, pues permite a los ciudadanos europeos “explicar lo que es Europa, qué derecho tiene a existir y cuáles son sus condiciones de supervivencia”. A partir de la desazón que se apropió de la civilización occidental tras la catástrofe de los dos conflictos mundiales del siglo XX, y del posterior intento de reconstrucción a partir de fuerzas económicas impersonales, Christopher Dawson aborda en esta obra tres cuestiones clave íntimamente relacionadas: Europa en cuanto comunidad de pueblos, Europa como unidad espiritual con base en la tradición de la cultura cristiana, y la reacción antieuropea como resultado inevitable de su pérdida de objetivos espirituales y del sistema de valores morales comunes.



Ya sabes que volveré. Tres grandes escritoras en Auschwitz: Irène Némirovsky, Gertrud Lomanr y Ety Hillesum / Mercedes Monmany, Barcelona: Galaxia Gutenberg, 2017. 177 p. (Trilogía europea; 2) SBN 978-84-17088-01-9

Si en su aclamado libro “Por las fronteras de Europa” (Galaxia Gutenberg, 2015), Mercedes Monmany hacía un repaso exhaustivo de la literatura europea de los siglos XX y XXI, en esta obra se centra en la literatura, tanto de ficción como memorialística y testimonial, de lo que fue el Holocausto. Y para ello, escoge tres grandes autoras que murieron en Auschwitz: Irène Némirovsky, Gertrud Kolmar y Ety Hillesum.





Sin tiempo para el adiós: exiliados y emigrados en la literatura del siglo XX / Mercedes Monmany. Barcelona: Galaxia Gutenberg, 2021. 540 p. (Trilogía europea; 3)
ISBN 978-84-18526-78-7

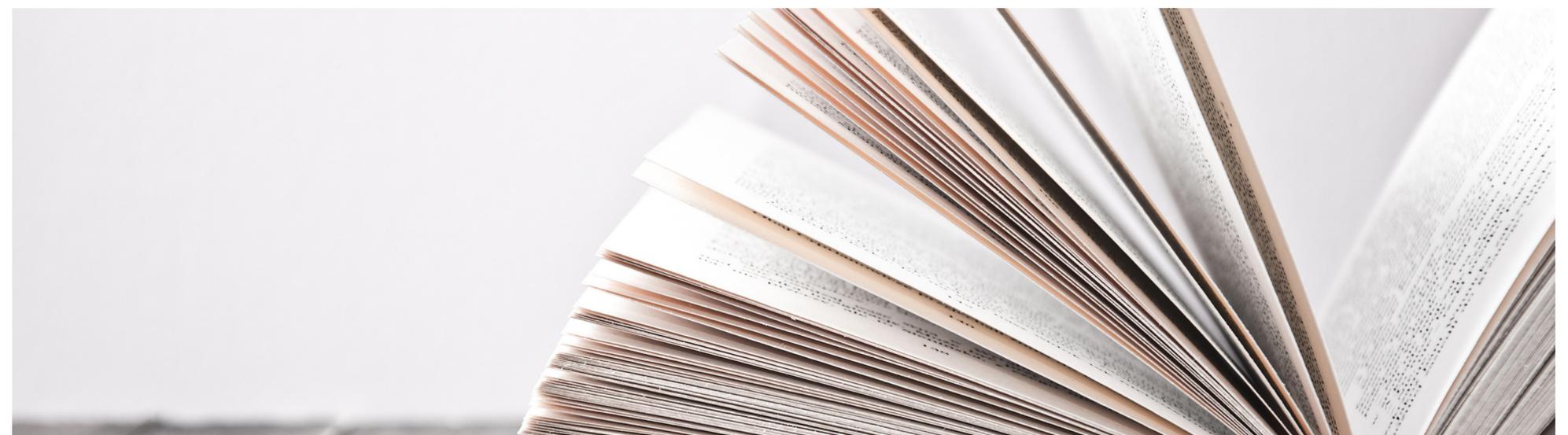
El siglo xx está atravesado por éxodos continuos y dramáticos que se dan la mano, sin cesar. Escritores, artistas e intelectuales, de las más diversas nacionalidades y procedencias, escapan de los totalitarismos, de las persecuciones raciales y políticas, de las guerras, de las deportaciones e internamientos en campos de concentración y, en general, de la barbarie y de gigantescos ‘océanos de odio’, como los llamaría Robert Musil. Si en su aclamado libro *Por las fronteras de Europa* (Galaxia Gutenberg, 2015), un ‘atlas espiritual’, en palabras de Claudio Magris, Mercedes Monmany hacía un repaso exhaustivo de la literatura europea de los siglos XX y XXI, y en *Ya sabes que volveré* analizaba los últimos días y obras dejadas por varias escritoras que murieron en Auschwitz (Irène Némirovsky, Gertrud Kolmar y Ety Hillesum), en *Sin tiempo para el adiós* dirige su vista a algunos de los más gran-

des creadores europeos del pasado siglo que se vieron obligados a emprender el doloroso camino del exilio. Ahí estarían antinazis alemanes como Thomas y Klaus Mann, Alfred Döblin y Hannah Arendt, austriacos como Robert Musil, Joseph Roth y Franz Werfel, rusos que huían de la tiranía soviética como Nabokov y Joseph Brodsky, confinados de la época musoliniana como Pavese y Natalia Ginzburg, españoles exiliados tras la Guerra Civil como María Zambrano, Luis Cernuda o Chaves Nogales, polacos como Witold Gombrowicz y el Premio Nobel de Literatura Czesaw Miosz o escapados hacia Estados Unidos a causa de las incesantes olas de antisemitismo y la catástrofe del Holocausto como Isaac Bashevis Singer y Henry Roth.



Entre guerras: relatos de los vencidos / Heinrich Böll. Madrid: Mishkin, 2019.
173 p. ISBN 978-84-942189-9-6

Selección de relatos breves durante el periodo de madurez del escritor alemán (1948-1968). Un retrato imprescindible de la Alemania antes y después de la Segunda Guerra Mundial, desde la perspectiva narrativa de la clase trabajadora en aquel país. Relatos desde el corazón de Europa, que cobran nueva actualidad con la aparente debilidad del proyecto europeo.



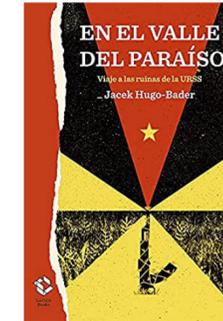


Europa frente al Brexit, el populismo y la desinformación: supervivencia en tiempos de fake news
/ Jorge Tuñón Navarro, Valencia: Tirant Humanidades, 2021.

290 p. ISBN 978-84-18534-06-5

En 2016, Estados Unidos eligió a Donald Trump como presidente y el Reino Unido abandonar la Unión Europea (Brexit). Ninguna de ambas decisiones democráticas, que conmocionaron al mundo, fueron inocentes, sino la consecuencia de campañas de desinformación de corte populista. Entonces no éramos conscientes, pero ahora ya estamos al tanto. Vivimos en la era de la posverdad o de los hechos alternativos, jaleados por los populismos. Con intereses económicos o/y políticos pretenden quebrar la credibilidad de los procesos y de las instituciones democráticas. Mientras que el “Trumpismo” ha polarizado y dividido a la sociedad de EE.UU., a pesar de no haber logrado ser reelegido en 2020; la UE ha visto partir al Reino Unido. Por ello y a pesar de padecer a un invitado tan inesperado como incómodo, el COVID-19, Europa, cuya posición declinante en el tablero internacional ya era innegable, se

encuentra en la encrucijada. Nunca su política en materia de comunicación será más decisiva. De su acierto a la hora de auto explicarse a sus ciudadanos y de combatir la “infodemia” tanto interna (populistas que actúan como caballos de Troya) como externa (ataques interesados de terceros estados) dependerá su supervivencia en tiempos de pandemia sanitaria y fake news.



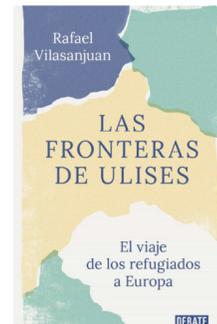
En el valle del paraíso: viaje a las ruinas de la URSS / Jacek Hugo-Bader, Valencia: La caja books, 2020.

425 p. ISBN 978-84-17496-44-9

Érase una vez un imperio por cuyos valles corrían ríos de leche y miel. Donde el progreso hacía soñar con delirios espaciales y utopías terrenales. Donde la carne de los Camaradas no perecía jamás. Un Edén de espino y hormigón que sucumbió a los envites de la historia. Entre sus ruinas hay fosas cavadas en el permafrost, montañas radioactivas y submarinos en el fondo del mar. Hace treinta años, Jacek Hugo-Bader emprendió una odisea periodística que aún perdura: auscultar los adentros del alma soviética. En el valle del paraíso es un recorrido por el territorio incierto de la memoria de aquellos que vivieron al otro lado del telón de acero. Una década de crónicas, reportajes y viajes que descubren entre sus vestigios la sombra de una nostalgia que conserva el cadáver de un imperio en descomposición. Hugo-Bader se ha sentado a hablar y a beber con los hijos de un orden ya antiguo. Ha brindado con héroes de otro siglo, soldados mutilados con el pecho cargado de insignias



de un país perdido y coroneles que pintan cuadros melancólicos. Ha hecho de confesor a los diseñadores de la bomba atómica soviética y a las cosmonautas que no rozaron el cielo porque no pertenecían al Partido. Ha visto crecer el músculo de la mafia rusa en los sótanos de Liúbertsi. Y hasta ha hecho enfadar a Mijaíl Kaláshnikov, el inventor de la inmortal AK-47.



Las fronteras de Ulises: el viaje de los refugiados a Europa / Rafael Vilasanjuan, Barcelona: Debate, 2021.

208 p. ISBN 978-84-18006-22-7

El relato del viaje de los refugiados: desde la barbarie de la guerra hasta la indiferencia de una sociedad que los rechaza. En 2015, la llegada de más de un millón de refugiados a Europa dejó a la Unión Europea a un paso del abismo, pero la mal llamada crisis de los refugiados no la provocaron quienes huían de los conflictos. Equiparando el viaje de los refugiados con el de Ulises, Rafael Vilasanjuan sacude nuestras conciencias y nos confronta con la cruda realidad: incapaces de asumir el fracaso de sus políticas migratorias, las instituciones europeas no solo han dejado de lado sus principios, sino que han convertido a los inmigrantes en enemigos contra los que hay que luchar.



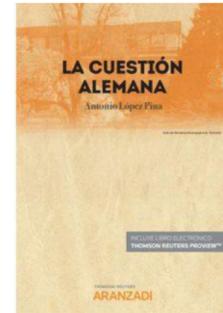
Europa en tiempos de desinformación y pandemia: periodismo y política paneuropeos ante la crisis del Covid-19 y las fake news / Jorge Tuñón y Luis Bouza, editores. Granada: Comares, 2021.

167 p. ISBN 978-84-1369-063-6

Tras más de sesenta años de historia, Europa inicia la tercera década del siglo XXI en una encrucijada que cambiará la naturaleza del proyecto europeo. Y ello sucede de manera contemporánea a una gran pandemia global. Se trata de un contexto especialmente hostil para lamerse las heridas de las diferentes crisis vividas por el proceso de integración europea desde inicio de siglo: el Euro, los refugiados, el Brexit, o los populismos. Por si fuera poco, todo ello acaece en la denominada era de la post-verdad, en la que los hechos factuales parecen haber pasado a un segundo plano ante el auge de las estrategias desinformativas y la eclosión de la diseminación de fake news, principalmente a través de redes sociales. Este libro realiza una triple aproximación a la problemática. Primero analiza el futuro del proceso de integración europeo desde



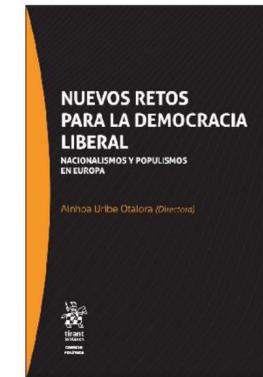
la perspectiva de la propia comunicación y el periodismo europeos, en el marco de su actual desafío de contención de las estrategias desinformativas de corte populista, precisamente potenciadas o aceleradas con motivo de la especial situación de crisis pandémica. En segundo lugar, aporta un análisis socio-político de la propia organización supranacional en un previsible futuro a corto-medio plazo post-pandémico, por lo que respecta a su propia configuración, a las experiencias disruptivas, al desarrollo del espacio público europeo, así como a su interacción con los diferentes grupos de interés. Por último, el volumen indaga también acerca de cómo la doble pandemia (sanitaria y desinformativa) previsiblemente afectará a la configuración de las principales políticas europeas en los años venideros. A través del periodismo y el análisis político, la decena de autores que componen el elenco de esta obra pretenden reflexionar junto al lector acerca de nuestro presente y de nuestro futuro, que es también el de Europa, en unos tiempos marcados por la incertidumbre derivada de la doble pandemia que nos asola: la sanitaria y la desinformativa.



La cuestión alemana / Antonio López Pina, Cizur Menor (Navarra): Thomson Aranzadi, 2021.

172 p. ISBN 978-84-1390-280-7

Desde 1993 hasta la EZB-Entscheidung, de 5 de mayo de 2020, hemos registrado una mitificación jurisprudencial frente a Europa de la Grundgesetz. La cuestión alemana se ha evidenciado así como obstáculo para una Unión política europea. Christian Tomuschat, Konrad Hesse, Jürgen Habermas, Michael Stolleis, Paul Kirchhof, Dieter Grimm, han tomado posición críticamente o a favor. El Thomas Mann joven, Carl Schmitt y Rüdiger Safranski sirven de referencia a la hora de encontrar una explicación intelectual.



Nuevos retos para la democracia liberal: nacionalismos y populismos en Europa / [Belén Becerril Atienza ... et al.]; directora, Ainhoa Uribe Otalora. Valencia: Tirant lo blanch, 2021.

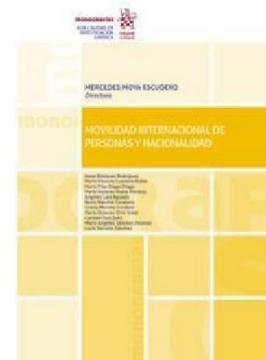
365 p. ISBN 978-84-1355-661-1

Esta obra ofrece a los lectores un análisis transversal de los retos que plantean los nacionalismos europeos a las democracias liberales, tanto en clave histórica como actual.

En su forma histórica, el nacionalismo populista rechazaba una Nación para defender otra, moralmente superior. En su versión moderna, el nacionalismo populista pone en jaque algunas de las grandes “verdades” occidentales, como la existencia de unos derechos humanos universales, la acción colectiva en pro de la paz internacional, el multiculturalismo liberal, el cosmopolitismo o la acción supranacional de entidades como las Naciones Unidas, el Consejo de Europa o la Unión Europea, entre otras. Estos proyectos políticos anteponen la defensa de la Nación (real o imaginaria), frente a lo supra-nacional; la defen-



sa de la cultura propia, frente a una cultura común; la defensa del ciudadano, frente al extranjero o inmigrante; la defensa de la seguridad interna, frente a la seguridad internacional; o la defensa de la economía patria, frente a la global. Este discurso se identifica tanto con formaciones políticas que defienden la grandeza y superioridad de su Estado-Nación, como con partidos subestatales, que luchan por conseguir el reconocimiento de sus respectivas Naciones (o comunidades) en Estados formales. El nacionalismo populista es, por ello, un fenómeno presente a nivel estatal y subestatal, que aviva el euroescepticismo y el antiliberalismo en Europa. Para mejor comprensión del lector, éste encontrará aquí una obra que analiza su evolución a través del estudio del caso en diversos países, como España, Italia, Francia, Reino Unido, Alemania, Polonia o Rusia.



Movilidad internacional de personas y nacionalidad / [Irene Blázquez Rodríguez, ... et al.]; Mercedes Moya Escudero, directora. Valencia: Tirant lo Blanch, 2021.

404 p. ISBN 978-84-1378-983-5

Los debates teóricos e ideológicos actuales en el contexto de la movilidad internacional de personas se centran en la promoción de la igualdad en derechos y en la no discriminación. Pero la realidad es que la igualdad en derechos choca con la admisión de la nacionalidad como causa legítima de discriminación, incluso frente a los extranjeros residentes legales. La nacionalidad, en un mundo globalizado y cada más internacionalizado, es una cuestión esencial a nivel jurídico y más aún a nivel humanitario. En este libro, se plantean interrogantes y proponen soluciones a importantes problemas generados por la vinculación entre nacionalidad y movilidad internacional, como la movilidad de documentos públicos en los trámites de adquisición de la nacionalidad española; la posible discriminación en la atribución de la nacionalidad española a los menores naci-

dos en el extranjero de madres gestantes por sustitución; los impedimentos legales y cegueras cognitivas en el procedimiento de adquisición de la nacionalidad española por residencia de los menores extranjeros no acompañados; la vinculación entre nacionalidad y movilidad, a propósito del régimen privilegiado de adquisición de la nacionalidad por inversión; las consecuencias de la exigencia de renuncia a la nacionalidad de origen a quienes adquieren la nacionalidad española, tanto para los ciudadanos UE como para los nacionales de Estados con particular vinculación con España, así como las consecuencias que tal renuncia suscita respecto a los matrimonios celebrados por marroquíes naturalizados españoles.



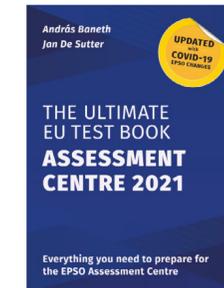
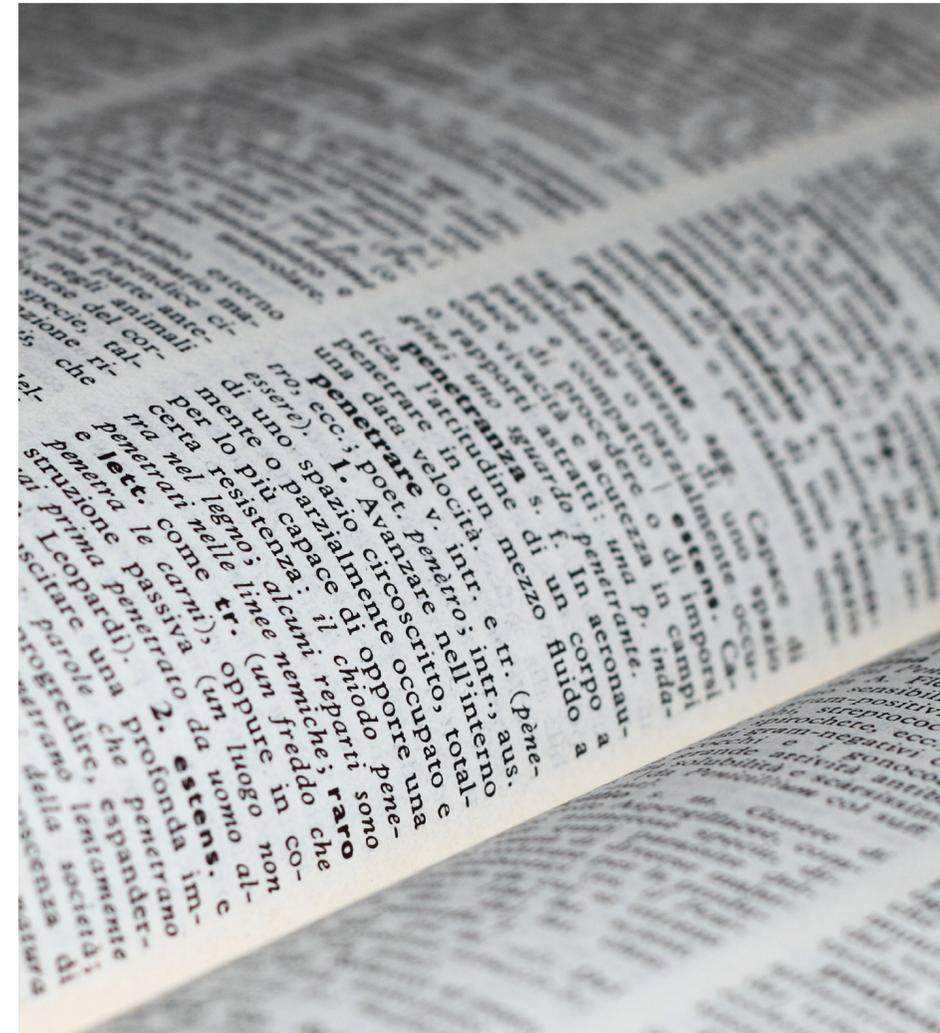


Cooperación al desarrollo: la agenda 2030 de Naciones Unidas y derecho de la Unión Europea, español y autonómico / Alma Patricia Domínguez Alonso, Cizur Menor (Navarra): Thomson Aranzadi, 2021.

108 p. ISBN 978-84-1390-329-3

La incorporación de la Agenda 2030 de Naciones Unidas y los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible a los Derechos nacionales plantea importantes retos de carácter multidisciplinar y que afectan de forma decisiva a diversos ámbitos del Derecho público y también influyen en el proceso de formación de un Derecho administrativo global. Partiendo de la regulación internacional de la cooperación al desarrollo, el presente libro lleva a cabo un análisis jurídico-administrativo del Derecho de la Unión Europea, del Estado español (previsiones constitucionales y de la Ley 23/1998) y de las Comunidades Autónomas (regulación estatutaria, tras sus procesos de reformas, y legislación vigente).

Junto al objetivo principal de reducir y erradicar la pobreza, la política de desarrollo de la UE busca alcanzar los objetivos de su acción exterior, con miras a apoyar el desarrollo sostenible en los planos económico, social y medioambiental.



The ultimate EU test book. Assessment Centre 2021 / Andrés Baneth, Jan De Sutter. London: John Harper, 2021. 319 p. ISBN 978-1-8380898-2-5

Este libro está diseñado para ayudar a los candidatos a tener éxito en el Centro de Evaluación, la etapa final de los concursos de la EPSO y la puerta de entrada al empleo en las instituciones de la UE. Esta edición de 2021 especialmente actualizada incluye el régimen de pruebas en línea y la entrevista basada en la competencia situacional introducida debido a la pandemia de Covid. Escrito por expertos en concursos de la EPSO, explica exactamente lo que buscan los evaluadores y está repleto de consejos útiles sobre cómo prepararse, qué hacer y errores que evitar. Las explicaciones incluyen: el funcionamiento del Centro de Evaluación de la EPSO (teniendo en cuenta las restricciones covid); cómo se miden las competencias; los ejercicios que suelen aparecer; muestra de ejercicios completos con claves de puntuación; ejercicios de muestra completa con claves de puntuación y la entrevista basada en la competencia situacional introducida debido al covid. Útil para los ejercicios de Administrador, Asistente, Lingüista y Especialista. ■



A LA CAZA DEL TESORO EN LA GRANJA (Cuento)

Anna y Tom han pasado un día en la granja del tío Jack, donde han aprendido cosas nuevas sobre el maravilloso mundo de la agricultura. Se trata de un libro infantil ilustrado.

Publicaciones UE, descarga gratuita en PDF

<https://op.europa.eu/es/publication-detail/-/publication/8e570cb5-32b9-11eb-b27b-01aa75ed71a1>



LOS EXPLORADORES DIGITALES (Vídeo)

Conozca los personajes de esta la serie de dibujos animados, Helena, Klaus, Kasia, Enzo y Marion, nuestros «EXPLORADORES DIGITALES», en su excursión por Europa para comprobar cómo avanza la digitalización.

Publicaciones UE, descarga gratuita en PDF

https://europa.eu/learning-corner/digital-explorers-cartoon-series_es

“FILM4ENERGY CHALLENGE” (Concurso)

¿Cree que la energía sostenible puede contribuir a un futuro mejor para nuestro planeta? ¿Hay cineastas con talento entre su alumnado? Si es así, sea creativo y enseñe al mundo cómo ahorrar energía.

No pierda la oportunidad de participar, a partir de octubre, en este concurso de vídeos para estudiantes de la UE de entre 12 y 15 años.

https://ec.europa.eu/energy/topics/energy-strategy/energy-youth/video-competition-on-energy-efficiency_en





El Año Europeo del Ferrocarril (Concurso)

2021 es el Año Europeo del Ferrocarril, en el que se pone el foco sobre uno de los modos de transporte más sostenibles, innovadores y seguros que existen.

Para esta ocasión se están organizando muchas actividades en toda la UE, así que súbete y descubre lo que está pasando cerca de ti, o responde al cuestionario para conocer más datos sobre el ferrocarril en la UE.

https://europa.eu/year-of-rail/infowall_es

Detectar y combatir desinformación (Kit de aprendizaje)

La pandemia ha puesto de manifiesto la rapidez con que informaciones falsas se propagan en línea. Con este kit de herramientas, los profesores de enseñanza secundaria pueden ayudar a sus alumnos a distinguir lo verdadero de lo falso cuando navegan por internet. El kit de herramientas se compone de una presentación editable y de un folleto de instrucciones.

https://europa.eu/learning-corner/spot-and-fight-disinformation_es



Nuestro planeta, nuestro futuro (Kit de aprendizaje)

Descubre el sitio interactivo «Nuestro planeta, nuestro futuro» y aprende sobre la ciencia del cambio climático, la situación en la UE y cómo podemos todos aportar nuestro granito de arena para luchar contra el cambio climático. Por otra parte, el Centro del profesorado recoge una selección de ejercicios para hacer en clase y de materiales pertinentes.

https://ec.europa.eu/clima/sites/youth/node_es

Programa Escuela Embajadora (Kit de aprendizaje)

La herramienta educativa Europa en la escuela: Clases participativas sobre la Unión Europea ha sido concebida para que la Unión Europea llegue a las aulas. Se compone de siete módulos, que se pueden utilizar de manera independiente, y una guía docente. Esta herramienta ayuda a enseñar acerca de la Unión Europea, los Estados miembros, la historia, los valores y su influencia en nuestro día a día.

<https://www.europarl.europa.eu/ambassador-school/es/learning-resources.html>



Temas verdes en el aula (Kit de aprendizaje)

¿Te gustaría hablar sobre temas de sostenibilidad con tus alumnos y animarlos a proteger nuestro planeta? Este nuevo kit de recursos para profesores de secundaria ofrece actividades para el aula, antecedentes de datos medioambientales, ejemplos de proyectos inspiradores y acciones «verdes» que los alumnos pueden incluir en su vida diaria.

https://europa.eu/learning-corner/ready-for-the-green-challenge_es

ZONA DE APRENDIZAJE DE LA UE: Aprender jugando - Enseñar y conectar

Si eres alumno de primaria o secundaria, aquí encontrarás juegos, concursos y libros de actividades para ayudarte a descubrir la UE de forma divertida, en clase o en casa.

También puedes encontrar más información sobre cómo estudiar o hacer voluntariado en el extranjero. Si eres profesor y quieres ayudar a tus alumnos a conocer la UE y cómo funciona, aquí tienes una fuente de material didáctico para todos los grupos de edad. Puede servirte como fuente de inspiración para preparar las clases y ayudarte a encontrar oportunidades de intercambio con otras escuelas y profesores de toda la UE. ■

https://europa.eu/learning-corner/home_es



Contacta con nosotros

Centro de Documentación Europea y Europe Direct de la Comunidad de Madrid

Castelló, 123. 28006 - Madrid

cde@madrid.org / europe.direct@madrid.org

91 276 1223 / 1225

Nuestra web: <https://www.comunidad.madrid/servicios/madrid-mundo>

Nuestro blog: <http://cdecomunidaddemadrid.wordpress.com>

Nuestro Twitter: <http://twitter.com/#!/madrideuropa>

Nuestro Youtube: [Canal Madrid Europa](#)

Nuestro Instagram: https://www.instagram.com/comunidadmadrid.europa_mundo

Suscríbete a este boletín, de forma completamente gratuita, enviando un mensaje a cde@madrid.org o europe.direct@madrid.org

Suscríbete a otros servicios de nuestro Centro:

- Servicio de alerta temático
- Resumen de prensa
- Sesiones formativas



Edita: Centro de Documentación Europea y Europe Direct de la Comunidad de Madrid. Dirección General de Cooperación con el Estado y la Unión Europea de la Consejería de Presidencia, Justicia e Interior.

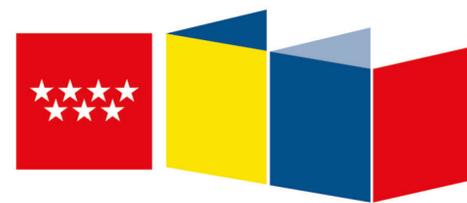
Las opiniones expresadas en esta publicación pertenecen a los autores de los textos y no reflejan necesariamente la opinión de la Comunidad de Madrid o del Centro de Documentación Europea.





EUROPE DIRECT

Comunidad de Madrid



Centro
de Documentación
Europea