

Metro de Madrid

El centro de la ciudad viaja al aeropuerto

NUEVOS MINISTERIOS-BARAJAS

AUTORES

Manuel Melis Maynar
Jesús Trabada Guijarro
Antonio González
Juan Pablo Alonso
José Antonio Juncá Ubierna

Presentación

D. Alberto Ruiz Gallardón,
Presidente de la Comunidad de Madrid

D. Luis Eduardo Cortés,
Vicepresidente y Consejero de Obras Públicas, Urbanismo y Transporte

D. Manuel Melis Maynar,
Presidente de Metro de Madrid

ÍNDICE

PRIMERA PARTE

Metro y ciudad subterránea	17
CAPÍTULO 1. Claroscuro de la ciudad interior	19
CAPÍTULO 2. El Metro. Panorámica actual	33

SEGUNDA PARTE

Perspectiva histórica del Metro de Madrid: ayer, hoy y mañana	59
CAPÍTULO 3. Ayer. Historia y evolución del Metro de Madrid.	61
Los Orígenes.	62
La red de Metro en sus inicios.	67
La intervención del Estado.	79
El plan de 1968 y sus revisiones.	83
CAPÍTULO 4. Hoy. El Plan de Expansión: 1995-1999 / 1999-2003.	93
Antecedentes.	94
Plan de Ampliación 1995-1999.	99
Plan de Ampliación 1999-2003.	105

CAPÍTULO 5. Mañana. Hacia un Madrid más cómodo con un equipamiento de transporte de primer nivel .	113
---	-----

TERCERA PARTE

El nuevo esquema de comunicaciones de Nuevos Ministerios	121
CAPÍTULO 6. Génesis del proyecto	123
La modernización de la ciudad: los Nuevos Ministerios y el Aeropuerto	124
CAPÍTULO 7. Intercambiador de Nuevos Ministerios	131
Criterios de ubicación	134
Estaciones y otros espacios	138
Ejecución de los obras en la estación	144
Descripción del espacio construido	148
CAPÍTULO 8. La estación de Colombia	165
Criterios de ubicación	168
La ejecución de los obras	170
Descripción del espacio construido	180
CAPÍTULO 9. La apertura del espacio subterráneo: ingeniería y arquitectura	193
Introducción	194
Retos y actuaciones innovadoras	197
Túneles, galerías y estaciones.	
Estudio del proceso constructivo	209
CAPÍTULO 10. Accesibilidad Universal	229
Criterios de diseño	230
CAPÍTULO 11. Nuevas instalaciones y seguridad	241
Instalaciones Electromecánicas. Retos e innovaciones	242
Sistemas de seguridad	255
Nuevo material móvil	272
CAPÍTULO 12. Arte público en el Metro de Madrid	283
Los motivos ornamentales	285
CAPÍTULO 13. Secuencia de los trabajos	301
CAPÍTULO 14. Historia humana de las obras	309
Anexos	321
Notas	323
Bibliografía y fuentes documentales	325
Documentación fotográfica	328
Agradecimientos	331
Empresas	332