

PROGRAMACIÓN MARZO 2021

TEATRO, MÚSICA Y DANZA



KAMINO DE RISAS

Cía. Comedia Mágica

Humor, magia, improvisación y sombras chinescas / Público adulto / Sábado 6 de marzo, 19.00 h. / 70 Min. / 6€ (mayores 65 años, carné joven y familia numerosa: 5€)

Dirección y autoría: Karim González / Intérprete: Karim González

Kamino de Risas es un viaje a través del humor y el absurdo que transporta al espectador a un lugar donde la imaginación es el único vehículo posible. Narra las aventuras de un joven que realiza un descalabrado Camino de Santiago. Durante su recorrido conocerá a una serie de personajes peculiares e inesperados con los que compartirá todo tipo de anécdotas y despropósitos.

Un espectáculo de humor, magia, improvisación, sombras chinescas, cuyo objetivo es asombrar, divertir y emocionar al espectador, haciéndole participe en todo momento de la obra.



TIC TAC TOE

Juan Carlos Avecilla Cía. Danza

Danza / Todos los públicos / Domingo 28 de marzo, 19.00 h. / 60 Min. / 6€ (mayores 65 años, menores de 14 años, carné joven y familia numerosa: 5€)

Dirección y autoría: Juan Carlos Avecilla / Intérpretes: Juan Carlos Avecilla (Baile), Daniel Yagüe (Guitarra), Desiree Paredes y Pablo Oliva (Cante).

Tic Tac Toe es un espectáculo que nos lleva a ese lugar donde la existencia del juego era nuestra mayor satisfacción. Con tan solo un lápiz y un papel, jugábamos para lograr nuestras tres casillas. Se reflejará el juego, la ambición, la estrategia, intentando sacar nuestras mejores armas a base de palos flamencos, y así, alcanzar el deseado triunfo.

TEATRALIA: XXV FESTIVAL INTERNACIONAL DE ARTES ESCÉNICAS PARA TODOS LOS PÚBLICOS



BOH!

Cía. Casa Degli Alfieri – Universi Sensibili y La Casa Incierta (Italia – España)

Teatro de objetos / A partir de 2 años / 12, 13 y 14 de marzo, 18.00h. / 40 Min. / 5€ (mayores 65 años, menores de 14 años, carné joven y familia numerosa: 4€)

Dirección y autoría: Antonio Catalano / intérpretes: Antonio Catalano y Carlos Laredo

Un señor mayor ante un sendero circular hecho de harina. Un camino en el que encuentra fragmentos de vida: alegrías, tristezas, amores, cumpleaños, niñez. Y también pedazos del mundo: peces, acuarios, animales, árboles, mar, montes, viento. Enseguida se pierden las líneas rectas y el trazo se convierte en un garabato, compartiendo con el público un espacio poético singular. Entre la ternura y el humor, el señor despliega amor y cuidados a las frágiles e insignificantes. *BOH!* Es un viaje hacia atrás en el tiempo para los que inician su camino hacia adelante.



VIDA

Cía. Javier Aranda (España)

Teatro de títeres y objetos / A partir de 9 años / 20 y 21 de marzo, 19.00h. / 55 Min. / 5€ (mayores 65 años, menores de 14 años, carné joven y familia numerosa: 4€)

Autoría y dirección: Javier Aranda / Intérprete: Javier Aranda

Las manos insuflan vida a objetos inanimados para hablarnos con humor y hondura, sobre el implacable paso del tiempo. Los personajes nacen, crecen, se reproducen y mueren delante de nuestros ojos. Porque Vida es una constante migración hacia adelante. Un viaje imparables y necesario para que el ciclo vuelva a comenzar.



HAMELÍ

Cía. Xip Xap

Teatro de títeres y actores / A partir de 5 años / Sábado 27 de marzo, 12.30 h. / 50 Min. / 5€ (mayores 65 años, menores de 14 años, carné joven y familia numerosa: 4€)

Autoría y dirección: Ramón Molins Marqués / Intérpretes: Oriol Planes Cid, Eder Carras Buide, Imma Juanos Burrell y Victor Polo Nolla

Una misteriosa desgracia asola la ciudad. Una plaga de ratas altera la convivencia de los vecinos. *Hamelí*, con el sello inconfundible de Xip Xap y del director Ramón Molins Marqués (fundador de Zum Teatro), se basa en el cuento *El flautista de Hamelín*, de los Hermanos Grimm. La pieza ofrece una lectura contemporánea del clásico partiendo de preguntas: ¿y si las ratas no vienen de ninguna parte?, ¿y si han estado siempre aquí?

CINE



Domingo, 7 de marzo, 19:00 horas

LA TRINCHERA INFINITA. Largometraje. España / 2019 / 147 Min. / No recomendada a menores de 16 años / 2 €.

Dirección: Jon Garaño, Aitor Arregi y José Mari Goenaga.

Higinio y Rosa llevan pocos meses casados cuando estalla la Guerra Civil y la vida de él pasa a estar seriamente amenazada. Con ayuda de su mujer, decidirá utilizar un agujero cavado en su propia casa como escondite provisional. El miedo a las posibles represalias, así como el amor que sienten el uno por el otro, les condenará a un encierro que se prolongará durante más de treinta años.

MOMENTA NIGRUM ET ALBUM

Fotografía / Todos los públicos / Del 1 al 31 de marzo, en horario de apertura del centro / Sala de exposiciones y espacio *hall* / Entrada libre
José Luis Serrano

"Momenta, es una recopilación de mi trabajo entre los años 2015-2020 en formato analógico en blanco y negro, todas las fotografías han sido reveladas y positivadas por mí siguiendo procesos tradicionales.

En esta exposición no quiero que veas lo que muestro, quiero que veas lo que no se ve. Que se perciba el instante "cambiante" del momento y sentir su vulnerabilidad e indefinición.

Extraído por un objetivo que lo hace atemporal. Presentando en luces y sombras para desnudarlo de la realidad, sin colores superfluos; que llevan a esos mundos paralelos que te traigo. "

