

EXPOSICIÓN REDITINER

Soy adolescente, ¿y qué más?

Un proyecto colectivo
de Angélica Dass

Angélica Dass. SAYQM-XL-01, 2022

EXPOSICIÓN REDITINER 2024

Soy adolescente, ¿y qué más?

Esta exposición se llama **Soy adolescente, ¿y qué más?**

Esta exposición muestra retratos, paisajes, vídeos, textos y bodegones sobre emociones y pensamientos de adolescentes.



A través de los objetos de la exposición la artista **Angélica Dass** da voz y espacio a un grupo de estudiantes de entre 13 y 17 años.

De esta forma, expresan quiénes son y lo que quieren contar todos juntos.

Angélica Dass. SAYQM-XL-01, 2022 ©
Angélica Dass. VEGAP. Madrid, 2024

Angélica Dass es una fotógrafa española y brasileña.

Realiza fotografías para investigar y estudiar la sociedad y los derechos humanos.

Es la creadora de una colección de retratos que muestran las diferentes formas de belleza de las personas. Este proyecto se llama Humanae y es muy famoso.



EXPOSICIÓN REDITINER 2024

Soy adolescente, ¿y qué más?

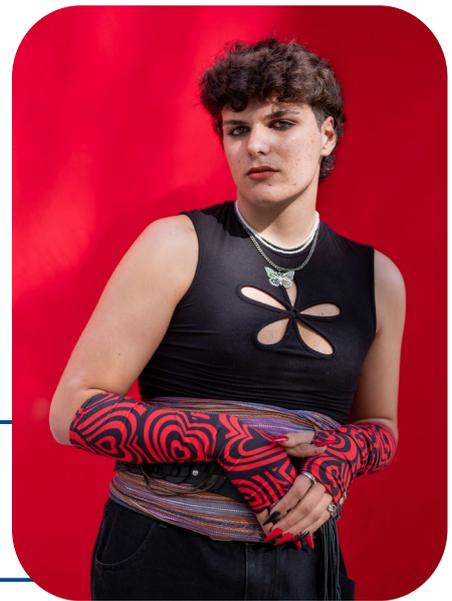
Retratos e identidad

Los protagonistas de las fotografías de esta exposición son adolescentes que participan en el proyecto.

La fotógrafa quería que cada persona participara de la forma que estuviera más cómoda.

Por ejemplo, en la siguiente fotografía →

En estas fotos, la persona eligió cómo quería posar y el objeto con el que se identificaba.



Angélica Dass. SAYQM-L-09, 2022 ©
Angélica Dass. VEGAP. Madrid, 2024

Proyecto colectivo

La fotógrafa realizó el proyecto en institutos de Leganés, Simancas, Las Matas y Alcorcón.

El resultado es un conjunto de piezas en el que cualquier persona de los diferentes institutos pudieron mostrar sus emociones, y pensamientos.

200 alumnos participaron en esta exposición que estuvo abierta al público en el Centro Cultural Conde Duque y en los institutos que participaron en el proyecto.

Para realizar el proyecto, la fotógrafa realizó un cuestionario con el apoyo de la psicóloga. Los adolescentes contestaron en grupo y nadie sabe quién es quién en las respuestas.

Lee las preguntas del cuestionario y contéstalas.

Coméntalas con tus compañeros.

¿Habrías respondido así cuando eras adolescente?

EXPOSICIÓN REDITINER 2024

Soy adolescente, ¿y qué más?

Una exposición sostenible

Sostenible quiere decir que se puede mantener mucho tiempo porque respeta los recursos, por ejemplo, de un país, una región o una sociedad. No daña el medio ambiente. La artista decidió imprimir las obras en tela por varias razones:

- Es fácil de transportar
- Cuesta poco dinero
- Las telas se pueden lavar
- Es un material reciclado y que podría reciclar en el futuro.

Para la artista, es importante el cuidado del medio ambiente.

La artista colgó las obras en un tendedero porque es fácil de mover en distintas salas de exposiciones o en un patio o pasillos de un colegio.



Angélica Dass
Soy adolescente ¿y qué más?
en el Centro Cultural Conde Duque

¿Sabes qué es #SAYQM?

#SAYQM es un hashtag.

Un **hashtag** es una etiqueta que las personas que han participado en el proyecto escriben en sus publicaciones en redes sociales para difundirlo.

Las personas son los estudiantes, los profesores y la fotógrafa.

Puedes buscar las publicaciones en las redes sociales y publicar vuestra experiencia de la exposición con el hashtag **#SAYQM**.

EXPOSICIÓN REDITINER 2024

Soy adolescente, ¿y qué más?

¿Qué es Red Itiner?

La **Red Itiner** es un programa de colaboración entre la Comunidad de Madrid y los municipios de la Comunidad de Madrid.



El objetivo de la **Red Itiner** es llevar exposiciones a los municipios que están en la Red para que todas las personas puedan acceder al arte y la cultura.

¿Dónde puedes ver esta exposición?

Puedes revisar las fechas en el siguiente **código QR**:

O haz click [aquí](#).



Cultura
Comunidad de Madrid

#expo_reditiner @ X f

