



LA VIDA ERA ESO

CENTRO CULTURAL PACO RABAL
CINE

Viernes 4 – 20:30 h. – 109 min.

Dir.: **David Martín de los Santos**. España. 2020.
No recomendada para menores de 7 años

Entrada: 2 €

Dos mujeres españolas de distintas generaciones coinciden en la habitación de un hospital en Bélgica. María vive allí desde hace décadas tras emigrar en su juventud, y Verónica es una joven recién llegada en busca de las oportunidades que nunca encontró en España. Entre ellas se forja una peculiar amistad que llevará a María a emprender un viaje de vuelta al sur de España con una insólita misión. Lo que comienza como un viaje en busca de las raíces de Verónica, se convertirá en una oportunidad para cuestionarse ciertos principios en los que basó su vida.



NUEVA YORK EN UN POETA

Alberto San Juan y La Banda

**CENTRO CULTURAL PACO RABAL
TEATRO. MÚSICA. POESÍA**

Sábado 5 – 20 h. – 70 min.

Autor y dirección: Alberto San Juan

Intérpretes: Alberto San Juan y La Banda obrera
Claudio de Casas (guitarra), Pablo Navarro,
(Contrabajo), Gabriel Marijuan (batería) y Miguel
Malla (saxo y clarinete).

8€ (mayores 65 años, carné joven,
menores 14 años y familia numerosa: 6€)

Lorca vivió en Nueva York desde junio de 1929 a febrero de 1930. Entonces viajó a Cuba, donde pasó tres meses, y, finalmente, regreso a España con los poemas del libro Poeta en Nueva York en la maleta.

La excusa del viaje fue matricularse como estudiante de inglés en la Universidad de Columbia. Los motivos reales eran otros. Lorca se había convertido en un autor muy famoso en España tras la publicación del Romancero gitano, todo un éxito, y se le había atribuido un perfil casi folclórico del que él quería alejarse. Además, acababa de sufrir una ruptura dolorosa con un hombre con el que había vivido un amor intenso.



PROYECTO LANZA

Cía Proyecto Lanza-Cristian Martín

CENTRO CULTURAL PACO RABAL
DANZA

Domingo 6 – 19 h. - 60 min.

Dirección escénica: Daniel Doña

Artista invitada: Sandra Carrasco

Coreografía: Daniel Doña y Cristian Martín

Idea original: Cristian Martín

8€ (mayores 65 años, carné joven,
menores 14 años y familia numerosa: 6€)

Cuerpos que bailan, cantan y desaparecen detrás de la emoción que suscitan. Cuerpos que nos mueven y nos conmueven. Cuerpos que se transforman en armonía, en esplendor, en caos, en vida y muerte. Son los cuerpos olvidados, aquellos que están en los espacios donde nadie mira, en los puntos ciegos del universo, en los márgenes donde hallan su verdad, su belleza más sublime.



NIDO DE VÍBORAS

CENTRO CULTURAL PACO RABAL
CINE

Viernes 11 – 20:30 h. – 108 min.

Dir. **Kim Yonghoon**. Corea del Sur. 2020
No recomendada para menores de 16 años

2 €

El destino de un mediocre grupo de desgraciados comienza a converger lentamente mientras se desmorona. Joong Man va tirando a duras penas trabajando en una sauna y cuidando de su madre enferma, hasta que encuentra en el vestuario una bolsa llena de dinero. Tae Young se ha metido en un lío porque su novia se ha dado a la fuga con el dinero que él le había robado a un prestamista. Además, aparece misteriosamente un cadáver. Mi Ran, acorralada entre su marido maltratador y su vulgar trabajo de camarera, empieza una relación con su joven amante, Jin Tae, quien se ofrece a matar a su pareja... Así empieza este juego en el que solo puede sobrevivir el más fuerte.



LUA

Voilà Producciones Artísticas

CENTRO CULTURAL PACO RABAL
TEATRO PÚBLICO FAMILIAR (a partir 4 años)
Sábado 12 - 19 h. - 45 min.

Autores: Cynthia Miranda y Daniel García Rodríguez
Dirección e interpretación: Cynthia Miranda.

6€ (mayores 65 años, carné joven,
menores 14 años y familia numerosa: 5€)

En la ciudad de los "Sin sombra" todos tienen miedo a la oscuridad. Por eso siempre tienen sus luces encendidas. Hasta que un día, Lua, una curiosa lámpara, decide ver qué pasaría si apagara su luz. Así es como conoce a Sombra, un ser esquivo que acabará mostrándole la belleza que se esconde en su mundo.

Lua es un espectáculo familiar que habla sobre el miedo a lo desconocido. Una historia sobre las luces y las sombras, donde la propia luz es una protagonista más. Un poema dramatizado, una delicada instalación artística, pero también una sofisticada pieza de teatro.



PORVENIR

Impromadrid Teatro

**CENTRO CULTURAL PACO RABAL
TEATRO**

Domingo 13 – 19 h. - 90 min.

Autor: Ignacio López / **Dirección:** Ignacio López /
Intérpretes: Ignacio López, Ignacio Soriano, Borja Cortés, Paloma Córdoba y Ana Morgade.

8€ (mayores 65 años, carné joven,
menores 14 años y familia numerosa: 6€)

Porvenir cuenta la historia de cuatro amigos de toda la vida que, azuzados por la diosa de la fortuna, se enfrentan a la incómoda pregunta de cómo quieren vivir la madurez de sus vidas. ¿Son ellos los que llevan las riendas de su existencia o, por el contrario, simplemente se dejan llevar pasivamente por sus quehaceres cotidianos...? Porvenir no da solución a la pregunta pero sí reivindica el hecho mismo de plantearla y, sobre todo, la necesidad de encontrar tiempo para pensar en ella. ¿Nos damos el momento para reflexionar sobre lo que queremos como seres humanos y por qué lo queremos? ¿Estamos condenados a seguir el ritmo de Kronos (el dios del tiempo cronológico)? ¿No es acaso nuestra responsabilidad defender y disfrutar de Kairós (el tiempo oportuno y cualitativo)?



PASSPORT

Producciones Yllana

CENTRO CULTURAL PACO RABAL
TEATRO GESTUAL

Sábado 19 - 20 h. - 90 min.

Autor y dirección: Yllana

Intérpretes: Rubén Hernández, César Maroto, EduFerrés, Susana Cortés-Estefanía Rocamora.

8€ (mayores 65 años, carné joven, menores 14 años y familia numerosa: 6€)

Yllana lleva viajando internacionalmente gran parte de su existencia y, durante todos esos viajes, han surgido un sinfín de anécdotas divertidísimas que queríamos plasmar en un show.

PASSPORT es un homenaje a las compañías de teatro y sus divertidas aventuras por el mundo.

Con sketches de otros espectáculos y nuevos, en PASSPORT, cuatro cómicos nos llevan a un delirante viaje por los cinco continentes, además de retratar de forma disparatada, las mil y una anécdotas en sus odiseas en aeropuertos, estaciones de tren, furgonetas.....¡¡Comicidad vertiginosa sin palabras para todos los públicos!!



TRIBUTO A LOS BEATLES

Orquesta Athanor

CENTRO CULTURAL PACO RABAL
MÚSICA

Domingo 20 – 19 h. – 60 min.

Director: Manuel Donoso

8€ (mayores 65 años, carné joven,
menores 14 años y familia numerosa: 6€)

La Asociación Orquesta Athanor, vuelve a escena y continua trabajando en su línea y sus objetivos de divulgar la música y hacerla llegar a todos los públicos y en todas las circunstancias.

En esta ocasión queremos ofrecer un Tributo a la mítica banda de Liverpool: Los Beatles. Interpretaremos obras archiconocidas por todos nosotros, con arreglos instrumentales sinfónicos de Orquesta y acompañadas por dos solistas vocales.



CICLO DE MÚSICA UAX

CENTRO CULTURAL PACO RABAL
ESCENARIO ABIERTO
MÚSICA

Miércoles 23 y jueves 24 – 20 h. - 60 min.

Entrada gratuita hasta completar aforo

23 de febrero – Big Band

La **Big Band de la de la Universidad Alfonso X El Sabio** es una de las formaciones de formato grande con mayor proyección de la Facultad de Música y Artes Escénicas.

El repertorio de esta agrupación es muy variado, incluyendo temas de muy distintos estilos como el Swing, Funk, Hard-bop, Soul, samba, Bossa nova, etc. Todos ellos han formado parte del sonido de las grandes Big Bands, como las de Glen Miller y Count Basie.

Esta formación ha participado en importantes escenarios, destacando las invitaciones a salas como Moe, Clamores, Bogui Jazz, etc. o la participación en festivales de prestigio como el Festival de Jazz de Madrid. Algunos grandes solistas han participado como invitados en el seno de esta agrupación, como es el caso de Norman Hogue, Carlos Rossi, etc.

El prestigioso saxofonista Daniel Juárez es el director artístico de esta agrupación, en la que se aúnan tanto la faceta artística como la académica con unos resultados de un altísimo nivel.

24 de febrero – Combos

Combo de Daniel Juárez

El combo de Daniel Juárez nos presenta una colección de música de su proyecto Real Eyes de diversos estilos (soul, funk, jazz, hip-hop). Voz: Noelia Blanco Garijo; Guitarra: Jocelyn Cartier; Guitarra: Mario Téllez; Teclado: Alba Alcolado; Bajo: Alfonso Cifo; Batería: Mario Fuentes Bajo

Combo de Ander García

El combo del profesor Ander García nos presenta un repertorio de jazz actual en conexión con el rock progresivo y la electrónica. Ignacio Carrasco: piano; Víctor Aguirre: guitarra; Leo Vacas: bajo eléctrico; Guillermo Sánchez: batería.



ESPÍRITU SAGRADO

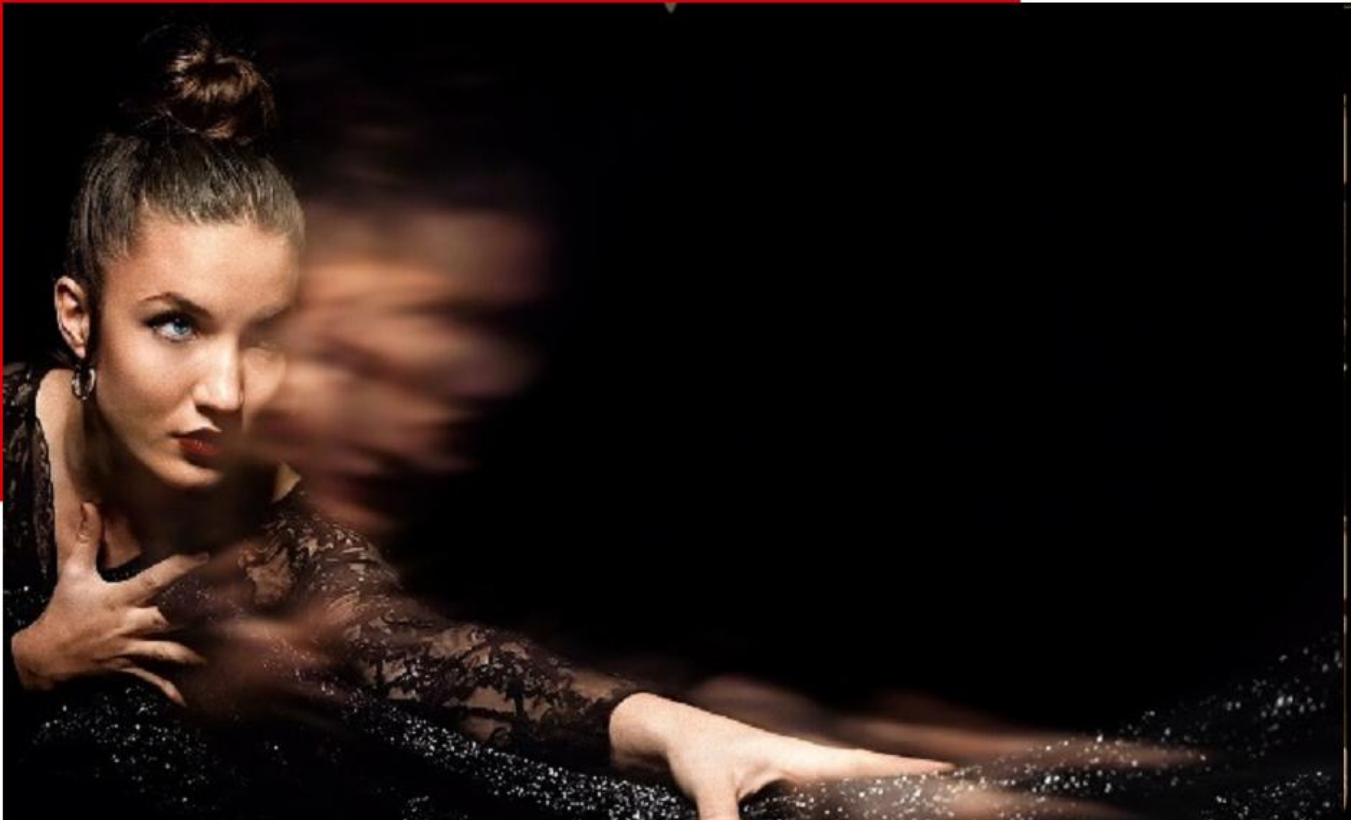
CENTRO CULTURAL PACO RABAL
CINE

Viernes 25 – 20:30 h. – 97 min.

Dir. Chema García Ibarra. España. 2021
No recomendada para menores de 16 años

2 €

Julio está muerto. Es una noticia terrible para OVNI Levante, la asociación de aficionados a la ufología que él dirigió. La muerte le golpea con especial fuerza a uno de sus miembros, José Manuel. Julio y él tenían un proyecto común de vital importancia. Ahora deberá continuar solo como único conocedor del secreto cósmico que puede alterar el porvenir humano. Mientras tanto, en España se busca a una niña que desapareció hace semanas.



ÍNTIMO

Manuel Barajas Cía

CENTRO CULTURAL PACO RABAL
DANZA

Sábado 26 – 20 h. – 70 min.

Intérpretes: Alejandro Rodríguez, Manuel Barajas, Enero Jiménez, Izan Soriano, Alicia Pajuelo, Irene Flores, Nuria Diez, Lucía Ramírez.

Música: Composición original de Daniel Yague / Juan Debel (cantor), Rafa (percusión)

8€ (mayores 65 años, carné joven, menores 14 años y familia numerosa: 6€)

Nos limitamos a ser políticamente correctos y a cumplir con los cánones establecidos, aunque a veces sea contrario a nosotros.

Un bailarín finge ser perfecto, no tener miedo, saber luchar, seguir una disciplina, y obviar el dolor... Aunque muchas veces sí que tenemos miedo, nos sentimos solos, agobiados o perdidos, pero cuando se abre el telón todos tus problemas se quedan fuera, eso nos han inculcado.

Todos tenemos un lugar especial en el que nos sentimos seguros, donde podemos ser nosotros mismos y dar rienda suelta a nuestro cuerpo. Y que mejor lugar que en un escenario para poder exponer toda nuestra intimidad.



TEMPUS

El Que Ma Queda de Teatre

CENTRO CULTURAL PACO RABAL
TEATRO PÚBLICO FAMILIAR (a partir de 5 años)

Domingo 27 – 18 h. – 70 min.

Autor y Dirección: Joan Fernández

Intérpretes: Joan Fernández y Juanjo Marín

6€ (mayores 65 años, carné joven, menores 14 años y familia numerosa: 5€)

Klaus nos invita a visitar su relojería: un espacio donde curiosamente parece haberse detenido el tiempo. Y precisamente de eso habla del espectáculo: el tiempo.

Una visión poética y divertida del tiempo. Hoy en día no tenemos tiempo de nada. Nos falta tiempo. Y si tuviéramos más, más querríamos. Deberíamos pedir un tiempo muerto y sentarnos a mirar cómo pasa el tiempo. Algunos pensarán que esto es perder el tiempo, otros creerán que es disfrutar del tiempo. ¿Quién tiene razón? No lo sabemos. Tendremos que dar tiempo al tiempo para saber la respuesta.



EXPOSICIONES BIBLIOGRÁFICAS

**CENTRO CULTURAL PACO RABAL
BIBLIOTECA**

Del 1 al 28 de febrero

BIBLIOTECA DE ADULTOS: Grandes clásicos de novela romántica.

BIBLIOTECA INFANTIL: Cómic y novela gráfica.



**ENCUENTRO ARTÍSTICO
INTERGENERACIONAL
Manuel Ramos & Luis Manuel
Ramos**

**CENTRO CULTURAL PACO RABAL
EXPOSICIÓN**

Del 9 al 28 de febrero

Exposición de dibujos realizados por un padre y un hijo.



CARMEN LAFORET

CENTRO CULTURAL PACO RABAL
EXPOSICIÓN

Del 14 al 28 de febrero

Un recorrido por la vida y obra de la escritora Carmen Laforet, la magnífica escritora que sorprendió a todos los lectores de los años 40 con su novela "Nada", premio Nadal del año 1944.

El Premio Destino pilló a Carmen de improviso. Nadie podía pensar que una jovencita desconocida pudiera disputar el premio a escritores y periodistas de renombre. Sin embargo, la decisión del jurado fue unánime. Y las críticas y las alabanzas de escritores como Juan Ramón Jiménez, Ramón J. Sender, Elena Fortún y otros muchos respaldaron este éxito.