

El *Festival Escenas de Verano* llena de circo, música barroca, teatro al aire libre y cine la agenda cultural de la Comunidad de Madrid

- Podrán disfrutarse en las plazas y calles de los municipios de El Berrueco, Canencia, Navacerrada o Villamanrique de Tajo, entre otros
- El *Festival de San Lorenzo* ofrecerá un concierto de la Orquesta Carlos III en la Capilla de Nuestra Señora de Abantos de San Lorenzo de El Escorial
- La Casa Museo Lope de Vega acogerá el concierto gratuito de Jon Wasserman, que abrirá el ciclo estival *Lope a la fresca*
- Toda la programación se puede consultar al detalle a través de la web del Gobierno regional

31 de julio de 2025.- La agenda cultural de la Comunidad de Madrid estará protagonizada este fin de semana por las propuestas del *Festival Escenas de Verano* que, en su quinta semana, despliega una variada oferta cultural en numerosos rincones de la región. La sexta edición de esta cita, impulsada por el Gobierno regional, lleva espectáculos a un total de 158 municipios.

Así, una semana más, el ciclo *Artes escénicas en municipios* celebra encuentros para todos los públicos en calles, plazas y espacios abiertos, fomentando la cercanía con los espectadores y el acceso a la cultura en entornos rurales y urbanos. Estas citas destacan por su creatividad, su lenguaje accesible y su capacidad de transformar los espacios públicos en escenarios culturales.

La compañía Orain-Bi presentará en Canencia, Lozoyuela-Navas-Siete Iglesias y Pozuelo del Rey (de viernes a domingo, respectivamente, a las 20:00 horas), su espectáculo *Mute*, una pieza de circo y teatro físico sobre los procesos de cambio y transformación a los que nos enfrentamos las personas, pero también la naturaleza y las cosas.

Por su parte, Federico Menini llevará a escena *Llar*, un espectáculo de circo y malabar con la madera como protagonista, que se podrá ver el viernes en Collado Mediano y el sábado en Villamanrique de Tajo. La veterana compañía de teatro de calle Morboria presentará su comedia *Vivan los novios*, con funciones en los municipios de Madarcos, Navacerrada y Serranillos del Valle (del 1 al 3, a las

20:30 horas). Además, el clásico familiar *El Mago de Oz*, a cargo de La Canica Teatro, llegará a la Plaza de la Constitución de Villanueva de Perales (domingo 3, de 20:30 a 21:30 horas).

El ciclo Cine de Verano continúa su recorrido por los municipios de menos de 2.500 habitantes de la Comunidad de Madrid, a través de proyecciones al aire libre, con una cuidada selección de cine español e internacional. Este fin de semana incluye localidades como Brunete, Camarma de Esteruelas, Casarrubuelos, Colmenarejo y Rascafría y títulos como *La infiltrada*, *Robot Dreams* y *Guardiana de dragones*.

A la programación del Festival se suman también el Centro Cultural Paco Rabal y el Centro Cultural Comarcal de Humanidades Sierra Norte, con actividades de cine de verano, flamenco y teatro.

Además, prosigue la II edición de *Veranos en el parque*, con una programación cultural gratuita para todos los públicos que se desarrolla en el Parque Santander de la capital y que aúna teatro, circo y títeres, cine para todos los públicos y yoga al aire libre. Los sábados se convierte en punto de encuentro para disfrutar de cultura en familia. Este fin de semana, con la representación de *Welcome & Sorry*, de la compañía Ganso & Cía, un proyecto teatral encabezado por Gorka Ganso y Cecilia Paganini.

ESCENARIOS SINGULARES EN LA COMUNIDAD DE MADRID

Igualmente, durante los primeros días de agosto, el ciclo *Clásicos en Verano* seguirá acercando la música clásica a distintos municipios madrileños. En esta ocasión, el protagonismo recae en la música antigua, con la participación de dos formaciones nacionales. La Guirlande presentará *Un puerto seguro. Música para flauta en el Hamburgo de Georg Philipp Telemann*, un viaje sonoro al Barroco alemán, actuando en la Iglesia de San Martín Obispo, en San Martín de Valdeiglesias (viernes 1), y repitiendo en la Sala Real de Becerril de la Sierra (sábado 2).

Por otro lado, el colectivo musical Juglar interpretará *Il vero modo di diminuire*, una propuesta que parte de la improvisación como eje central en la interpretación del repertorio barroco y renacentista, que se escuchará en la Iglesia de Santo Tomás Apóstol de El Berrueco (viernes 1) y en la Iglesia de San Pedro de Los Santos de la Humosa (sábado 2).

VIAJE A TRAVÉS DE LA MÚSICA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX

A la programación del *Festival Escenas de Verano* se añade la propuesta del *Festival de San Lorenzo 2025*, que encara su segunda semana con el primero de los estrenos absolutos. Será el sábado 2 de agosto con *Tras la estela de Maese Falla*, un concierto de la Orquesta Carlos III dirigida por Juan Manuel Alonso.

La Capilla de Nuestra Señora de Abantos, en San Lorenzo de El Escorial, será el escenario de este viaje a través de la música española del siglo XX, articulado en torno a tres figuras esenciales: Julián Bautista, Manuel de Falla y Federico García Lorca. Cada uno, desde su lenguaje y circunstancias, representa un vértice de una constelación artística que supo tender puentes entre la tradición popular y la vanguardia estética, entre lo nacional y lo universal, entre el arte culto y el alma del pueblo.

Por su parte, la Casa Museo Lope de Vega, en la capital, celebrará un año más su programa estival *Lope a la fresca* todos los viernes de agosto. Así, el jardín del museo acogerá este viernes el concierto de Jon Wasserman *Amores rojos*, un recorrido musical por la Edad Media y el Barroco. Esta actividad es gratuita hasta completar aforo.

ACTIVIDADES EN LAS SALAS Y MUSEOS REGIONALES

La oferta cultural abarca, asimismo, salas expositivas y museos regionales con muestras temporales. Así, la Sala Cristóbal Portillo del Centro Cultural El Águila revive (hasta el 21 de septiembre) la cultura pop de los años 60 y 70 con *Madrid Icono Pop 1964-1979*, en la que se han reunido 200 piezas de moda, fotografía y cine.

En el Museo CA2M, en Móstoles, que suele acoger algunos de los nombres más relevantes del arte contemporáneo actual, sigue la primera muestra monográfica institucional en España de Jorge Satorre, *Ría* (hasta el 31 de agosto).

En Alcalá de Henares, el Museo Arqueológico y Paleontológico de la Comunidad de Madrid (MARPA) alberga (hasta el 28 de septiembre) *¡Hispano! Gladiadores en el Imperio Romano*, que ofrece una visión integral sobre el fenómeno histórico de la gladiatura; y en el Museo Casa Natal de Cervantes se puede visitar (hasta el 21 de septiembre) *Alma de cántaro. Cacharrería y oficios alfareros desde tiempos de Cervantes*, dedicada a la alfarería popular manchega y su vinculación con el Siglo de Oro.

Las exposiciones también llegarán a numerosos municipios de la región gracias a la Red Itiner, un programa de colaboración cultural que impulsa el acceso al arte y la descentralización territorial.

VIERNES 1 DE AGOSTO

[Programa completo del Festival Escenas de Verano 2025](#)

[Programa de actividades de Veranos en el parque](#)

[Programación actividades Casa Museo Lope de Vega](#)



Comunidad
de Madrid

SÁBADO 2 DE AGOSTO

Programa completo del *Festival de San Lorenzo de la Comunidad de Madrid*

Programa de actividades de *Veranos en el parque*

Programa completo del *Festival Escenas de Verano 2025*

DOMINGO 3 DE AGOSTO

Programa completo del *Festival de San Lorenzo de la Comunidad de Madrid*

Programa de actividades de *Veranos en el parque*

Programa completo del *Festival Escenas de Verano 2025*

MUSEOS Y EXPOSICIONES

Jorge Satorre. Ría

Hasta el 31 de agosto – Museo Centro de Arte Dos de Mayo CA2M. MÓSTOLES

Alma de cántaro. Cacharrería y oficios alfareros desde tiempos de Cervantes

Hasta el 21 de septiembre – Museo Casa Natal de Cervantes. ALCALÁ DE HENARES

Madrid icono pop, 1964-1979

Hasta el 21 de septiembre – Sala Cristóbal Portillo del Centro Cultural El Águila. MADRID

¡Hispano! Gladiadores en el Imperio Romano

Hasta el 28 de septiembre – Museo Arqueológico y Paleontológico de la Comunidad de Madrid (MARPA). ALCALÁ DE HENARES

Programa *Red Itiner 2025*

