

La presidenta ha recorrido la exposición del Museo Arqueológico y Paleontológico en Alcalá de Henares, con piezas de colecciones nacionales e internacionales

Díaz Ayuso inaugura *¡Hispano! Gladiadores en el Imperio Romano* y reivindica la herencia occidental “ahora que en ocasiones está en peligro”

- “En la Comunidad de Madrid damos a conocer la Historia tal como fue, con veracidad y rigor”, ha enfatizado
- Hasta el 28 de septiembre y de forma gratuita los visitantes podrán acercarse al fenómeno histórico de la gladiatura desde su origen
- Destacan los cascos, puñales o las protecciones que llevaban los guerreros en las piernas traídos especialmente desde Pompeya

27 de marzo de 2025.- La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, ha inaugurado hoy en Alcalá de Henares *¡Hispano! Gladiadores en el Imperio Romano*, la nueva exposición del Museo Arqueológico y Paleontológico de la región (MARPA), donde ha reivindicado la necesidad de recordar la herencia occidental “ahora que en ocasiones también está en peligro”. “En la Comunidad de Madrid damos a conocer la Historia tal como fue. Nuestro deber como Administración es respetarla con veracidad y rigor”, ha añadido.

Díaz Ayuso ha destacado que, a pesar del paso de los siglos, la huella romana ha quedado marcada en España en teatros, anfiteatros, mosaicos o arcos de triunfo, que se complementan con museos, yacimientos arqueológicos y exposiciones como la que hoy abre sus puertas en el MARPA.

“Roma sigue viva en nosotros porque somos occidentales, hijos de Grecia, Roma y lo judeo-cristiano”, ha enfatizado la presidenta madrileña, que ha destacado como esta civilización reunió durante siglos el pensamiento y la capacidad para la belleza de los griegos, el talento para la organización política de los romanos y el respeto por cada vida humana, que es siempre digna y libre”.

La muestra reúne más de 170 piezas originales procedentes de colecciones nacionales e internacionales, y se podrá ver de forma gratuita hasta el 28 de septiembre en el Patio de Cristales del recinto alcalaíno.

En la visita, Díaz Ayuso ha podido conocer algunos de los elementos más destacados de esta exhibición comisariada por la directora del Museo Nacional

de Arte Romano de Mérida, Trinidad Nogales, y la directora del departamento de Antigüedades Griegas y Romanas del Museo Arqueológico Nacional, Ángeles Castellano. Entre estos destacan cascos, puñales o grebas (protecciones que llevaban los guerreros en las piernas) traídos especialmente desde Pompeya.

Así, la exposición permite al visitante acercarse con el máximo rigor al fenómeno histórico de la gladiatura desde su origen, a su relación con el poder, el desarrollo de los juegos y el papel social de sus protagonistas. La importancia del edificio del anfiteatro, escenario de los combates y espacio fundamental en el urbanismo, se ilustra además con una espectacular museografía que incluye una reproducción en pequeño formato.

Igualmente, se podrán descubrir piezas que reflejan la presencia de los espectáculos de gladiadores en el arte o la cultura popular romana, especialmente en Hispania, y conocer los motivos de la desaparición de estos guerreros y su permanencia en el imaginario colectivo gracias a la literatura o el cine para poder contrastar esa visión cinematográfica con la realidad científica y arqueológica.

Las 170 piezas proceden de colecciones del Museo Nacional de Arte Romano de Mérida, Museo Arqueológico Nacional, Museo Arqueológico de Sevilla, Museo Arqueológico de Córdoba, Museo de Albacete, Museu de Mallorca, Museo Nacional del Prado, Museo Nacional de Escultura, Museo arqueológico Nacional di Napoli, Musei Capitolini, Museo Nazionale Romano y Museo della Civiltà Romana.

HORARIO Y VISITAS GUIADAS GRATUITAS

La exposición, con entrada libre y gratuita, podrá visitarse en el horario habitual del museo ubicado en el casco histórico de Alcalá de Henares de martes a sábados, de 11:00 a 19:00 horas, y los domingos y festivos, de 11:00 a 15:00. Además, el MARPA facilita recorridos guiados a las 12:00 y a las 13:15 horas durante los fines de semana y festivos. **Dichas visitas pueden reservarse a través del teléfono 91 879 66 66.**

Con motivo de la muestra, el Museo Arqueológico y Paleontológico de la Comunidad de Madrid ha editado dos publicaciones, un libro de estudios sobre la gladiatura con aportaciones de grandes expertos nacionales e internacionales sobre la materia, y un catálogo que recoge las piezas y textos expuestos.

Más información en la [web del Museo Arqueológico y Paleontológico de la Comunidad de Madrid](#)