

La muestra podrá visitarse de forma gratuita en el Complejo Cultural El Águila hasta el 25 de mayo

---

## La Comunidad de Madrid dedica una exposición a la vida y obra del director de teatro José Luis Alonso Mañes

- Reúne 118 piezas entre manuscritos, fotografías, escenografías, figurines o un cuaderno del propio autor
- Como actividades complementarias, se celebrarán visitas guiadas a la exhibición, previa inscripción, además de representaciones, encuentros y mesas redondas

**27 de febrero de 2025.-** La Comunidad de Madrid ha presentado hoy la exposición *José Luis Alonso Mañes: una vida para el teatro*, dedicada a la trayectoria de este director escénico madrileño. La muestra se podrá visitar en la Sala Cristóbal Portillo del Complejo El Águila hasta el próximo 25 de mayo con entrada gratuita en horario de 10:00 a 20:00 horas de lunes a sábado, y de 10:00 a 14:00 los domingos y festivos.

El consejero de Cultura, Turismo y Deporte, Mariano de Paco Serrano, ha destacado durante la inauguración que desde el Ejecutivo regional se ha querido celebrar el centenario del nacimiento de Alonso Mañes manteniendo vivo su legado y dándolo a conocer a los visitantes. “Sin el trabajo de José Luis, la escena española no sería la misma, fue un maestro que generó escuela”, ha añadido.

La exhibición, comisariada por Luciano García Lorenzo, reúne una colección de 118 piezas entre manuscritos, libros, fotografías, escenografías, figurines, programas de mano, prensa, carteles, vestuario teatral y un cuaderno de dirección del propio director.

Este material procede tanto de la Biblioteca Regional de Madrid, como del Museo Nacional del Teatro de Almagro, del Centro Nacional de Documentación de las Artes Escénicas y de la Música (CDAEM), la Hemeroteca Municipal de Madrid, la Biblioteca Nacional de España y de colecciones particulares.

Como actividades complementarias, se celebrarán visitas guiadas a la muestra previa inscripción en la [Central de Reservas de Bibliotecas](#). Asimismo, se representará en el salón de actos de la Biblioteca Regional el espectáculo *José Luis*, con dramaturgia de José Ramón Fernández y dirigido por Ana Carril, de acceso libre hasta completar aforo.



Comunidad  
de Madrid

# Medios de Comunicación

Igualmente, se producirán encuentros y mesas redondas como, *José Luis Alonso. Un trabajador del teatro*, a cargo de Luciano García Lorenzo y Jaime Peris Domínguez, el martes, 11 de marzo. El 8 de abril, la cita será con Concha Barral, Gabriel Quirós Alpera y José María Pou, que mantendrán un coloquio sobre *José Luis Alonso. Del del texto a la escena*.

Por su parte, *José Luis Alonso. Conciencia crítica y testimonio intelectual*, reunirá a Helena Pimenta, Jesús Rubio y José Manuel Garrido el martes 13 de mayo. La hora de celebración de estas tres actividades será las 18:30 y se retransmitirán en directo a través del [canal institucional de la Biblioteca Regional de Madrid](#).

Con su incansable labor como director del Teatro Español, el María Guerrero y el de la Zarzuela dio a conocer al público español de la mitad del siglo XX tanto a autores internacionales, como Ionesco, Claudel, Gorki o Williams, como nacionales, entre los que figuran Ricardo López Aranda, Antonio Gala, Valle Inclán o Francisco Nieva, sin olvidar a los grandes clásicos como Calderón de la Barca o Lope de Vega. Alonso Mañes fue premio Nacional de Teatro y Medalla de Oro de Bellas Artes.

Más información [en el siguiente enlace](#).