

Desde el pasado 29 noviembre hasta hoy casi de 160.000 madrileños han disfrutado del conjunto de actividades programadas dentro de Navidad en Sol

La Comunidad de Madrid supera las 100.000 visitas al Belén de la Real Casa de Correos en las primeras dos semanas de apertura al público

- La *Estación de la Navidad* de Metro, ubicada en la Real Casa de Postas, ha recibido ya a más de 12.000 ciudadanos desde su inauguración
- El Bosque de los Deseos suma hasta 47.985 visitantes quienes han decorado con sus mensajes alguno de los abetos artificiales situados en el edificio de la calle Carretas

17 de enero de 2024.- La Comunidad de Madrid ha superado las 100.000 visitas al tradicional Belén de la Real Casa de Correos, sede del Gobierno regional, en apenas dos semanas y media desde su inauguración por parte de la presidenta, Isabel Díaz Ayuso, el pasado 29 de noviembre. Además, el conjunto de iniciativas programadas dentro de *Navidad en Sol* ya registra casi 160.000 participantes.

El Nacimiento, obra de la Asociación de Belenistas de Madrid, está inspirado en el pueblo marroquí de Ait Ben Haddou, declarado Patrimonio de la Humanidad en 1987, y forma una composición de 145 metros cuadrados, donde el agua es el gran protagonista, con ocho bombas que mueven 30 metros lineales de cascadas y ríos, y con la presencia de 40 figuras elaboradas por los más importantes y destacados escultores de este arte como José Luis Mayo, Hermanos Castells, Hermanos Cerrada, Ángeles Cámara y Olot.

De otra parte, la *Estación de la Navidad* de Metro de Madrid, ubicado en la Real Casa de Postas, ha recibido hasta la fecha a más de 12.000 madrileños. Este novedoso recorrido propone una experiencia inmersiva para los más pequeños, *El Viaje de la estrella de la Navidad*, con duendes y billetes dorados que les trasladan a lugares sorprendentes, como a un árbol invertido donde sus mensajes viajan a través de haces de luz.

En cuanto al *Bosque de los Deseos*, situado en el edificio de la calle Carretas ha registrado los 47.985 visitantes, que han decorado con sus deseos para 2025 alguno de los abetos artificiales repartidos por todo el espacio.