

Del 21 de septiembre al 20 de octubre se ofrecerán conciertos corales gratuitos y el estreno mundial de una obra de Albert Guinovart

---

La Comunidad de Madrid celebra la sexta edición del ciclo coral *A Villa Voz*, un recorrido musical y cultural por las once villas de la región

- El repertorio de este año conmemora el 40º aniversario de la Orquesta y Coro regional (ORCAM), con piezas de Haydn, Debussy, Mozart o Haendel
- Asimismo, habrá una selección de zarzuelas con partituras de Ruperto Chapí, Federico Chueca y Federico Moreno Torroba

**16 de septiembre de 2024.-** La Comunidad de Madrid celebrará del 21 de septiembre al 20 de octubre la sexta edición del ciclo coral *A Villa Voz*, un recorrido musical y cultural por las once villas de la región que, en esta ocasión, coincide con la conmemoración del 40º aniversario de la Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid (ORCAM).

Por ello, se ha elaborado un completo repertorio que incluye diferentes géneros y estilos con piezas de Haydn, Debussy, Mozart, Haendel, Carlos Guastavino, Alexandru Pascanu, Alexander Scriabin, Ruperto Chapí, Francisco Asenjo Barbieri, Federico Moreno Torroba y Federico Chueca.

Además, *A Villa Voz* incluirá el estreno mundial de una composición de Albert Guinovart inspirada en melodías populares y tradicionales de España. El Coro estará acompañado por la pianista Karina Azizova y contará con la dirección de Josep Vila i Casaña.

El ciclo, gratuito hasta completar aforo, arrancará el 21 de septiembre en Villarejo de Salvanes para continuar el 22 en Manzanares el Real, el 27 en Patones de Abajo, el 28 habrá doble cita, en Rascafría y Colmenar de Oreja, y el 29 en San Martín de Valdeiglesias.

En octubre, el Coro de la Comunidad de Madrid visitará Chinchón el día 6; Nuevo Baztán, el 13, y Torrelaguna, el 19. Finalmente, *A Villa Voz* se clausurará el 20 del próximo mes en Navalcarnero.