

Las actividades se celebrarán del 28 de junio al 6 de julio en el patio del complejo cultural El Águila con entrada gratuita

La Comunidad de Madrid dedica la IV edición de los festivales *Águila Suen*a y *Águila Mueve* a las raíces históricas del flamenco

- El primero recogerá las vibraciones sonoras vinculadas al cante jondo con las actuaciones de Navajita Plateá, Silvia Marín y Maui de Utrera
- El cine será el protagonista de *Fotogramas Flamencos*, con la proyección de películas como *Carmen*, *La flor de mi secreto* y *Camarón*

19 de junio de 2024.- La Comunidad de Madrid presenta la IV edición de los festivales *Águila Suen*a y *Águila Mueve* dedicados a las raíces históricas del flamenco. Con entrada gratuita y una variada oferta de propuestas musicales y cinematográficas para todos los públicos, esta cita se celebrará del 28 de junio al 6 de julio en el patio del complejo El Águila de la capital.

Coincidiendo con la declaración del arte jondo como Bien de Interés Cultural el pasado mes de enero, ambos certámenes celebran el legado de este patrimonio inmaterial tan presente en la región desde sus inicios, y las posibilidades que ha ofrecido a los artistas del género como centro neurálgico de míticos tablaos y academias de baile.

De este modo, *Águila Suen*a tendrá lugar el viernes 28 de junio y el sábado 29 bajo el título *Vibraciones flamencas* y contará con las actuaciones de Navajita Plateá y Maui de Utrera. Para acceder, el público deberá realizar una reserva previa, a partir del próximo jueves a las 10:00 horas, en la web del festival. Además, Silvia Marín presentará, *Al compás flamenco*, un espectáculo didáctico pensado especialmente para niños.

A su vez, el ciclo de cine *Águila Mueve*, organizado por el Gobierno regional en colaboración con Filmoteca Española, continúa apostando por la conservación y difusión del patrimonio cinematográfico español y la presentación de la región como un gran plató. La cartelera de esta edición presenta, bajo el lema *Fotogramas flamencos*, tres obras de referencia en formato original de 35 mm: *Carmen*, de Carlos Saura; *La flor de mi secreto*, de Pedro Almodóvar, y *Camarón*, de Jaime Chávarri. Los filmes se proyectarán en el patio de El Águila,



Medios de Comunicación

entre el 4 y el 6 de julio, con entrada libre. Más información y reserva en el [enlace](#).