

Según recoge el proyecto de Ley de Presupuestos Generales de la región, aprobado hoy por el Consejo de Gobierno

El Ballet Español de la Comunidad de Madrid estará integrado por 20 bailarines y nacerá con una dotación económica de un millón de euros

- El Ejecutivo autonómico estudia otorgar a esta iniciativa la estructura de una fundación pública para acometer su gestión
- Se enmarca dentro del Plan Integral de la Danza que prevé, además, incrementar el número de profesores auxiliares en esta materia de cara al curso 2024/25
- Dirigido por Jesús Carmona, se estrenará en el primer semestre del próximo año con sede permanente en los Teatro del Canal y con proyección nacional e internacional

31 de octubre de 2023.- El Ballet Español de la Comunidad de Madrid, que iniciará su actividad en el primer semestre del próximo año, estará integrado por 20 bailarines que se formarán en la propia compañía bajo la dirección del maestro Jesús Carmona, tras una convocatoria pública de audiciones. Esta apuesta por la danza nace con una dotación económica de un millón de euros según recoge el proyecto de Ley para los Presupuestos Generales de la región, aprobado hoy por el Consejo de Gobierno.

La Comunidad de Madrid está estudiando, además, otorgarle la estructura de fundación pública con el objetivo de hacer más eficiente su gestión. Tendrá sede permanente en los Teatros del Canal y en el Auditorio de San Lorenzo de El Escorial, aunque su proyección no será solo regional, sino que llevará sus espectáculos a escenarios nacionales e internacionales.

Al frente de esta compañía estará Jesús Carmona, Premio Nacional de Danza 2020 y Premio *Benois de la Danse* al Mejor Bailarín del Mundo, concedido por el prestigioso Teatro Bolshoi de Moscú, lo que le convierte en el último artista nacional en alzarse con este reconocimiento. También fue galardonado en la 21ª edición de los Premios de Cultura de la Comunidad de Madrid en la categoría de Danza.



Comunidad
de Madrid

Proyecto Presupuestos Generales 2024

Medios de Comunicación

Igualmente, como parte esencial del Plan Integral de la Danza, la Consejería de Educación, Ciencia y Universidades prevé el incremento del número de auxiliares en esta materia para el curso 2024/25.

En este sentido, a lo largo de este año escolar, el Plan se implantará en 46 colegios públicos y concertados de la región, incluyendo centros de Educación Especial que han decidido participar en esta experiencia piloto. Sus alumnos recibirán clases ofrecidas por hasta 50 titulados en las Enseñanzas Profesionales de este tipo y se podrán beneficiar más de 13.000 escolares.

Las cuentas del Ejecutivo autonómico para la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte representan un incremento de casi el 12% respecto a las últimas aprobadas, con lo que esta cartera percibirá 316,7 millones de euros.