

Se celebrará del 4 al 26 de agosto en escenarios de calle y en espacios como el Real Coliseo Carlos III

---

## La Comunidad de Madrid da inicio a la tercera edición del Festival Internacional de Verano de El Escorial

- Se trata de 10 espectáculos con una programación centrada en la lírica, la música pop, el flamenco y el arte contemporáneo
- Incluye artistas como Juan Diego Flórez, Sondra Radvanovsky, Jeanette, Juan Valderrama, Tam Tam Go! o The Gift

**31 de julio de 2023.-** La Comunidad de Madrid da comienzo a la tercera edición del Festival Internacional de Verano de El Escorial, que se celebrará entre el 4 y el 26 de agosto en cuatro escenarios: el Real Coliseo de Carlos III, el Teatro Auditorio de San Lorenzo de El Escorial y en varias calles y plazas de El Escorial. El programa reúne diez espectáculos de lírica, música pop, flamenco y arte contemporáneo, con nombres destacados como los de Sondra Radvanovsky, Jeanette, Juan Valderrama, Tam Tam Go! o The Gift.

Será el reconocido tenor peruano Juan Diego Flórez el encargado de inaugurar este certamen estival, el 4 de agosto en San Lorenzo de El Escorial, con un recital en el que, junto a arias de Rossini y Donizetti, recordará a su paisana Chabuca Granda y otros imprescindibles de la música latinoamericana.

El consejero de Cultura, Turismo y Deporte, Mariano de Paco, ha asegurado que “se trata de una apuesta destinada a todos los públicos con el que el Gobierno regional anima a los madrileños y a los que nos visitan a redescubrir la Sierra de Guadarrama y uno de sus principales enclaves, San Lorenzo de El Escorial, cuyo Monasterio y Sitio fue declarado Patrimonio Mundial por la UNESCO en 1984”.

El sábado 5 de agosto será el turno del grupo de rock alternativo portugués The Gift, que presentará en el Teatro Auditorio el espectáculo *Coral*, mismo título del disco de la banda fundada en 1992 por Sónia Tavares y Nuno Gonçalves, que aúna la música electrónica y la polifonía.

Por su parte, el 11 de agosto en el Real Coliseo Carlos III de San Lorenzo de El Escorial, el cantautor Carlos Ares traerá, *Peregrino*, su disco más reciente, acompañado de una banda de seis músicos que recorrerán con sus sonidos celtas una gama de ritmos que transitan por el folk o la electrónica.

## MÚSICA Y BAILE ESPAÑOL

Al día siguiente, en el mismo escenario, estará una de las bandas españolas más populares de los 80 y 90, Tam Tam Go! con su último trabajo, *After 30*, alusivo a sus tres décadas de existencia. En el Real Coliseo Carlos III ofrecerán una versión acústica de contrabajo, trompeta y piano con viejos y nuevos temas.

Considerada como una de las mejores sopranos del mundo y referente del *bel canto*, Sondra Radvanovsky recala en el Teatro Auditorio de San Lorenzo de El Escorial el 18 de agosto con un recital de voz y piano en el que el público podrá apreciar su gran interpretación dramática y versatilidad.

La mítica canción de los años setenta *Soy rebelde* da título a la gira que la popular cantante Jeanette ha emprendido para conmemorar el 50 aniversario de la publicación de este exitoso tema y con la que recalará en el Festival Internacional de Verano del Escorial el 19 de agosto también en el Teatro Auditorio.

Merche Esmeralda y Manuel Reyes, dos grandes intérpretes de la danza española contemporánea, afrontan el reto de convertir la principal tragedia de William Shakespeare en un ballet flamenco. Así es *Hamlet flamenco*, cuyo estreno absoluto se producirá el 25 de agosto en el mismo escenario.

El *Diván del tamarit* fue uno de los poemarios póstumos de Federico García Lorca y, con motivo del centenario de la muerte del poeta granadino, el cantante Carlos Cano grabó un disco con estos poemas, que constituyen la base del trabajo con el que Juan Valderrama cierra el 26 de agosto la programación.

Además, el festival cuenta con dos espectáculos que se celebrarán en las calles de El Escorial: *Perseidas* de Dos Proposiciones Danza-Teatro, un viaje a la danza contemporánea, y el concierto de jazz del sexteto madrileño Racalmuto.

Por último, durante el certamen podrá visitarse en el Teatro Auditorio de San Lorenzo de El Escorial la instalación *Esquinitas/La Pastilla 2023*, del coreógrafo y bailarín Israel Galván y el artista Pipo Hernández Rivero, como resultado del diálogo cruzado entre ambos creadores.

Más información: [www.madrid.org/veranoescorial/2023](http://www.madrid.org/veranoescorial/2023)