

Actividades programadas del 7 al 9 de julio

El Festival Escenas de Verano y *Teatralia Circus* protagonizan la agenda cultural de la Comunidad de Madrid

- En el Museo CA2M destaca la muestra *En la hora violeta*, dedicada a la producción del artista Juan Muñoz durante la década de los 80
- Toda la programación del fin de semana se puede consultar en la web del Gobierno regional

6 de julio de 2023.- La agenda cultural de la Comunidad de Madrid cuenta este fin de semana con una programación llena de propuestas para todos los públicos, protagonizada por la celebración de la cuarta edición del Festival Escenas de Verano, que tendrá lugar hasta el 3 de septiembre en un centenar de municipios de la región con más de 200 actividades, y también la cuarta edición de *Teatralia Circus*, que acerca al teatro la disciplina circense.

El Festival Escenas de Verano reúne lo mejor de las artes en vivo durante los meses estivales, abarca todo tipo de géneros desde clásicos hasta contemporáneos, y supone una apuesta por el turismo sostenible y la descentralización del núcleo cultural a través de un programa abierto, gratuito y diverso.

Dentro de este Festival destaca el ciclo *Clásicos en Verano*, en el que la Joven Orquesta de la Comunidad de Madrid, dirigida por Andrés Salado, interpretará en el Real Monasterio de Santa María de El Páular de Rascafría (sábado 8 de julio), piezas de Franz Schubert y Gustav Mahler.

La artista Iris Azquinez presentará en los municipios de Ciempozuelos (7 de julio) y Berzosa del Lozoya (8 de julio) dos composiciones propias, *Bereshit* y *Susasí*, intercaladas con las sinfonías primera y quinta de J.S. Bach en *Hierro* y *Azul*, una invitación a una experiencia de escucha colectiva.

Los vecinos de Miraflores de la Sierra (7 de julio) y Buitrago del Lozoya (8 de julio) podrán disfrutar del Coro de Cámara de Madrid, que interpretará *Tradición e iluminismo: la obra coral del padre Soler*, una pequeña muestra del inconfundible legado que el compositor, monje jerónimo del Real Monasterio de San Lorenzo del Escorial, dejó a lo largo del siglo XVIII.

La música antigua de Euskal Barrokensemble y del Cuarteto Bauhaus deleitarán al público con un viaje en el tiempo a diferentes épocas en Guadarrama, Navalcarnero y San Martín de Valdeiglesias.

Completarán el recorrido los conciertos de Trifolium en Campo Real y Lozoya, el arpa y la voz de la intérprete Sara Águeda y el homenaje al violonchelo de Ester Domingo en La Hiruela y Venturada.

En el marco del programa *Artes Escénicas en Municipios*, disciplinas como el circo y el teatro de calle invadirán las plazas de diferentes localidades madrileñas. Así, la compañía Martademarte amenizará a los vecinos de Talamanca del Jarama, Collado Mediano y Torrejón de Velasco con *Las Cosas Imposibles*.

Y para los más pequeños, ACTUA Producciones llegará a Zarzalejo, Navas del Rey y Torres de la Alameda con *El Pequeño Lilo*, en un espectáculo familiar cargado de sorpresas.

El Festival Escenas de Verano se extiende también a diferentes salas, como el Centro Cultural Paco Rabal y el de Pilar Miró, que dedicarán su programación semanal a la música, con conciertos de La Fantástica Banda y Jorge Bedoya, ambos el domingo 9 de julio.

Por su parte, *Teatralia Circus* regresa a los Teatros del Canal por cuarto año consecutivo. Los días 8 y 9 de julio se podrá ver el espectáculo *DESproVISTO*, de la compañía murciana UpArte, donde la técnica circense y las acrobacias harán disfrutar tanto a jóvenes como a adultos.

Además, continuando con su programación ordinaria, la Sala Juan de la Cruz del Teatro de La Abadía acogerá, hasta el próximo 9 de julio la obra *Cielos*, del prestigioso escritor libanés-canadiense Wajdi Mouawad. Dirigida por Sergio Peris-Mencheta, cierra la tetralogía *La sangre de las promesas*, iniciada por *Incendios*, cuya versión en castellano se estrenó en La Abadía, y seguida por *Litoral* y *Bosques*. Todas ellas con un punto en común: la tragedia que arrastra la humanidad.

OFERTA EXPOSITIVA EN LOS MUSEOS Y SALAS REGIONALES

La agenda cultural de la Comunidad de Madrid incluye una variada oferta expositiva en los museos y salas regionales. En ella destaca *Todo lo que veo me sobrevivirá*, dedicada al escultor Juan Muñoz en la Sala Alcalá 31 (hasta el 9 de julio). Comisariada por Manuel Segade, la muestra celebra la figura del artista y tiene continuidad en el Museo Centro de Arte Dos de Mayo-CA2M con la retrospectiva *Juan Muñoz. En la hora violeta*, dedicada a su producción durante la década de los 80.



Comunidad
de Madrid

Medios de Comunicación

También en el Museo CA2M podremos ver, hasta el 7 de enero del próximo año, la exposición *Archipiélagos de lentejuelas. Colecciones del Museo CA2M y de la Fundación ARCO*, con figuras pioneras fundamentales como George Tony Stoll o Andrés Senra, a las que se suman Inês Zenha, Lucía C. Pino, Manuel Solano, Osías Yanov, La Chola Poblete, Tadáskia o Juan Pablo Echeverri.

Además, *Vistas. Paisajes urbanos de la Comunidad de Madrid*, incluye 58 instantáneas de la vida cotidiana en los distritos de la capital y los grandes municipios de la región. Se trata de la primera exhibición en la recién restaurada Estufa Grande de los Jardines de los Palacios de la Finca Vista Alegre, en el distrito de Carabanchel. Podrá visitarse de forma gratuita hasta el 22 de octubre.

La Sala El Águila invita a conocer el legado del fotógrafo Bernard Plossu (1945, Vietnam), a través de la exposición *Madrid. Bernard Plossu*, que se podrá ver gratuitamente hasta el próximo 17 de septiembre. Y la Sala Canal de Isabel II alberga, hasta el 23 de julio, *Madrid/ Moda a pie de calle*, un recorrido por los reportajes que realizó la fotógrafa Joana Biarnés (1935-2018), que se concentraron principalmente en Madrid, entre 1962 y 1972.

Por su parte, el Museo Casa Natal de Cervantes de Alcalá de Henares exhibe, hasta el 17 de septiembre, *Tradición y fiesta en la tierra de Cervantes*. Y en el Museo Arqueológico y Paleontológico de la Comunidad de Madrid se puede ver, hasta el 24 de septiembre, *Los últimos días de Tarteso*, la primera gran exposición dedicada en España a esta civilización, que reúne 230 piezas procedentes de diferentes instituciones.

Asimismo, el Ejecutivo regional colabora con diferentes instituciones en la promoción y difusión de la cultura. En ese sentido debemos destacar la nueva exposición, del Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, dedicada a la tradición de los saberes ocultos y su reflejo en las artes visuales. *Lo Oculto, en las colecciones Thyssen-Bornemisza*, se podrá visitar en la pinacoteca madrileña hasta el 24 de septiembre de 2023.

Consta de 59 obras de arte que se agrupan en siete secciones temáticas: alquimia, astrología, demonología, espiritismo, teosofía, chamanismo, y sueños, oráculos y premoniciones, que permitirán descubrir pinturas que van desde el siglo XV hasta las vanguardias del siglo XX. Entre ellas, se podrán encontrar los trabajos de artistas como Cosmè Tura, Bramantino, Gabriel Mällesskircher, Jan Wellens de Cock, Durero, Edvard Munch, Kandinsky, Kupka, Picasso, Dalí, Ernst, Tanguy y Delvaux, entre otros.

Para finalizar, La Casa Encendida de Fundación Montemadrid acoge, hasta el 7 de enero de 2024, *Picasso: Sin Título*. Donde podrán admirarse 50 piezas del último periodo del artista (1963-1973), de las cuales 12 no se habían mostrado al público hasta ahora y 23 es la primera vez que se exhiben en España.

VIERNES 7 DE JULIO

[Cielos](#)

Wajdi Mouawad y dirección de Sergio Peris-Mencheta
Hasta el 9 de julio - 19:00 horas – Sala Juan de la Cruz – Teatro de La Abadía.
MADRID

[Festival Escenas de Verano de la Comunidad de Madrid 2023](#)

(programación completa)

SÁBADO 8 DE JULIO

[Festival Escenas de Verano de la Comunidad de Madrid 2023](#)

(programación completa)

[Teatralia Circus 2023](#)

(programación completa)

DOMINGO 9 DE JULIO

[Festival Escenas de Verano de la Comunidad de Madrid 2023](#)

(programación completa)

MUSEOS Y EXPOSICIONES

[Juan Muñoz. En la hora violeta](#)

Hasta el 7 de enero de 2024 – Museo Centro de Arte Dos de Mayo de la
Comunidad de Madrid-CA2M. MÓSTOLES

[Madrid. Bernard Plossu](#)

Hasta el 17 de septiembre de 2023 – Sala El Águila. MADRID

[Juan Muñoz. Todo lo que veo me sobrevivirá](#)

Hasta el 9 de julio de 2023 – Sala Alcalá 31. MADRID

[Joana Biarnés. Madrid / Moda a pie de calle](#)

Hasta el 23 de julio de 2023 – Sala Canal de Isabel II. MADRID

[Archipiélagos de lentejuelas. Colecciones del Museo CA2M y la Fundación ARCO](#)

Hasta el 7 de enero de 2024 – Museo Centro de Arte Dos de Mayo de la
Comunidad de Madrid-CA2M. MÓSTOLES

[Los últimos días de Tarteso](#)

Hasta el 24 de septiembre de 2023 – Museo Arqueológico y Paleontológico de la
Comunidad de Madrid. ALCALÁ DE HENARES



Comunidad
de Madrid

Medios de Comunicación

[Picasso: Sin Título](#)

Hasta el 7 de enero de 2024 – La Casa Encendida de Fundación Montemadrid. MADRID

[Obras maestras españolas de la Frick Collection](#)

Hasta el 2 de julio de 2023 – Museo Nacional del Prado. MADRID

[Tradición y fiesta en la tierra de Cervantes](#)

Hasta el 17 de septiembre de 2023 – Museo Casa Natal de Cervantes. ALCALÁ DE HENARES

[Lo oculto en las colecciones Thyssen-Bornemisza](#)

Hasta el 24 de septiembre de 2023 – Museo Nacional Thyssen-Bornemisza. MADRID