

La consejera de Familia, Juventud y Política Social en funciones ha visitado la segunda edición de la muestra *Tintas*, en la Biblioteca Regional

La Comunidad de Madrid expone un centenar de obras de arte creadas por personas con discapacidad intelectual

- Compuesta por 79 pinturas y 25 cerámicas efectuadas por usuarios de los centros de la Agencia Madrileña de Atención Social
- El objetivo es potenciar su imaginación y habilidades sociales y creativas, mejorando así su autonomía y facilitando su integración social

15 de junio de 2023.- La Comunidad de Madrid expone la segunda edición de *Tintas*, compuesta por 104 obras de arte realizadas por personas con discapacidad intelectual de los centros de la Agencia Madrileña de Atención Social (AMAS), que se puede visitar en la Biblioteca Regional Joaquín Leguina hasta el próximo 18 de junio. La consejera de Familia, Juventud y Política Social en funciones, Concepción Dancausa, ha visitado hoy la muestra, donde ha destacado que esta actividad artística “tiene como objetivo potenciar su imaginación y habilidades sociales y creativas, mejorando así su autonomía y facilitando su integración social”.

Un grupo de 16 artistas y 7 profesionales de los centros de Carabanchel, Aluche, Juan de Austria y Mirasierra han acompañado a la consejera y explicado las más de cien obras de la exposición, 79 pinturas y 25 cerámicas. Dancausa ha agradecido la labor de los trabajadores que han hecho posible esta iniciativa y ha dado la enhorabuena a los autores de las piezas.

Con el fin de visibilizar a las personas con discapacidad intelectual, la Agencia Madrileña de Atención Social ha instaurado diferentes talleres de arte y creatividad en todos sus centros ocupacionales. En ellos, los participantes relacionan el dibujo, la pintura y la propia terapia en una misma actividad, dinamizada por profesionales que no intervienen en el desarrollo de las obras, asegurando así su originalidad y pureza conceptual.

Además de este proyecto, existen otras actuaciones con las que la AMAS fomenta la integración social de las personas con discapacidad intelectual y promueve su visibilidad, reconocimiento y el respeto a la diferencia a través de la actividad artística, como *Otro museo, mismo arte*.