

La programación incluye actividades gratuitas para todos los públicos desde este 2 de marzo

Las bibliotecas públicas de la Comunidad de Madrid celebran el Día Internacional de la Mujer con la narrativa femenina como protagonista

- Un taller virtual de lectura y escritura descubrirá reconocidas escritoras nacionales e internacionales
- La información completa sobre esta campaña y las inscripciones se puede consultar en el [Portal del Lector](#)

25 de febrero de 2023.- La Comunidad de Madrid se une a la conmemoración del Día Internacional de la Mujer el próximo 8 de marzo con una programación especial de actividades gratuitas en sus bibliotecas públicas, ubicadas en la capital, y dirigidas tanto a público infantil como juvenil y adulto, con la narrativa femenina como protagonista.

Para jóvenes y adultos se han elaborado propuestas como *Te cuento una vida: Elena Fortún y Celia*, en la Biblioteca Antonio Mingote (3 de marzo), un emotivo recorrido basado en la biografía real de personalidades inspiradoras que traslada a otras épocas y nos presenta las vidas de artistas y personajes a través de un prisma que los hace inolvidables.

De igual manera, *Las Sinsombrero*, en la Biblioteca Rafael Alberti (8 de marzo), estará dedicada este grupo de mujeres artistas e intelectuales que iluminó la Generación del 27. Sus aportaciones han quedado al margen de las antologías de arte y literatura hasta nuestros días, aunque desarrollaron una actividad destacada en campos tan variados como la literatura, la poesía, la pintura, la música, el cine o la filosofía.

Mientras, las bibliotecas Luis Rosales (6 de marzo) y Elena Fortún (8 de marzo), apuestan por *Mujeres de palabra*, un espectáculo compuesto por cuentos de autores contemporáneos, historias populares y canciones, que se presenta como homenaje a esas mujeres que construyeron su propio camino y lo allanaron para las que vinieron después.

Las bibliotecas José Luis Sampedro (6 de marzo), José Hierro (3 de marzo) y María Moliner (2 de marzo), contarán con la charla, *Viajar sola te da alas*, y en la Pedro Salinas (3 de marzo) y Miguel Hernández (8 de marzo), han programado *El dilema de la supermujer*, una propuesta participativa, concebida como

espacio abierto para las relaciones sociales y el desarrollo emocional a través de la experiencia grupal.

Así los más pequeños tendrán la oportunidad de participar en talleres como *Retratando a mujeres extraordinarias* en la Biblioteca José Acuña (3 de marzo), donde se mostrará a los participantes una serie de personajes femeninos relevantes, escogiendo los más cercanos a sus inquietudes, para posteriormente retratarlas.

Igualmente, a través de juegos participativos y movilizando recursos artísticos, plásticos y escénicos se fomentará también el gusto por la lectura, la narrativa y las artes escénicas y plásticas, con sesiones que fusionan el teatro y la narración como *Otra Caperucita Roja* o *Arturo y Clementina*, en las Bibliotecas Javier Marías (7 de marzo) y Luis Martín-Santos (3 de marzo), respectivamente.

TALLER VIRTUAL DE LECTURA

Este bloque de actividades dedicadas a la mujer concluye con el taller virtual de lectura y escritura *Baile de autoras*, que a partir del 2 de marzo tendrá lugar todos los jueves del mes y permitirá descubrir algunas autoras trascendentes de la literatura y elaborar relatos propios partiendo de la historia personal y tomando la memoria como contexto.

Este ciclo tiene prevista la lectura de *Cómo acabar con la escritura de las mujeres*, de la galardonada novelista y ensayista Joanna Russ; *El sueño de una lengua común*, de Adrienne Rich; *Las madres no*, de Katixa Aguirre, escritora en lengua vasca, y *Ceniza en la boca*, de Brenda Navarro. Para finalizar, *Una mujer*, de Annie Ernaux, una de las escritoras más reconocidas del panorama literario francés y europeo y Premio Nobel de Literatura 2022.

La información completa sobre la campaña y las formas de inscripción puede consultarse en el [Portal del Lector](#).