

Las actividades, enmarcadas en la XXII edición de la Semana de la Ciencia, se desarrollarán desde hoy hasta el 18 de noviembre

La Comunidad de Madrid invita a conocer el patrimonio cultural de la región desde una mirada científica

- Contará con visitas guiadas para conocer importantes colecciones de patrimonio, exposiciones virtuales y conferencias
- Habrá visitas guiadas a los dos primeros institutos de la capital, los IES Cisneros y San Isidro

8 de noviembre de 2022.- La Comunidad de Madrid se suma a la celebración de la XXII edición de la Semana de la Ciencia y la Innovación, a través de un programa de actividades gratuitas organizadas por la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte, centrado en el análisis del patrimonio científico-técnico de la región. Se trata de visitas guiadas, exposiciones virtuales y conferencias temáticas, desde hoy y hasta el próximo 18 de noviembre.

Así, se propone un interesante debate en torno al pasado y al futuro, lo material y lo digital, con un evento que tendrá lugar en el Complejo El Águila, el 17 de noviembre, a las 18:00 horas, bajo el título *Excavar en la nube: un encuentro inédito entre la arqueología y el big data*.

Kiko Llaneras, ingeniero y periodista analista de datos de El País, y Pilar Fatás, directora del Museo de Altamira, dialogarán con Pampa García Molina, periodista científica, sobre las conexiones entre la arqueología y los avances científicos interrogándose sobre el futuro de la inmensidad de datos digitales que se generan.

Además, hoy, y los días 10, 11, 15, 16, 17 y 18 de este mes se organizan visitas a los fondos documentales del Archivo Regional, uno de los edificios más modernos de Europa, y al Archivo Histórico de Protocolos de Madrid, ambos ubicados en el Complejo El Águila de la capital, para dar a conocer las importantes colecciones del patrimonio científico de la región. Esta actividad se realizará en horario de mañana, a las 11:00 horas.

Por las tardes, y esos mismos días, tendrán lugar visitas guiadas a las colecciones históricas de los dos primeros institutos de Madrid, -IES Cardenal Cisneros e IES San Isidro- creados en 1845, tras el establecimiento de los Estudios de Segunda Enseñanza Elemental.

MUJERES CIENTÍFICAS

El IES Cardenal Cisneros destaca por su patrimonio arquitectónico, cultural y científico, su legado bibliográfico y por las personalidades que en él han dado o recibido clases, algunas de las más destacados de la historia, política, ciencia y cultura, entre otros, Ramón Menéndez Pidal, María Elena Gómez Moreno, Julián Marías, Fernando Fernán Gómez, Manuel Azaña, Eduardo Dato, Clara Campoamor, Victoria Kent, o los hermanos Manuel y Antonio Machado.

Por su parte, la visita guiada al Museo del IES San Isidro incluye una detallada explicación de las colecciones históricas y de los procedimientos científicos actuales utilizados para su conservación y restauración.

Este colegio, fundado en 1603 por la Emperatriz María de Austria, hija de Carlos V, nace con el fin de educar a los hijos de los príncipes y nobles, fue regido por los jesuitas hasta su expulsión de España, promulgada por Carlos III, en 1767. Ejerció gran influencia en el ámbito cultural y pedagógico madrileño, como también tuvo una importante proyección artística en el Barroco de la capital.

Testigo de los diferentes planes educativos que han conformado la educación en España, ha contado entre sus alumnos con algunos de los personajes más destacados de la historia, política, ciencia y cultura, entre otros, Lope de Vega, Calderón de la Barca, Francisco de Quevedo, José Canalejas, Pío Baroja, Gregorio Marañón, José de Echegaray, Víctor Hugo, José Luis Sampedro o Vicente Aleixandre.

Además, se ofrece la posibilidad de recorrer exposiciones virtuales sobre las colecciones de estas dos instituciones educativas.

Por otra parte, el Archivo Regional ha preparado dos vídeos documentales sobre la energía nuclear y la solar, contadas por los documentos custodiados en la institución. El primero es un homenaje a tres destacadas científicas que trabajaron en la investigación nuclear en la España de los años 50: Piedad de la Cierva, Margarita Celma y Aranzazu Vigón.

En el segundo audiovisual se explora la relación entre la energía solar y la arquitectura en el Madrid de 1974, a través de imágenes de Cristóbal Portillo pertenecientes a la exposición del Instituto Nacional para la Calidad de la Edificación.

La inscripción a las actividades presenciales y el acceso a los contenidos digitales están disponibles en [esta web](#).