

Del 28 al 30 de octubre, en la Academia de las Ciencias y las Artes Cinematográficas

La Comunidad de Madrid organiza mesas redondas, conferencias y proyecciones para celebrar el Día Mundial de la Animación

- Destacados profesionales de este sector audiovisual, tanto nacionales como internacionales, expondrán sus proyectos
- Se exhibirán cortometrajes de animación apoyados por el Gobierno regional y una selección del Festival de Annecy

23 de octubre de 2022.- La Comunidad de Madrid volverá a ser este mes el epicentro del sector de la animación audiovisual con la celebración de una nueva edición del Día Mundial de la Animación. Las mesas redondas, conferencias y proyecciones serán las protagonistas los días 28 y 29 de octubre en la sede de la Academia de las Ciencias y las Artes Cinematográficas.

En esta ocasión se analizarán algunos de los trabajos más relevantes del mundo de la animación en España como *Luck*, el primer largometraje producido por el estudio Skydance Madrid; la tercera entrega de *Tadeo Jones*, la franquicia más exitosa del cine de animación español o *Unicorn Wars*, el nuevo largometraje de Alberto Vázquez, que estuvo presente en competición oficial en el Festival de animación de Annecy.

Asimismo, se proyectará una selección de las mejores obras de animación presentadas en el prestigioso Festival Annecy Kids 2022, así como los cortometrajes apoyados por la Comunidad de Madrid *Amarradas* (de Carmen Córdoba), *Humbug Manor* (de Juan Carlos Mostaza) y *La melancolía del fénix* (de Mika Oiete).

Otras obras que formarán parte de la [programación](#) son *Jíbaro*, el capítulo de la serie *Love, Death and Robots* dirigida por el español Alberto Mielgo –ganador del Oscar a Mejor Cortometraje de Animación por *El limpiaparabrisas*– que obtuvo dos premios Emmy, así como la emblemática película japonesa *Akira*, dirigida en 1988 por Katsuhiro Otomo. La proyección estará acompañada de una presentación en torno al mundo de la animación japonesa, a cargo de Hideki Nagaishi, editor jefe de la Animation Week.

En esta edición del Día Mundial de la Animación también estarán presentes algunas de las figuras más importantes del sector, como la joven y exitosa directora Carmen Córdoba, que hablará del proceso de producción de su nuevo

trabajo, *Amarradas*; Nuria González Blanco, una de las responsables de Cartoon Saloon y nominada al Oscar por el cortometraje *Late Afternoon*; Rosa Ballester, diseñadora de personajes de *Father's Dragon* o Sergio Jiménez, productor ejecutivo de Pinkman TV, que será entrevistado por Manuel Mejjide para hablar sobre los retos artísticos y técnicos del sector.

El mundo de los videojuegos en relación con la animación también tendrá su espacio, con Raúl Rocha, CEO y cofundador de Ilusorium Studios, que explicará las sinergias y retos entre ambos sectores.