

La consejera Rivera de la Cruz ha visitado hoy este recinto multiusos para conocer de primera mano las medidas adoptadas

La Comunidad de Madrid avala el plan de ahorro energético diseñado por el WiZink Center para reducir un 30% su consumo

- Instalará una planta solar del tamaño de medio campo de fútbol en la cubierta del edificio, con 960 placas fotovoltaicas
- Automatizará el cierre de puertas y subirá o bajará un grado la temperatura, salvaguardando la seguridad en los eventos deportivos y culturales

3 de septiembre de 2022.- La Comunidad de Madrid avala el plan de ahorro energético diseñado por el WiZink Center para reducir un 30% su consumo a corto plazo, velando por la seguridad en el desarrollo de los eventos deportivos y culturales que tienen lugar en este recinto público. La consejera de Cultura, Turismo y Deporte, Marta Rivera de la Cruz, ha visitado hoy este espacio multiusos para conocer de primera mano esas medidas.

Rivera de la Cruz ha destacado la “apuesta de este referente deportivo y cultural por la eficiencia energética y la sostenibilidad, así como por la salvaguarda de la seguridad, atendiendo a los requerimientos para la práctica deportiva y las grandes concentraciones de personas”.

Por un lado, el pasado junio el WiZink Center cerró un acuerdo con la compañía Endesa para llevar a cabo un proyecto de autoconsumo que le permitirá ser autosuficiente en un 20%, a través de la instalación de 960 módulos fotovoltaicos en la cubierta del recinto. La consejera ha visitado el entorno que acogerá la planta solar a partir de octubre, una superficie de 4.500 metros cuadrados, equivalente a medio campo de fútbol, 10 pistas de baloncesto o 22 pistas de pádel.

Además, ha conocido el funcionamiento del sistema de climatización del edificio, su principal fuente de consumo. A este respecto, teniendo en cuenta que en los conciertos, con un aforo de más de 15.000 personas, la temperatura de confort actual se sitúa entre 21 y 25 grados en función de la estación del año, y entre 21 y 23 grados en los eventos deportivos, ante la crisis energética se contempla la posibilidad de subirla o bajarla un grado (equivalente a 1.000 kw), garantizando en todo caso la seguridad.

Asimismo, esta instalación multiusos ha establecido la automatización del cierre de puertas, limitar los espacios a climatizar y que 45 minutos antes de la finalización de los eventos se pase al modo ventilación. También ha optado por limitar los horarios de las pantallas audiovisuales exteriores, de manera que los días que hay evento permanecen encendidas de 12:00 a 23:00 horas y cuando no hay, de 12:00 a 14:00 y de 18:00 a 21:00.

Otra medida de ahorro adoptada es concentrar los equipos de congelación de su restauración en grandes cámaras. La estrategia pasa también por concienciar a trabajadores y producciones sobre el consumo energético. Este conjunto de acciones generará un ahorro estimado del 7% de los consumos, que se sumará al derivado de la instalación de la planta solar fotovoltaica.

ENERGÍA DE ORIGEN RENOVABLE

Por otro lado, para impulsar la sostenibilidad, la energía que hace posible los conciertos multitudinarios y los grandes eventos deportivos, así como aquellos formatos más pequeños que dan cabida a nuevos talentos y espectáculos, será de origen 100% renovable.

A modo de ejemplo, el recinto, dedicado en gran parte al baloncesto, acogerá en los próximos meses citas musicales protagonizadas por artistas nacionales como Aitana y Estopa, e internacionales como Morat, 2 Cellos, Arcade Fire, Tini, Sigur Rós y SUM 41. También el festival Distrito Urbano Madrid, donde participan artistas como Becky G; y el show de comedia de Estirando el Chicle.