

El Consejo de Gobierno ha aprobado esta semana la subvención correspondiente a este año

La Comunidad de Madrid aporta 3,8 millones para la programación del Teatro Real

- La temporada contará con 179 actividades musicales y escénicas entre representaciones de óperas, conciertos, ballets y el programa Real Junior

14 de mayo de 2022.- La Comunidad de Madrid aporta 3,8 millones de euros a la programación de la temporada de 2022 del Teatro Real, que contará con un total de 179 actividades musicales y escénicas entre representaciones de óperas, conciertos, ballets y el programa Real Junior.

El Consejo de Gobierno ha autorizado esta semana la concesión de una subvención nominativa para el año en curso por dicho importe a la Fundación del Teatro Real, que gestiona la primera institución de las artes escénicas y musicales en España, ópera nacional de referencia y reconocida con el International Opera Awards.

En concreto, esta temporada incluye un total de 93 funciones de las óperas *La bohème*; *El ocaso de los dioses*; *El abrecartas*; *El ángel de fuego*; *Las bodas de Fígaro*; *Juan de Arco en la hoguera*; *Nabucco*; *Hadrian*; *Aída* y *La sonnambula*. Además, se realizarán seis espectáculos de ópera en concierto: *Lakmé*, *El Rey Arturo*, *Siberia*, *Ballet Royal – El nacimiento del Rey Sol*, a los que se sumarán otros ocho recitales. En cuanto a la danza, habrá 14 actuaciones.

El programa Real Junior ofrecerá e 49 representaciones, con propuestas como *Magic Chopin*; *Piano sin límites*; *A la bin, a la ban, a la Ludwig Van*; *Juego de Niños* y *Todos a la Gyarre*. Por otro lado, se celebrarán nueve citas del ciclo *Domingos de Cámara y Cine*.

La Comunidad de Madrid colabora económicamente con la Fundación del Teatro Real desde 1996, contribuyendo así al objetivo principal de dicha entidad de impulsar la libre creación y representación de las artes líricas, musicales, coreográficas en todas sus variedades.