

Ya está abierto el plazo de inscripción para los colegios e institutos que deseen participar en estas actividades

---

La Comunidad de Madrid ofrece un nuevo programa de charlas y visitas gratuitas para alumnos de centros educativos

- Abordarán temas como el valor de la diferencia, la autoestima o la gestión de la ansiedad y las emociones
- Las rutas guiadas incluyen paseos por Madrid y propuestas arqueológicas, históricas y literarias

**19 de marzo de 2022.-** La Comunidad de Madrid, través de la Consejería de Familia, Juventud y Política Social, ofrece un nuevo programa de charlas participativas, visitas guiadas, talleres y exposiciones gratuitas para centros educativos públicos y concertados, durante los meses de marzo a junio. En esta edición, las actividades se desarrollarán en los propios centros se combinan con visitas guiadas y rutas con distintos recorridos por la ciudad de Madrid y por los primeros enclaves arqueológicos de la región. Estas iniciativas incrementan las competencias personales de los jóvenes y les acercan la oferta cultural de la región, así como su historia y patrimonio.

Las charlas abordarán temas de interés para la juventud como el valor de la diferencia, la autoestima, cómo tratar la ansiedad y las emociones o los riesgos de las redes sociales. Los alumnos tendrán la oportunidad de aclarar dudas y expresar opiniones y puntos de vista con personas expertas en las materias. Se efectuarán en el propio centro educativo, en sesiones de una a dos horas por la mañana.

El programa comenzará con la charla *Desconectar para conectar*, centrada en cómo crear una nueva hoja de ruta sobre el uso de las pantallas para que no se conviertan en un problema por su utilización excesiva. Igualmente se llevará a cabo otra sobre *Educación en buen uso de las pantallas y redes sociales*, en la que se muestra al alumnado cómo utilizar estas herramientas de manera responsable, ofreciéndoles distintos recursos e ideas que potencien sus talentos y habilidades.

Por su parte, *La ventilación emocional* dará las claves para aprender a escuchar las emociones y trabajar técnicas que los participantes puedan aplicar en su día a día, mientras que *La gestión de la ansiedad y el estrés* explicará cómo se generan estas situaciones y qué se puede hacer para evitarlas, y *Lo mío no es normal, pero lo tuyo tampoco* fomentará la normalización de las diferencias y la

gestión de la diversidad entre los jóvenes. También se impartirá un taller educativo titulado *No more haters*, centrado en la prevención del discurso de odio y en generar respuestas basadas en el respeto y la tolerancia.

## DEL MADRID DE LA EDAD MEDIA A JEAN PAUL GAULTIER

Por su parte, dentro de la oferta de rutas guiadas vuelven las visitas arqueológicas, literarias e históricas. Las primeras permitirán recorrer diferentes épocas, que abarcan desde el siglo I hasta el siglo XX, contemplando los restos más antiguos que esconde el municipio de Alcalá de Henares o descubriendo los orígenes y desarrollo de la capital desde la Edad Media hasta la actualidad.

Las visitas literarias ofrecen tres recorridos guiados distintos: un paseo por el Madrid de las literatas del siglo XIX para conocer los lugares vinculados a la vida y obra de Emilia Pardo Bazán, Rosa Chacel, María Goyri y María Lejárraga; otra ruta por el Madrid de Galdós que sigue la pista del propio autor, de su obra y de sus personajes por las calles de la ciudad; y una tercera por el Madrid de *Lucas de Bohemia*, con varias paradas en lugares emblemáticos que aparecen en la novela de Valle-Inclán.

Los participantes en las rutas históricas podrán descubrir, de una manera amena y educativa, historias y anécdotas del Madrid de Los Austrias, de Carlos III, de Sabatini y del entorno del río Manzanares. Asimismo, se llevarán a cabo una serie de visitas guiadas a Aranjuez, Nuevo Baztán y Buitrago del Lozoya, por su importancia patrimonial y artística.

La programación continúa en el centro cultural CaixaForum, donde los alumnos de centros educativos pueden asistir a la exposición *Cine y Moda por Jean Paul Gaultier*, que aborda los intercambios e influencias que se producen entre ambas industrias, bajo la particular mirada del diseñador, cocomisario y director artístico de la muestra.

Por último, la Casa Museo Lope de Vega, ubicada en el Barrio de las Letras de Madrid, anima a conocer la singular casa del famoso dramaturgo español y vivir la experiencia de viajar al Siglo de Oro, a través de una visita guiada. Además, *Lope de su casa a clase* ofrece una sesión presencial en el aula en la que se trabajará sobre la época, el autor y su literatura.

La Comunidad de Madrid elabora la programación de charlas participativas y visitas guiadas gratuitas con el objetivo de que los centros educativos conozcan estas propuestas y las puedan incorporar a su proyecto docente, complementando la enseñanza formal. Durante el pasado año, estos programas contaron con más de 9.600 participantes. Los centros interesados pueden enviar su solicitud, de acuerdo a las condiciones de cada actividad.