

Es una iniciativa de Film Madrid, la Oficina de Promoción de Rodajes de la Comunidad y se prolongará hasta el 22 de diciembre

La Comunidad de Madrid presenta el proyecto *Film Madrid Forma* para impulsar la formación de los profesionales del sector audiovisual

- Se trata de una apuesta por la formación teórica y práctica en torno a diferentes aspectos del cine y el audiovisual
- Actualmente, Film Madrid Forma está realizando un programa, íntegramente *online*, a cargo de reconocidos profesionales como Álvaro Longoria o Gracia Querejeta

17 de noviembre de 2020.- La Comunidad de Madrid impulsa la formación teórica y práctica del sector audiovisual con la iniciativa *Film Madrid Forma*, cuyo objetivo es favorecer la formación profesional dentro del sector audiovisual. Se trata de un proyecto a cargo de Film Madrid, la Oficina de Promoción de Rodajes.

Este proyecto de formación ha comenzado con el *Curso gratuito de controller para proyectos audiovisuales*, que se desarrollará hasta el 28 de noviembre, en colaboración con APPA (Asociación de Profesionales de Producción Audiovisual) y dirigido a futuros profesionales del departamento de contabilidad y del equipo de producción.

La formación impulsada por Film Madrid Forma proseguirá con una serie de charlas y encuentros, en colaboración con el festival de cine internacional de cortometrajes Notodofilmfest, y que se impartirán en formato *online* hasta el 22 de diciembre.

Este programa de formación está integrado por cuatro sesiones que tienen como objetivo compartir prácticas de producción cinematográfica y fomentar el desarrollo audiovisual de realizadores a través de la formación teórica y la experimentación práctica.

Habrà cuatro talleres en formato *masterclass* de la mano de reconocidos nombres de la industria, que cuentan con una especial relación con la Comunidad de Madrid. En estas sesiones darán a conocer las claves de diferentes disciplinas de la creación audiovisual, además de compartir, de primera mano, diversas experiencias e incentivar el desarrollo creativo de jóvenes profesionales, con un modelo formativo sencillo y accesible.

A CARGO DE GRANDES PROFESIONALES DEL SECTOR

Los encargados de las sesiones responden a una generación de madrileños y residentes en Madrid que han desarrollado su carrera en el ámbito del corto y del largometraje, y que son una referencia para la industria y para los jóvenes que inician su carrera en el ámbito audiovisual.

La primera sesión se celebró el pasado 12 de noviembre a cargo de Eva Leira y Yolanda Serrano, directoras de casting de éxitos como *La casa de papel*, *Veneno* o *Patria*. La siguiente *masterclass* correrá a cargo de Gracia Querejeta, con una charla el 27 de noviembre, que versará en torno a la dirección de películas, la puesta en escena y la planificación y orden de un rodaje. Querejeta es una reconocida actriz, guionista y directora madrileña, y en su filmografía destacan filmes y documentales como *Héctor*, *Siete mesas de billar francés* o *El último viaje de Robert Rylands*.

La producción cinematográfica será la protagonista de la clase del 10 de diciembre, a cargo de Álvaro Longoria. Consistirá en una charla de la mano del fundador de Morena Films, conocido y reconocido por producir películas como *Campeones*, de Javier Fesser o *Che, el argentino* de Steven Soderbergh.

El programa formativo *Film Madrid Forma* finalizará el 22 de diciembre, con una *masterclass* con el guión como protagonista, en la que se abordarán temas como el paso de la idea inicial al guion, la construcción de los diálogos o la lectura dramatizada con actores.

Todas las sesiones son gratuitas y cuentan con plazas limitadas con el objetivo de facilitar la cercanía y el aprendizaje.

Más información en <http://www.madrid.org/filmmadrid/> y en www.notodofilmfest.com/film-madrid-forma-con-notodofilmfest/