

Agenda cultural del 22 al 24 de marzo de 2019

La música sacra y el teatro infantil, protagonistas de la agenda de este fin de semana en la Comunidad

- La Sala Canal dedica a una exposición a la fotógrafa actual Tanit Plana

Toda la programación cultural de la Comunidad de Madrid puede consultarse en la web www.comunidad.madrid/cultura/oferta-cultural-ocio

VIERNES 22 DE MARZO

Federico hacia Lorca

La Joven Compañía

Hasta el 7 de abril – de jueves a sábado, 20:30 horas; domingo, 19:30 horas - Sala Roja - Teatros del Canal. MADRID

Los 38 años de Federico García Lorca están atravesados de vida, literatura y muerte. Tres ejes que nos guiarán en este viaje hacia aquel joven que se soñaba poeta y hacia el poeta que jamás dejó de ser joven.

Fumarolas

Macarena Regueiro

Hasta el 23 de marzo – 20:30 horas - Corral de Comedias. ALCALÁ DE HENARES

Fumarolas es un proceso de creación transversal que sustenta sus bases en la investigación. Pieza asociativa donde los elementos geológicos nos acompañan interactuando con el ser humano como terreno volcánico.

Concertos para bebés

Paulo Lameiro

XXIII Festival Internacional de Artes Escénicas para Niños y Jóvenes de la Comunidad de Madrid, Teatralia – viernes, 18:00 horas; sábado, 17:00 y 18:30 horas; domingo, 12:00 y 18:00 horas. Sala Negra - Teatros del Canal. MADRID

El musicólogo Paulo Lameiro, referente internacional de las artes escénicas para la primera infancia, llega a Teatralia con *Concertos para Bebés*, proyecto estrella de la compañía portuguesa Musicalmente.

Proyecto 43-2

María San Miguel y Julio Provencio

20:00 horas - Sala José Luis Alonso - Teatro de La Abadía. MADRID

Proyecto 43-2, colectivo al frente de esta trilogía, trabaja con dos líneas de trabajo: la artística, basada en la investigación y búsqueda de un lenguaje escénico propio, y el fomento de la cultura de paz.

Cuentos sanos para comer sano

Tropos Teatro

18:00 horas - Centro Cultural Paco Rabal de la Comunidad de Madrid. MADRID

Cuentos sanos, cuentos ricos, cuentos contados con títeres para que los papis aprendan que comer bien es un juego de niños.

Sacri Profanis. Misa de Madrid vs Cantatas de Cámara

Delirivm Música

XXIX Festival Internacional de Arte Sacro de la Comunidad de Madrid – 20:00 horas – Iglesia de Santa Bárbara. MADRID

El lugar habitual de trabajo de Domenico Scarlatti fue el Palacio de El Buen Retiro, donde colaboró durante años con el afamado castrato Farinelli. De la *Misa de Madrid* o *Missa quatuor vocum*, se ignora por qué o para quién fue escrita.

SÁBADO 23 DE MARZO

La mirada del otro

María San Miguel y Chani Martín

20:00 horas - Sala José Luis Alonso - Teatro de La Abadía. MADRID

¿Son más cosas las que nos unen a los demás o las que nos separan de ellos? A finales de 2010 sale una carta de la cárcel de Nanclares de la Oca (Álava) en la que un grupo de disidentes de ETA muestran su disposición para entrevistarse con las familias de sus víctimas.

Jesús Rodolfo

Viento nocturno

XXIX Festival Internacional de Arte Sacro de la Comunidad de Madrid - 22:00 horas – Museo Nacional del Prado. MADRID

Muerte y locura, así puede resumirse la temática que ofrece esta sala del Museo con sus **cuatro** impresionantes cuadros: *Juana la Loca*, de Francisco Pradilla, *Muerte de Séneca*, de Manuel Domínguez, y *Muerte de Lucano*, de José Garnelo. El magnífico violista Jesús Rodolfo presenta un programa conectado con estas obras y con estas dos facetas, locura y muerte.

María Berasarte + Pepe Rivero Trio

Delirio

XXIX Festival Internacional de Arte Sacro de la Comunidad de Madrid - 22:00 horas – Museo Nacional del Prado. MADRID

Un concierto en conexión con varias piezas de la sala del Museo, que recoge algunas de las mejores obras de la colección de escultura antigua del Prado, y que dialogará temáticamente con las danzas rituales y los cultos dionisiacos representados en el conjunto de cuatro relieves de *El baile de las Ménades* y en *Bailando en honor de Dioniso*.

La Danserye

Fiestas del Ommegang en Bruselas

XXIX Festival Internacional de Arte Sacro de la Comunidad de Madrid - 22:00 horas – Museo Nacional del Prado. MADRID

El conjunto de seis ministriles que aparece en la procesión de Nuestra Señora de Sablón, en la parte inferior del cuadro *Fiestas del Ommegang en Bruselas*, de Denis van Alsloot, constituye una de las mejores representaciones iconográficas de estos grupos musicales de los siglos XVI y XVII.

Nacida sombra

Compañía Rafaela Carrasco

19:30 horas - Real Coliseo Carlos III. SAN LORENZO DE EL ESCORIAL

Nacida sombra supone un encuentro del baile flamenco con las grandes creadoras del Siglo de Oro en España. La agonía mística de Teresa de Jesús en la celda de su convento; las intrigas palaciegas de la novelista María de Zayas; las luces y sombras de la célebre actriz María Calderón; y los ensueños y polémicas de sor Juana Inés de la Cruz en su jardín exuberante.

Igen (Otra vez)

Aaben Dans

XXIII Festival Internacional de Artes Escénicas para Niños y Jóvenes de la Comunidad de Madrid, Teatralia – sábado, 16:30 y 18:00 horas; domingo, 17:00 y 18:30 horas. Sala Verde - Teatros del Canal. MADRID

Saltar, girar, volar, una y otra vez. El gozo de descubrir el propio cuerpo y de ser dueño de sus movimientos. La dicha de la música y de los cambios en la luz. La alegría de estar juntos.

Mujeres de paciencia salvaje

Compañía Up-a-Tree Theatre

20:00 horas - Centro Cultural Paco Rabal de la Comunidad de Madrid. MADRID

Cuatro cuentos, *Las Zapatillas Rojas*, *La Vendedora de Fósforos*, *Barba Azul* y *La Mujer Esqueleto*, transitan por conflictos comunes a la experiencia de ser mujer en el mundo como la represión del instinto, la vocación creativa, el encuentro con la depredación y el renacimiento.

Arturo y Clementina

Titiritrán Teatro

XXIII Festival Internacional de Artes Escénicas para Niños y Jóvenes de la Comunidad de Madrid, Teatralia - 19:00 horas - Centro Cultural Pilar Miró de la Comunidad de Madrid. MADRID

Teatro de sombras, títeres y animación cinematográfica. Arturo y Clementina son dos tortugas enamoradas que deciden compartir su vida.

Deshielo

Compañía La Coja Dasa

20:00 horas - Centro Comarcal de Humanidades Cardenal Gonzaga Sierra Norte de la Comunidad de Madrid. MADRID

Chica Inuit vive en un poblado de iglús donde el frío es intenso y constante excepto unas pocas semanas al año, cuando las flores aparecen entre la escarcha.

La Calisto

Francesco Cavalli

Hasta el 26 de marzo - 20:00 horas – Teatro Real. MADRID

La Calisto ha pasado a ser una de las obras irrenunciables dentro del repertorio operístico barroco. En su estreno en el Teatro Real, Ivor Bolton y Christopher Moulds se alternan al frente de la Orquesta Barroca de Sevilla y dos repartos de primer nivel.

DOMINGO 24 DE MARZO

Viaje al fin de la noche

María San Miguel

20:00 horas - Sala José Luis Alonso - Teatro de La Abadía. MADRID

Viaje al fin de la noche es el espectáculo que cierra la trilogía de Proyecto 43-2 sobre la violencia, un mosaico del presente en el País Vasco que se construye a partir de las voces de los hijos de las víctimas de la violencia y de los propios ejecutores.

Mario el dinosaurio

Teatre Nu

XXIII Festival Internacional de Artes Escénicas para Niños y Jóvenes de la Comunidad de Madrid, Teatralia - 12:00 horas - Real Coliseo Carlos III. SAN LORENZO DE EL ESCORIAL

Teatre Nu nos presenta a *Mario el dinosaurio*, uno de sus tantos afamados espectáculos con el encanto de ser, además, una representación de títeres para toda la familia.

Cantoría

Risus Natalis

XXIX Festival Internacional de Arte Sacro de la Comunidad de Madrid – 20:00 horas – Real Basílica de San Miguel. MADRID

Este programa indaga en la creación de un entramado simbólico sobre la sacralidad a través de la risa, de la transgresión de lo sublime. Centrado específicamente en la concepción y el nacimiento del Hijo de Dios.

EXPOSICIONES

‘Tanit Plana. Es lo que es’

Hasta el 19 de mayo. Sala Canal de Isabel II. MADRID

Primera muestra monográfica dedicada a la fotógrafa Tanit Plana, una de las representantes más interesantes de una generación de fotógrafos cuyas trayectorias marcan una época en la historia de la fotografía española. La exposición refleja conceptos como el paso de lo analógico a lo digital, a través de la relectura de proyectos fotográficos realizados por Tanit Plana en otras épocas. Visitas guiadas todos los sábados a las 12:00 horas.

‘Latinoamérica en las colecciones CA2M y Fundación ARCO’

Hasta el 21 de abril. Sala Alcalá 31. MADRID

Una celebración de la cultura contemporánea, desde los años 50 hasta el presente, a través de obra de artistas como Arturo Herrera, Carlos Garaicoa, Leonor Fini, Beatriz González y Francis Alÿs. Además, la exposición se enraíza en lo local con la presencia de artistas latinoamericanos residentes en Madrid como Teresa Margolles, Los Carpinteros, Patricia Esquivias y Andrea Canepa. Visitas guiadas todos los sábados a las 12:00 horas.

‘Man Ray. Objetos de ensueño’

Hasta el 21 de abril. Fundación Canal. MADRID

La Fundación Canal organiza esta muestra que repasa el universo del maestro del surrealismo. La muestra incluye un total de 107 obras procedentes de diversas colecciones privadas españolas y europeas.

‘En África hace 1,7 millones de años: el origen del Achelense’

Museo Arqueológico Regional. ALCALÁ DE HENARES

Una fascinante exposición que presenta los hallazgos de los yacimientos de Olduvai Gorge (Tanzania), donde un equipo español ha tomado el relevo de los grandes investigadores sobre el origen de la humanidad en África y cuya pieza central es un prodigioso bifaz de 1,7 millones de años de antigüedad.

‘Balthus’

Hasta el 26 de mayo – Museo Nacional Thyssen-Bornemisza. MADRID.

Con la colaboración de la Comunidad de Madrid

La muestra reúne obras clave de todas las etapas de la carrera de Balthus, uno de los grandes maestros del arte del siglo XX. A través de 46 obras, esta exposición analiza diferentes aspectos de la producción pictórica del artista, como la interacción entre espacio y tiempo, la relación entre figura y objeto y la esencia de una obra tan fascinante como enigmática.

‘Cervantes. Más allá del Quijote’

Museo Casa Natal de Cervantes. ALCALÁ DE HENARES

Un recorrido por los tesoros bibliográficos del Museo Casa Natal de Cervantes que analiza la universalidad de la obra del escritor alcalaíno y el modo en cómo ha ido conquistando a millones de lectores a lo largo de los siglos.

‘Tierra de pasiones. Un recorrido por las pasiones vivientes de la Comunidad de Madrid’

Sala de exposiciones de la Casa de la Tercia. VILLAREJO DE SALVANÉS

Una muestra que reúne las pasiones vivientes de la Comunidad de Madrid, un auténtico patrimonio cultural que, año tras año, son posibles gracias a la colaboración y fervor de los ciudadanos. De Chinchón o Carabaña a Brunete, Valdilecha, Belmonte de Tajo, Morata de Tajuña, Villarejo de Salvanes y Daganzo de Arriba.