

## Las grandes exposiciones protagonizan la agenda cultural de la Comunidad

- Último fin de semana para visitar las exposiciones de la Sala Alcalá 31, CA2M, Museo del Prado y Museo Thyssen-Bornemisza

Toda la programación cultural de la Comunidad de Madrid puede consultarse en la web [www.comunidad.madrid/cultura/oferta-cultural-ocio](http://www.comunidad.madrid/cultura/oferta-cultural-ocio)

### VIERNES 25 DE ENERO

#### **Rimini Protokoll**

*Situation Rooms. A multiplayer video piece*

Hasta el viernes 1 de febrero– de martes a domingo 12:00 horas, 16:00 horas, 18:00 horas y 20:00 horas - Sala Roja - Teatros del Canal. MADRID

*Situation Rooms* es teatro inmersivo, donde los espectadores son a la vez actores, donde las fronteras entre lo individual y lo colectivo se difuminan y se consume periodismo, política y economía global en tiempo real.

#### **Intensamente azules**

Juan Mayorga

Hasta el 10 de febrero – de martes a sábados 20:00 horas; y domingos, 19:00 horas - Sala José Luis Alonso - Teatro de La Abadía. MADRID

El dramaturgo y académico Juan Mayorga propone en *Intensamente azules* su quinto montaje como director y el más ingenioso en cuanto al humor que late en él. Una historia con origen biográfico, que se mueve entre la imaginación, los sueños y la realidad. Una disparatada metáfora sobre la fascinante aventura de atreverse a mirar el mundo como por primera vez.

#### **Perro**

Daniel Abreu

Hasta el sábado 26 de enero - 20:30 horas – Corral de Comedias. ALCALÁ DE HENARES

Todo se narra en un escenario -en principio vacío- en el que de momento solo cabe una persona, no un personaje, una persona que cuenta una historia de personas. Una persona que como todas se ha creado a partir de accidentes físicos y emocionales.

## ***Das Rheingold***

Richard Wagner

Hasta el 1 de febrero - 20:00 horas – Teatro Real. MADRID

Con *Das Rheingold* se marca el inicio de *El Anillo del Nibelungo*, la colosal tetralogía de Richard Wagner y la segunda que el Teatro Real lleva a su escenario desde su reinauguración en 1997. Pablo Heras-Casado, principal director invitado del Real, dirige un reparto con renombrados cantantes wagnerianos, como Greer Grimsley, Sarah Connolly y Samuel Youn, en una desoladora producción de Robert Carsen.

### **SÁBADO 26 DE ENERO**

## **Mithkal Alzghair / Hek-Ma**

*Displacement*

Hasta el domingo 27 de enero – sábado 26, 19:00 horas, y domingo 27 de enero, 18:00 horas – Sala Negra – Teatros del Canal. MADRID

Mithkal Alzghair (Siria, 1981) convierte en baile las ataduras del sistema colonial, militar y religioso: ofrece una revuelta bailada del cuerpo sirio exiliado, que también danza un duelo colectivo en curso.

## ***Tic Tac Toe***

Juan Carlos Avecilla Cía. De Danza

19:30 horas – Real Coliseo Carlos III. SAN LORENZO DE EL ESCORIAL

Bailarín y coreógrafo, Juan Carlos Avecilla, ganador del Primer Premio de Coreografía a Solo en el XXV Certamen de Danza Española y Flamenco de Madrid, presenta su segundo trabajo. *Tic Tac Toe* es un espectáculo que nos lleva a ese lugar donde la existencia del juego era nuestra mayor satisfacción.

## ***Nekrassov***

Jean - Sartre

Hasta el 24 de febrero - de martes a sábados 19:30 horas; y domingos, 18:30 horas - Sala Juan de la Cruz - Teatro de La Abadía. MADRID

Esta temporada La Abadía aborda la producción de la única comedia escrita por Jean-Paul Sartre, *Nekrassov*, una crítica feroz al cuarto poder y su posicionamiento ideológico por conveniencias políticas o económicas. Un texto que cuestiona la veracidad de la información periodística y la manipulación de la opinión pública enarbolando la bandera de la libertad y la democracia.

## ***Teatropedia***

Teatro DeFondo

20:00 horas - Centro Cultural de la Comunidad de Madrid Paco Rabal. MADRID

Un espectacular y divertido recorrido por la historia del teatro español, contado en una hora. Desde los orígenes hasta las nuevas tendencias, nuestros expertos pasarán por el teatro griego, el Siglo de Oro, Valle-Inclán o Lorca, en un espectáculo en el que quizás las cosas no les salgan tan bien como ellos piensan.

### ***NaNa, una canción de cuna diferente***

NaNa Producciones

18:00 horas - Centro Cultural de la Comunidad de Madrid Pilar Miró. MADRID

En *NaNa* dos personajes buscan el sueño de formas muy diferentes y abstractas. A través de acciones físicas, se rescata un imaginario del movimiento que nos transporta a la infancia y abre una puerta hacia el fantástico mundo de la onírica.

### ***Espacio disponible***

Perigallo Teatro

20:00 horas - Centro Comarcal de Humanidades Sierra Norte Cardenal Gonzaga. LA CABRERA

Un matrimonio de jubilados aguarda la visita de su hijo durante una memorable noche de insomnio. El hijo, un cooperante expatriado, viene con la intención de llevárselos a vivir con él y así poder atenderles como merecen. Esta visita va a desencadenar en la pareja un divertido conflicto en torno a la defensa del propio espacio y su sensación de inutilidad en esta sociedad del beneficio.

### **Ballet de L'Opéra National de París**

Hasta el 26 de enero – 17:00 horas y 21:30 horas – Teatro Real. MADRID

Más de tres siglos de historia avalan a una de las grandes compañías de ballet de repertorio que, hoy también, permanece fiel a su doble vocación de transmisión y de apertura a la nueva creación. Esta temporada vuelve al Teatro Real para ofrecer un programa en cuatro partes que viaja musicalmente a través del tiempo y la geografía y propone un amplio abanico emocional, abarcando desde el universo más introvertido hasta la expresión más vitalista.

## **DOMINGO 27 DE ENERO**

### ***Yo soy ratón***

Yo soy ratón / coro León Felipe de Móstoles

17:00 horas – Real Coliseo Carlos III. SAN LORENZO DE EL ESCORIAL

Un cariñoso y revoltoso roedor se ha colado en el escenario del Real Coliseo para. A través de la música, unirá a niños y adultos en un entrañable y locuaz concierto que, con una sorprendente puesta en escena, combina el *rock* con la *world music*, el *funk* o el *ambient*.

### ***Corazón de Frida***

Factoría escena Norte / Cía. Esthela Escénica

12:00 horas - Centro Comarcal de Humanidades Sierra Norte Cardenal Gonzaga LA CABRERA

La artista mexicana Frida Kahlo aparece entre el público de muy buen humor para acercar su historia a pequeños, pequeñas y mayores, con canciones, animación teatral y cuentos narrados “con el corazón en la mano”. Un encuentro embriagado de historia, flores, risas, juego y emociones, etc., para vivir un presente inolvidable.

## EXPOSICIONES

### **‘Alicia Framis. Pabellón de género’**

Hasta el 27 de enero. Sala Alcalá 31. c/ Alcalá, 31. MADRID

La artista Alicia Framis reflexiona sobre la posición de la mujer en la sociedad a través de discursos sociales y de género sobre el mundo que vivimos, cómo lo habitamos y nuestras relaciones humanas. Visitas guiadas todos los sábados a las 12:00 horas; y talleres intergeneracionales los domingos, a las 12:00 horas.

### **‘Querer parecer noche’**

Hasta el 27 de enero - CA2M. Centro de Arte 2 de Mayo. MÓSTOLES

Esta exposición acoge diferentes formas de producción artística en Madrid, con motivo del 10º aniversario del Centro de Arte Dos de Mayo. Incluye obra de 58 artistas, como Ana Laura Aláez, David Bestué, June Crespo, Julia Spínola o Diego Delas, de las cuales 20 son de nueva producción.

### **‘Bartolomé Bermejo’**

Exposición con el patrocinio de la Comunidad de Madrid

Hasta el 27 de enero - Museo Nacional del Prado. MADRID

En esta muestra antológica se han reunido, por primera vez un gran número de sus obras, ofreciendo la posibilidad de apreciar la producción pictórica de Bartolomé Bermejo, el gran maestro español del siglo XV.

### **‘Max Beckmann. Figuras del exilio’**

Exposición con el patrocinio de la Comunidad de Madrid

Hasta el 27 de enero – Museo Nacional Thyssen-Bornemisza. MADRID

La exposición está dedicada a uno de los artistas alemanes más importantes del siglo XX. La muestra reúne más de medio centenar de obras del pintor, desde sus inicios dentro del Expresionismo y la Nueva Objetividad en Alemania, hasta su exilio en Estados Unidos.

### **‘En África hace 1,7 millones de años: el origen del Achelense’**

Museo Arqueológico Regional. ALCALÁ DE HENARES

Una fascinante muestra que presenta los hallazgos de los yacimientos de Olduvai Gorge (Tanzania), donde un equipo español ha tomado el relevo de los grandes investigadores sobre el origen de la humanidad en África y cuya pieza central es un prodigioso bifaz, de 1,7 millones de años de antigüedad.

### **‘Modus. A la manera de España’**

Hasta el 3 de marzo. Sala Canal de Isabel II. C/ Santa Engracia, 125. MADRID

Un recorrido por la historia de la moda nacional, desde el siglo XIX hasta la actualidad, a través de prendas en las que se respira un claro carácter español, de la mano de grandes nombres como Balenciaga o Fortuny, junto a grandes creadores actuales, como Ana Locking o Palomo Spain.

## **‘Casiano Alguacil. Un fotógrafo por descubrir’**

Hasta el 15 de febrero – Centro Cultural Paco Rabal. c/ Felipe de Diego, 13. MADRID

Casiano Alguacil fue un pionero de la fotografía española que desarrolló la mayor parte de su producción en el último tercio del siglo XIX. Fue un artista emprendedor que, gracias a su dedicación y a la proyección turística que ofrecía Toledo –ciudad en la que trabajó- , obtuvo una considerable fama internacional, gracias también a su serie de monumentos españoles, que se comercializó en toda Europa.

## **‘La revolución Neolítica. La Draga, el poblado de los prodigios’**

Hasta marzo de 2019 – Museo Arqueológico Regional. ALCALÁ DE HENARES  
El Museo Arqueológico Regional presenta una muestra con los extraordinarios hallazgos del yacimiento arqueológico de La Draga, en Girona.