

El certamen, organizado por la Comunidad de Madrid, se celebra en diferentes espacios de la región hasta el 30 de diciembre

La 33ª edición del Festival Internacional Madrid en Danza recala en el Museo del Prado

- Aída Gómez, Kor'sia, FM Art Collective y Fabrice Edelman llenan de danza y movimiento el histórico Museo

16 de diciembre de 2018.- El Festival Internacional Madrid en Danza continúa llevando la danza y el arte en movimiento a todos los rincones de la región con el objetivo de convertir, un año más, a la Comunidad de Madrid en un referente de la danza internacional. Una cita que celebra su 33ª edición hasta el 30 de diciembre, y que hoy ha recalado en el Museo Nacional del Prado.

El consejero de Cultura, Turismo y Deportes, Jaime de los Santos, ha asistido hoy a la representación de cuatro espectáculos de danza que han llenado de arte en movimiento la Sala de las Musas de la pinacoteca, uniendo así artes plásticas y coreografía en un todo indisoluble. “Cuando los diferentes modos de expresión artística se unen, su capacidad comunicativa se multiplica. Pueden romper cualquier barrera y llegar todavía con más fuerza al espectador”, ha señalado De los Santos.

La compañía Kor'sia ha sido la encargada de abrir la sesión con *Salvatio*, un *site-specific* creado para la ocasión por los coreógrafos Mattia Russo y Antonio de Rosa. Después ha sido el turno de FM Art Collective y su propuesta *Bashdoor, la victoria Absurda*, con dirección, coreografía y diseño de vestuario de Allan Falieri y Javier Monzón.

La programación ha continuado con el suizo Fabrice Edelman y su coreografía *Kjaj*, de Gentian Doda. Y, para poner el punto y final a una mañana de arte y danza, la bailarina y coreógrafa Aída Gómez ha presentado su espectáculo *Goyescas*, sobre la emblemática pieza musical de Enrique Granados.

33 AÑOS DE DANZA

En la que es ya su trigésimo tercera edición, Madrid en Danza presenta una programación abierta. Y es que el festival se mantiene fiel a una filosofía basada en el eclecticismo y la libertad.

En esta edición, la Comunidad de Madrid ha programado 20 espectáculos de nueve nacionalidades que podrán verse en seis espacios de la región: Teatros del Canal, Cuarta Pared, Teatro Real Coliseo de Carlos III, CC de Humanidades Cardenal Gonzaga Sierra Norte, CC Paco Rabal y Museo del Prado.

El acento internacional en esta edición del festival lo ponen formaciones y artistas de China, Ucrania, Canadá, Rusia, Albania, Suiza, Francia e Italia, con figuras de la talla del Ballet British Columbia, The Great Gatsby Ballet -con el coreógrafo Edward Clug y el bailarín Denis Matvienko-, Resodancer Company, ImPerfect Dancers Company o Hervé Koubi.

Por otra parte, el encuentro pone su foco en algunos de los creadores y compañías con más proyección de nuestra escena, como Joaquín Grilo, Eduardo Guerrero, LaMov Compañía de Danza, Kukai Dantza y Maros Morau, Marco Flores, Proyecto Larrua, Compañía Danza Mobile -con Incubo Teatro- y Cristian Martín.

Además, en esta 33ª edición, el Festival Madrid en Danza acogerá una 'Gala de danza española' a cargo de la Academia para la Difusión de la Danza Española, cuyo principal propósito es obtener la denominación de la Danza Española como un bien patrimonial y público de gran importancia. Será el próximo 28 de diciembre en la Sala Verde de los Teatros del Canal de la Comunidad de Madrid.

Toda la programación de Madrid en Danza 2018 se puede consultar visitando la página web www.madrid.org/madridendanza/2018.