

La danza llena los escenarios de la Comunidad

- Además, habrá teatro, música y exposiciones en los centros de la Comunidad de Madrid

Toda la programación cultural de la Comunidad de Madrid puede consultarse en la web www.comunidad.madrid/cultura/oferta-cultural-ocio

VIERNES 14 DE DICIEMBRE

Triple Bill

XXXIII Festival Madrid en Danza de la Comunidad de Madrid

Ballet British Columbia

Hasta el 14 de diciembre – 20:30 horas – Sala Roja – Teatros del Canal. MADRID

El Ballet British Columbia es una compañía de ballet contemporáneo aclamada a nivel internacional. Está compuesto por un grupo de bailarines y artistas libres de prejuicios y grandes pensadores, singulares por los movimientos dinámicos que realizan, y a quienes les une una pasión intuitiva por la danza.

Future Lovers

La Tristura

Hasta el sábado 16 de diciembre – de jueves a sábado, 20:00 horas; domingo, 18:30 horas – Sala Verde – Teatros del Canal. MADRID

Riesgo y libertad son los pilares sobre los que se sostiene *Future Lovers*, una ventana abierta a la vida de seis jóvenes que surfean la bisagra vital que son los 18 años. La tristura nos invita a mirar a unos adolescentes sin apriorismos, sin prejuicios ni posjuicios.

Barro / Mapa de las ruinas de Europa

La Joven Compañía

Hasta el sábado 23 de diciembre – de jueves a sábado, 18:30 horas; domingos, 17:30 horas – Sala Negra – Teatros del Canal. MADRID

Estreno absoluto de *Barro / Mapa de las ruinas de Europa I*, el último montaje de La Joven Compañía sobre el texto de Guillem Clua y Nando López con dirección de José Luis Arellano García. *Barro* es la primera parte de la tetralogía *Mapa de las ruinas de Europa* que indaga sobre la idea de la Europa del siglo XX.

Ante la jubilación

Thomas Bernhard – Teatre Liure y Temporada Alta

Hasta el domingo 16 de diciembre – de martes a sábado 19:30 horas; domingo, 18:00 horas - Sala José Luis Alonso - Teatro de La Abadía. MADRID

Thomas Bernhard disecciona en *Ante la jubilación* la enfermedad del hombre del siglo XX: la moralidad de la bondad falsificada. Retrato de una familia intoxicada por el nazismo; una humanidad enferma y tullida que genera individuos inválidos.

La Strada

Mario Gas

Hasta el domingo 30 de diciembre – de martes a viernes 20:00 horas; sábado, 18:00 horas y 21:00 horas; y domingo, 19:00 horas - Sala San Juan de la Cruz - Teatro de La Abadía. MADRID

Mario Gas dirige esta adaptación teatral de la película lírica y amarga de Federico Fellini, que firma Gerard Vázquez. Tres vidas en los márgenes del camino, tres personajes enfrentados a un destino precario y vagabundo en la Italia de la posguerra.

Enfoque (Buscando a Carmen Amaya)

Olga Pericet

Hasta el 15 de diciembre – 20:30 horas – Corral de Comedias. ALCALÁ DE HENARES

Olga Pericet crea una red de pensadores en movimiento que trabajan sobre la figura de Carmen Amaya para ir más allá de nuestra percepción subjetiva y poder realizar un dialogo con ella. El presente y pasado quedarán engarzados, desenfocando la imagen de Carmen Amaya.

Tus hijos no te olvidan

Compañía Albury

Centro Cultural de la Comunidad de Madrid Pilar Miró - 20:00 horas. MADRID

¿Cómo sería la vida del pequeño de 26 hermanos en una realidad en la que el cariño se agota? Miguel, víctima de ese mundo distópico, decide visitar la lápida de su padre para rendir cuentas de lo que fue su niñez.

Malú

14 y 15 de diciembre - 21:00 horas – Wizink Center Comunidad de Madrid. MADRID

La artista regresa a Madrid acompañada del *espectáculo* más especial de su trayectoria, que coincide con el 20 aniversario de 'Aprendiz' y con el lanzamiento de 'Oxígeno', duodécimo álbum de su carrera, que se colocó en el número 1 de la lista oficial de ventas durante dos semanas consecutivas.

SÁBADO 15 DE DICIEMBRE

Turandot

Coproducción del Teatro Real, la Canadian Opera Company de Toronto, el Teatro Nacional de Lituania y la Houston Grand Opera

Hasta el 30 de diciembre - 18:00 horas - Teatro Real. MADRID

Tras 20 años de ausencia, *Turandot* regresa al Teatro Real de la mano de una nueva producción firmada por Robert Wilson, al frente de un reparto estelar encabezado por Irene Theorin, Gregory Kunde y Yolanda Auyanet. El director musical asociado del Teatro Real, Nicola Luisotti, dirige uno de los grandes títulos del repertorio italiano.

Gala de Ballet Homenaje a Marius Petipa (1818-1910)

XXXIII Festival Madrid en Danza de la Comunidad de Madrid

Primeros bailarines de los Teatros Bolshoi de Moscú y Mariinski de San Petersburgo

Sábado 15, 20:30 horas; y domingo 16, 19:30 horas - Sala Roja – Teatros del Canal. MADRID

Con esta gala de ballet académico, Madrid en Danza 2018 ha querido rendir homenaje a la figura de Marius Petipa en el segundo centenario de su nacimiento. Nacido en Marsella en 1818, Petipa es, tal vez, el coreógrafo más importante de la historia de la danza. El artista desarrolló gran parte de su legado artístico en el Ballet Imperial Ruso en el siglo XIX.

Concierto La Navidad en Europa

Ciclo Navidad Barroca. Música en el Palacio del Infante don Luis

Vivalma Ensemble

Palacio del infante don Luis - BOADILLA DEL MONTE

El ciclo Navidad Barroca pretende dar a conocer el Palacio del Infante don Luis, una singular joya arquitectónica de la región madrileña, a través de una excelente programación de conciertos de temática navideña que comienza el sábado 15 con un recital dedicado a la música europea, con piezas de compositores como Couperin, Marais o Händel, a cargo del Vivalma Ensemble.

La gallina de los huevos de oro

Zun – Zun Teatro

Centro Cultural de la Comunidad de Madrid Paco Rabal - 19:00 horas. MADRID

Zun-Zun Teatro lleva a escena esta historia sobre la riqueza, la pobreza y la avaricia, basada en la conocida fábula de Esopo. La obra se alzó con el Premio FETEN 2017 a la Mejor Dirección y con dos Premio Dragón de Oro 2017 de la Fira de Titelles de Lleida.

Realidades

Compañía Kemadagüa

Centro Comarcal de Humanidades Sierra Norte Cardenal Gonzaga - 19:00 horas. LA CABRERA

Una experiencia abierta para mentes abiertas. Historias, pequeñas acciones teatrales. O, simplemente, convivir unos minutos con un personaje imprevisible, que quizás sea una persona más que comparte el momento efímero. El espectáculo contará con la participación de actrices y actores del Centro ocupacional APAFAM e invitados.

De Madrid al suelo

Mundo Chillón

Centro Cultural de la Comunidad de Madrid Pilar Miró - 20:00 horas. MADRID

Mundo Chillón es una caricatura de la realidad que muestra más que la propia realidad. Es un mundo con referencias al esperpento de Valle-Inclán y al humor absurdo de Azcona y José Luís Cuerda, una parodia de lo *chic*.

El blando susurro

Raquel Andueza y La Galanía

Real Coliseo Carlos III - 12:30 horas. SAN LORENZO DE EL ESCORIAL

La soprano Raquel Andueza y La Galanía, una de las formaciones especializadas más importantes del panorama musical español actual, nos presentan un fantástico programa con canciones españolas e italianas del siglo XVII.

DOMINGO 16 DE DICIEMBRE

Salvatio

XXXIII Festival Madrid en Danza de la Comunidad de Madrid

Kor'sia

Museo Nacional del Prado - Sala de las Musas – 12:00 horas. MADRID

Los coreógrafos Mattia Russo y Antonio de Rosa investigan sobre lo bello para la puesta en escena de *Salvatio*, un *site-specific* creado para el Museo Nacional del Prado, en el marco del 33 Festival Internacional Madrid en Danza.

Bashdoor, la victoria absurda

XXXIII Festival Madrid en Danza de la Comunidad de Madrid

FM Art Collective

Museo Nacional del Prado - Sala de las Musas – 12:30 horas. MADRID

Sobre las tablas, las señales expuestas dentro de ese viaje sin retorno y los motivos sociales, religiosos y culturales, plantean varias cuestiones acerca de este incógnito laberinto. FM Art Collective se mueve en el ámbito de la danza contemporánea y nace de la necesidad de expresarse como intérpretes y creadores.

KJAJ

XXXIII Festival Madrid en Danza de la Comunidad de Madrid

Fabrice Edelman

Museo Nacional del Prado - Sala de las Musas – 13:00 horas. MADRID

El coreógrafo Gentian Doda usa el sentimiento del recuerdo y el peso de las raíces como un punto de partida para esta creación, interpretada por el prestigioso bailarín Fabrice Edelman.

Goyescas

XXXIII Festival Madrid en Danza de la Comunidad de Madrid

Museo Nacional del Prado - Sala de las Musas – 13:30 horas. MADRID

Tres bailarinas ofrecen en el Museo Nacional del Prado una versión del intermedio de Goyescas, pieza musical emblemática de Enrique Granados que ha servido para elaborar una revisión estilística de las claves del clásico español y la plástica heredada de la Escuela Bolera en el magisterio coreográfico de Aída Gómez.

Fado Tango

Sunday&Music, Fado Tango, Minha Lua

Centro Cultural de la Comunidad de Madrid Paco Rabal - 19:00 horas. MADRID

Minha Lua ha unido dos géneros que, por razones históricas, sociales y culturales, están hermanados musicalmente. Ambos nacieron en la misma época en los distintos puertos del Río de la Plata y del Tajo, y ambos son cantos populares de sus pueblos y por ello comparten esa raíz de melancolía.

Luz Casal

16 de diciembre – 20:00 horas – Wizink Center Comunidad de Madrid. MADRID

La gira de Luz Casal 'Que corra el aire' cerrará un año de intenso trabajo, con más de 60 conciertos, en una importante cita el día 16 de diciembre en el Wizink Center de Madrid.

EXPOSICIONES

'Modus. A la manera de España'

Hasta el 3 de marzo - Sala Canal de Isabel II. C/ Santa Engracia, 125. MADRID

Un recorrido por la historia de la moda nacional, desde el siglo XIX hasta la actualidad, a través de prendas en las que se respira un claro carácter español, de la mano de grandes nombres como Balenciaga o Fortuny, junto a grandes creadores actuales, como Ana Locking o Palomo Spain. Además, la muestra incluye una breve pincelada de la influencia de lo español en la escena internacional, gracias a piezas de Dries Van Noten, Givenchy o John Galiano.

‘Alicia Framis. Pabellón de género’

Hasta el 27 de enero - Sala Alcalá 31. C/ Alcalá, 31. MADRID

La artista Alicia Framis reflexiona sobre la posición de la mujer en la sociedad, a través de discursos sociales y de género sobre el mundo que vivimos, cómo lo habitamos y nuestras relaciones humanas. Visitas guiadas todos los sábados a las 12 horas y talleres intergeneracionales los domingos, a las 12 horas.

‘MAD about Hollywood’

Hasta el 13 de enero - Sala El Águila. C/ Ramírez de Prado, 3. MADRID

Las estrellas del cine clásico vuelven a Madrid con ‘MAD about Hollywood’, una exposición que descubre la huella de los actores de cine del Hollywood clásico que trabajaron y vivieron en la región. Un viaje por la vida madrileña y los rodajes a través de las instantáneas de Ava Gardner, Grace Kelly, Charlton Heston o Elizabeth Taylor.