

Agenda cultural del 6 al 9 de diciembre de 2018

---

## El Festival Madrid en Danza, protagonista de los escenarios de la Comunidad durante este puente

- También se podrán visitar las nuevas exposiciones sobre moda española y la huella de las estrellas de Hollywood en Madrid

Toda la programación cultural de la Comunidad de Madrid puede consultarse en la web [www.comunidad.madrid/cultura/oferta-cultural-ocio](http://www.comunidad.madrid/cultura/oferta-cultural-ocio)

### Jueves 6 DE DICIEMBRE

#### ***XXXIII Festival Madrid en Danza de la Comunidad de Madrid***

Hasta el 30 de diciembre en diferentes escenarios de región

El Festival Internacional Madrid en Danza de la Comunidad de Madrid, que se celebrará del 5 al 30 de diciembre, traerá a los escenarios de la Comunidad de Madrid tres semanas de espectáculos cuidadosamente seleccionados y algunos de ellos concebidos especialmente para la ocasión. Del Ballet Nacional de China a *Hervé Koubi* y sus *Noches bárbaras*, de *Kukai Dantza*, *Eduardo Guerrero* o *imPerfect Dancers Company* al *The Great Gatsby Ballet* con *Denis Matvienko*.

#### ***El destacamento rojo de mujeres***

XXXIII Festival Madrid en Danza de la Comunidad de Madrid

Ballet Nacional de China

Hasta el 7 de diciembre – 20:30 horas – Sala Roja – Teatros del Canal. MADRID

El Ballet Nacional de China visitará España por primera vez con una de sus creaciones más legendarias, *El destacamento rojo de mujeres*. Basada en una heroica leyenda de la década de 1930, que recoge el espíritu de la revolución de las mujeres chinas, a través de la historia de Qionghua, una esclava que logra escaparse de la casa del déspota Nabatian y se une al Ejército Rojo.

#### ***Barro / Mapa de las ruinas de Europa***

La Joven Compañía

Hasta el sábado 23 de diciembre – de jueves a sábado, 18:30 horas, domingos, 17:30 horas – Sala Negra – Teatros del Canal. MADRID

Estreno absoluto de *Barro / Mapa de las ruinas de Europa I*, el último montaje de La Joven Compañía sobre el texto de Guillem Clua y Nando López con dirección de José Luis Arellano García. *Barro* es la primera parte de la tetralogía *Mapa de las ruinas de Europa* que indaga sobre la idea de la Europa del siglo XX.

### ***Turandot***

Coproducción del Teatro Real, la Canadian Opera Company de Toronto, el Teatro Nacional de Lituania y la Houston Grand Opera.  
Hasta el 30 de diciembre - 18:00 horas - Teatro Real. MADRID

Tras 20 años de ausencia, *Turandot* regresa al Teatro Real de la mano de una nueva producción firmada por Robert Wilson, al frente de un reparto estelar encabezado por Irene Theorin, Gregory Kunde y Yolanda Auyanet. El director musical asociado del Teatro Real, Nicola Luisotti, dirige uno de los grandes títulos del repertorio italiano.

### ***Soñando a Pinocho***

La Tartana

Centro Comarcal de Humanidades Sierra Norte Cardenal Gonzaga - 18:00 horas. LA CABRERA

Tras 40 años de trayectoria, la compañía La Tartana ahonda en el tema de la creación, a través del personaje de Gepetto, creador del Pinocho de madera. Un espectáculo lleno de magia, imaginación y sorpresas.

### ***El Barrio***

6 de diciembre - 19:00 horas – Wizink Center Comunidad de Madrid. MADRID

Con más de 20 años de carrera musical, el artista publica su duodécimo álbum de estudio, *Las Costuras del Alma*. A lo largo de su aclamada carrera, el intérprete se ha convertido en un referente flamenco nacional e internacional.

## **Viernes 7 DE DICIEMBRE**

### ***Ante la jubilación***

Thomas Bernhard – Teatre Liure y Temporada Alta

Hasta el domingo 16 de diciembre – de martes a sábado 19:30 horas - domingo, 18:00 horas - Sala José Luis Alonso - Teatro de La Abadía. MADRID

Thomas Bernhard disecciona en *Ante la jubilación* la enfermedad del hombre del siglo XX: la moralidad de la bondad falsificada. Retrato de una familia intoxicada por el nazismo; una humanidad enferma y tullida que genera individuos inválidos.

### ***Ecos from the universe***

Diego Baselga - Teatro de Altos Vuelos

Hasta el 8 de diciembre – 20:30 horas – Corral de Comedias. ALCALÁ DE HENARES

Versión libre sobre el mito de Eco y Narciso. Estos jóvenes creadores, ninguno de los cuales supera los 25 años, forman Teatro de Altos Vuelos, un grupo multi-talento cercano a los colectivos del circo que promete no dejarnos indiferentes con su propuesta.

## SÁBADO 8 DE DICIEMBRE

### **Radio & Juliet - Quatro**

XXXIII Festival Madrid en Danza de la Comunidad de Madrid

The Great Gatsby Ballet

8 de diciembre, 20:30 horas – 9 de diciembre, 19:30 horas – Sala Roja – Teatros del Canal. MADRID

La mítica historia de amor a ritmo de Radiohead. *Radio & Juliet*, del celebrado coreógrafo rumano Edward Clug, en una versión libre de la obra de Shakespeare. Por su parte, en *Quatro*, la estrella del ballet mundial Denis Matvienko brilla como intérprete principal, a quien arrojan un elenco de excelentes bailarines y dos prodigiosos instrumentos: piano y violonchelo.

### **Faro**

XXXIII Festival Madrid en Danza de la Comunidad de Madrid

Compañía Eduardo Guerrero

Real Coliseo Carlos III - 19:30 horas. SAN LORENZO DE EL ESCORIAL

*Faro* es una obra sin guion argumental, donde se intercalan números musicales con el baile de Guerrero de manera que el espectáculo va *in crescendo*. De escueta y blanca escenografía, la pieza deja protagonismo al color del vestuario y a las magníficas y precisas coreografías.

### **La Strada**

Mario Gas

Hasta el domingo 30 de diciembre – de martes a sábado 20:00 horas – sábado, 18:00 horas y 21:00 horas – domingo, 19:00 horas - Sala San Juan de la Cruz - Teatro de La Abadía. MADRID

Mario Gas dirige esta adaptación teatral de esta película lírica y amarga de Federico Fellini, que firma Gerard Vázquez. Tres vidas en los márgenes del camino, tres personajes enfrentados a un destino precario y vagabundo en la Italia de la Postguerra.

### **Pablo Alborán**

8 de diciembre - 19:30 horas – Wizink Center Comunidad de Madrid. MADRID

Pablo Alborán presenta su nuevo trabajo en la gira '*Prometo Tour 2018*', con una trayectoria de grandes éxitos en los que ha logrado reconocimientos importantes así como diversas nominaciones en los Grammy Latinos.

## DOMINGO 9 DE DICIEMBRE

### ***Terrenal***

XXXIII Festival Madrid en Danza de la Comunidad de Madrid  
LaMov Compañía de Danza  
Sala Verde – 19:00 horas – Teatros del Canal. MADRID

Un espectáculo que relata la vida como esa espera y huida a la vez, como esa plenitud liberadora que se alcanza en medio de la tragedia y del terror. LaMov lo lleva a escena mediante la exaltación de la plasticidad de sus bailarines.

### ***Historia de un calcetín***

La Canica Teatro  
Real Coliseo Carlos III - 12:30 horas. SAN LORENZO DE EL ESCORIAL

Tin y Ton son un par de calcetines inseparables, desde pequeños han crecido juntos compartiendo risas, aventuras y travesuras.

### ***Aurora, por Melech Mechaya***

Melech Mechaya – Sunday & Music  
Centro Cultural de la Comunidad de Madrid Paco Rabal - 19:00 horas. MADRID

Melech Mechaya es la primera banda de *Klezmer* en Portugal, su país natal, donde son habituales en los festivales de música. A finales de 2017 vio la luz su cuarto LP, *Aurora*, que cuenta con colaboraciones como las de Lamari de Chambao o Noiserv.

## EXPOSICIONES

### **'Modus. A la manera de España'**

Hasta el 3 de marzo. Sala Canal de Isabel II. C/ Santa Engracia, 125. MADRID

Un recorrido por la historia de la moda nacional, desde el siglo XIX hasta la actualidad, a través de prendas en las que se respira un claro carácter español, de la mano de grandes nombres como Balenciaga o Fortuny, junto a grandes creadores actuales, como Ana Locking o Palomo Spain. Además, la muestra incluye una breve pincelada de la influencia de lo español en la escena internacional, gracias a piezas de Dries Van Noten, Givenchy o John Galliano.

### **'Alicia Framis. Pabellón de género'**

Hasta el 27 de enero. Sala Alcalá 31. c/ Alcalá, 31. MADRID

La artista Alicia Framis reflexiona sobre la posición de la mujer en la sociedad a través de discursos sociales y de género sobre el mundo que vivimos, cómo lo habitamos y nuestras relaciones humanas. Visitas guiadas todos los sábados a las 12 horas y talleres intergeneracionales los domingos, a las 12 horas.

### **‘MAD about Hollywood’**

Hasta el 13 de enero. Sala El Águila. c/ Ramírez de Prado, 3. MADRID

Las estrellas del cine clásico vuelven a Madrid con ‘MAD about Hollywood’, una exposición que descubre la huella de los actores de cine del Hollywood clásico que trabajaron y vivieron en la región. Un viaje por la vida madrileña y los rodajes a través de las instantáneas de Ava Gardner, Grace Kelly, Charlton Heston o Elizabeth Taylor.

### **‘Circuitos de Artes Plásticas 2018’**

Hasta el 13 de enero. Sala de Arte Joven. Avenida de América, 13. MADRID

Los Circuitos de Artes Plásticas de la Comunidad de Madrid llegan a su 29ª edición con una selección de diez artistas emergentes madrileños o residentes en la región, entre los que destacan Esther Gatón, Carlos Monleón, Clara Sánchez Sala o Pablo Durango. Lo mejor del panorama artístico madrileño de arte joven, a través de unas piezas que se caracterizan por su heterogeneidad.

### **‘La revolución Neolítica. La Draga, el poblado de los prodigios’**

Hasta marzo de 2019 – Museo Arqueológico Regional. ALCALÁ DE HENARES

El Museo Arqueológico Regional presenta una muestra con los extraordinarios hallazgos del yacimiento arqueológico de La Draga, en Girona. Una exposición que permite ahondar en las causas y los efectos del descubrimiento, hace miles de años, de la agricultura y la ganadería.

### **‘Querer parecer noche’**

Hasta el 27 de enero - CA2M. Centro de Arte 2 de Mayo. MÓSTOLES

Esta exposición acoge diferentes formas de producción artística en Madrid, con motivo del 10º aniversario del Centro de Arte Dos de Mayo.

### **‘Dorothea Tanning. Detrás de la puerta, invisible, otra puerta’**

Exposición con el patrocinio de la Comunidad de Madrid

Hasta el 7 de enero - Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. MADRID

La muestra recorre las diferentes etapas artísticas y vitales de la trayectoria de Tanning, desde sus escenas infantiles y familiares de estilo victoriano, hasta sus últimas representaciones florales.

## **‘Bartolomé Bermejo’**

Exposición con el patrocinio de la Comunidad de Madrid  
Hasta el 27 de enero - Museo Nacional del Prado. MADRID

En esta muestra antológica se han reunido, por primera vez y de manera excepcional, un gran número de sus obras, ofreciendo la posibilidad de apreciar la producción pictórica de Bartolomé Bermejo, el gran maestro español del siglo XV.

## **‘Max Beckmann. Figuras del exilio’**

Exposición con el patrocinio de la Comunidad de Madrid  
Hasta el 27 de enero – Museo Nacional Thyssen-Bornemisza. MADRID

La exposición está dedicada a uno de los artistas alemanes más importantes del siglo XX. La muestra reúne más de medio centenar de obras del pintor, desde sus inicios dentro del Expresionismo y la Nueva Objetividad en Alemania, hasta su exilio en Estados Unidos.