

## Lo mejor de las artes escénicas llega este fin de semana en la agenda cultural de la Comunidad

Toda la programación cultural de la Comunidad de Madrid puede consultarse en la web [www.comunidad.madrid/cultura/oferta-cultural-ocio](http://www.comunidad.madrid/cultura/oferta-cultural-ocio).

### VIERNES 26 DE OCTUBRE

#### ***Romancero gitano***

Lluís Pascual y Nuria Espert

Hasta el domingo 11 de noviembre – de martes a sábado 20:30 horas - domingo 19:30 horas – Sala San Juan de la Cruz – Teatro de la Abadía. MADRID

La escritura de Lorca cobrará vida a través de la voz y la presencia escénica de Nuria Espert y la depurada puesta en escena de Lluís Pasqual. Un nuevo espectáculo a partir del *Romancero gitano* de Lorca.

#### **Best of Be Festival**

Hasta el domingo 28 de octubre - viernes y sábado 19:30 horas - domingo 19:00 horas – Sala José Luis Alonso – Teatro de la Abadía. MADRID

Este año Be Festival ha celebrado su novena edición en Birmingham, consolidado como uno de los festivales europeos de referencia. El festival nace con el afán de trasladar su experiencia a otras ciudades y públicos. Una selección de tres de los espectáculos favoritos del Best of Be Festival vuelve a Madrid con las siguientes piezas:

#### ***Take Care of Yourself Cie.***

Moost - Marc Oosterhoff (Suiza) - Sin texto

*Take Care of Yourself* es una mezcla de danza, *performance* y circo de mano del artista de *parkour* Marc Oosterhoff.

#### ***Someone Loves You Drive With Care***

Tom Cassani (Reino Unido) - Primer Premio, Be Festival 2018

Tom Cassani es un artista prestidigitador que utiliza técnicas de ilusionismo para reflexionar sobre el engaño y la manipulación.

#### ***Control Freak***

Kirkas (Francia) - Premio del público y Premio ACT, Be Festival 2018.

Un espectáculo hilarante que combina ingeniería informática y virtuosismo circense.

## Titirimadroño 2018

Hasta el domingo 28 de octubre - Centro Cultural de la Comunidad de Madrid  
Pilar Miró. MADRID

Novena edición del festival de títeres, organizado por Unima Madrid.

### ***Plastic Heroes***

Teatro de objetos - Compañía Ariel Doron (Israel)

Viernes 26 a las 20.30 horas. Público adulto

### ***Peregrinação***

Teatro de objetos - Compañía Marcelo Lafontana (Portugal)

Sábado 27 a las 12.30 horas. Recomendada a partir de 6 años

### ***Vuela Pluma***

Teatro de títeres - Compañía Periferia Teatro (España)

Sábado 27 a las 16.30 horas. Recomendada a partir de 3 años

### ***M.A.R.***

Teatro de objetos - Compañía Andrea Reboredo (España)

Sábado 27 a las 21:00 horas - domingo 28 a las 18.30 horas.

Recomendada a partir de 10 años

### ***Ma Tache 'Mi Mancha'***

Teatro de sombras - Compañía O Quel Dommage (Bélgica / España)

Domingo 28 a las 12.30 horas. Recomendada a partir de 4 años

### ***El corazón de las tinieblas***

Darío Facal, a partir de la novela de Joseph Conrad

Hasta el 27 de octubre - viernes y sábado 20:30 horas – Teatro Corral de  
Comedias. ALCALÁ DE HENARES

A partir de la novela de Joseph Conrad, nos adentramos en la historia de la exploración del continente africano. Un espectáculo total que retorna al lenguaje más propio de Facal y más asociado con su ADN: la música en directo, la *performance*, la poética visual y el compromiso moral.

### ***Only the Sound Remains***

Kaija Saariaho

Hasta el 9 de noviembre - 20:00 horas – Teatro Real. MADRID

El Teatro Real acoge el estreno en España de *Only the Sound Remains*, última ópera de Kaija Saariaho, una de las compositoras más reconocidas del panorama actual.

## **Mágo de Oz**

*Diabulus in Ópera – ‘Gira 30 aniversario’*

Apertura de puertas 19:00 horas - WiZink Center. MADRID

Un concierto en el que disfrutar de los temas más exitosos de la banda junto a una orquesta sinfónica con más de 80 músicos y una imponente escenografía.

## **SÁBADO 27 DE OCTUBRE**

### ***La Valse***

Raimund Hoghe

Hasta el 28 de octubre - 20:00 horas - Sala Negra - Teatros del Canal. MADRID

Los Teatros del Canal de la Comunidad de Madrid presentan el estreno en España de *La Valse*. El universo singular de Raimund Hoghe se despliega en esta obra que ilustra la dimensión de la tragedia al tiempo que exalta la fortaleza y la belleza del ser humano.

### ***Luces de Bohemia***

Teatro Clásico de Sevilla

Real Coliseo Carlos III - 19:30 horas. SAN LORENZO DE EL ESCORIAL

Con *Luces de Bohemia*, Ramón del Valle-Inclán inauguró el género del esperpento convirtiéndose en testigo, cronista y portavoz crítico y provocador de su tiempo. La obra, que le ha valido a la compañía Teatro Clásico de Sevilla ocho premios Lorca 2018 y ocho nominaciones a los Premios Max 2018.

### **Manolo García**

*Gira Geometría del Rayo*

Apertura de puertas 19:00 horas - WiZink Center. MADRID

Manolo García vuelve a subirse a los escenarios para presentar las canciones de su reciente disco de estudio, *Geometría del rayo*.

### **Fernando Egozcue Ensemble**

*Con la música a otra parte*

Centro Comarcal de Humanidades Sierra Norte Cardenal Gonzaga - 20:00

horas. LA CABRERA

El compositor y guitarrista Fernando Egozcue, ha combinado su formación clásica con la influencia del jazz y las músicas contemporáneas, logrando ser el autor de un género de música propio.

### ***La Strada***

Versión de Gerard Vázquez, sobre el guion original de Fellini y Pinelli.

Centro Cultural de la Comunidad de Madrid Paco Rabal – 20:00 horas. MADRID

Bajo la dirección de Mario Gas, *La Strada* cuenta la historia de tres personajes que se encuentran en el camino durante la postguerra. Una tragedia donde lo

dramático y lo simbólico conforman un relato poético sobre la fragilidad con la que construimos el sentido de nuestra vida.

## DOMINGO 28 DE OCTUBRE

### ***Música en el Paular: Silencios***

L'Apothéose

Ciclo de música 'Silencios' - del 21 de septiembre hasta el 21 de junio – Real Monasterio de Santa María del Paular - 20:00 horas. RASCAFRÍA

La Comunidad de Madrid presenta una nueva iniciativa cultural: el ciclo de música 'Silencios', compuesto por 10 extraordinarios conciertos en el Real Monasterio de Santa María del Paular, hasta el 21 de junio de 2019. En este recital L'Apothéose interpretará *La Lira de Heráclito Cosmos, armonía y tensión en el Barroco*.

## EXPOSICIONES

**'La colina de los Tigres Dientes de Sable. Los yacimientos miocenos del Cerro de los Batallones (Torrejón de Velasco, Comunidad de Madrid)'**

Hasta el 11 de noviembre - Museo Arqueológico Regional. ALCALÁ DE HENARES

El Museo Arqueológico Regional (MAR) presenta la primera exposición monográfica sobre el yacimiento del Cerro de los Batallones, uno de los más importantes conjuntos paleontológicos a nivel mundial, que incluye fósiles, reconstrucciones de animales y paisajes que trasladan al espectador al Madrid de hace 9 millones de años.

### **Ricard Terré**

Sala Canal de Isabel II. MADRID

La Sala Canal de Isabel II (c/ Santa Engracia, 125) presenta esta exposición dedicada a Ricard Terré, miembro del histórico Grupo AFAL, cuyo trabajo fue clave para la necesaria renovación fotográfica de mediados del siglo XX. El sábado 27, a las 12:00 horas, la exposición ofrece una visita guiada gratuita.