

‘Clásicos en Verano’ y ‘Teatralia de Oro’ protagonizan la agenda cultural de la Comunidad de Madrid

Toda la agenda cultural de la Comunidad de Madrid puede consultarse en la nueva web: www.comunidad.madrid/cultura/oferta-cultural-ocio

VIERNES 20 DE JULIO

Alfredo Ferre

Caligrafías

‘Festival Clásicos en Verano’ - Iglesia de San Vicente - 20:00 horas. BRAOJOS

La fuerza del sonido que extrae a su violonchelo, la extraordinaria capacidad para abordar diferentes y variados programas y la humildad con la que afronta su carrera, hacen de Alfredo Ferre una figura excepcional entre los más destacados jóvenes músicos actuales.

Cuarteto AmarArt + Ona Cardona

Quintetos para clarinete

‘Festival Clásicos en Verano’ - Iglesia Parroquial de la Asunción - 22:00 horas.

BREA DEL TAJO

Concierto en el que se disfrutará del *Quinteto para clarinete K581* de Mozart, estrenado el 22 de diciembre de 1789, así como el *Quinteto en Si menor Op.* de Brahms.

Sara Ágeda

La humana fragilidad

‘Festival Clásicos en Verano’ – Iglesia de San Sebastián - 20:00 horas. EL

BOALO

Durante los siglos XVII y XVIII, el arpa en la Península Ibérica se convierte en un instrumento rey, a partir de su aparición en las capillas acompañando los oficios eclesiásticos, así como en los corrales de comedias o en el teatro palaciego. Sara Ágeda interpretará piezas de diversos compositores de estos siglos como Marin Marais, Juan Hidalgo o Juan Cabanillas.

The Royal Ballet

El Lago de los cisnes

Hasta el 12 de julio – Teatro Real - 20:00 horas. MADRID

The Royal Ballet regresa este verano al Teatro Real para celebrar el 20º aniversario de su reapertura con esta nueva producción de *El lago de los cisnes*, a cargo de Liam Scarlett.

Exposición 'Picasso por Duncan. La mirada cómplice'

Museo Picasso – Colección Eugenio Arias – de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 18:00 horas. BUITRAGO DEL LOZOYA

En esta exposición -que acaba el 22 de julio- el espectador puede conocer de cerca al Picasso más íntimo y cercano, a través de más de 65 imágenes tomadas por el fotógrafo David Douglas Duncan, con escenas cotidianas de Picasso con su familia (en especial con Jacqueline, su última esposa) y documenta el proceso creativo del pintor.

SÁBADO 21 DE JULIO

Daniel del Pino

La influencia de Chopin en el nacionalismo español de principios del s. XX
'Festival Clásicos en Verano' – Atrio de la Iglesia Parroquial de Nuestra Señora de la Asunción – 21:30 horas. BRUNETE

Chopin supuso un antes y un después en la técnica pianística, así como el puro concepto del arte de tocar el piano. Pero también influyó en futuras generaciones en su acercamiento apasionado a las músicas de su tierra, convirtiéndose en el primer compositor 'nacionalista', cuya influencia es notable en la música española de principios del siglo XX.

Alejandro Bustamante

El violín espiritual

'Festival Clásicos en Verano' – Patio de Armas del Castillo de Villaviciosa – 22:00 horas. VILLAVICIOSA DE ODÓN

Este concierto presenta cinco obras para violín solo que, desde diferentes puntos de inspiración, reflejan el lado místico y espiritual del ser humano a través de la música de compositores como Brahms, Salvador Arenas o José Zárate.

Trío Mosaicos

Homenaje a Claude Debussy

'Festival Clásicos en Verano' - Iglesia Parroquial de San Juan Bautista - 21:00 horas. ARGANDA DEL REY

Un recorrido por la estética musical del compositor, a través de un viaje de impresiones de la más tierna juventud a sus últimos años de vida. Claude Debussy fue un compositor de una gran calidad artística y con un estilo impresionista unívoco.

Cristóbal Purchinela

Juan Catalina

'Festival Teatralia de Oro' - Casa Museo Lope de Vega – 12:00 horas. MADRID

El Festival Teatralia de Oro, dedicado a la literatura del Barroco, llega a su tercer fin de semana con el espectáculo *Cristóbal Purchinela*, un espectáculo de títeres con espíritu socarrón, al ritmo de la música en directo, que recupera la tradición y refleja la realidad más actual. *Cristóbal Purchinela* se representará el domingo 22 de julio, a la misma hora, en el Museo Casa Natal de Cervantes de Alcalá de Henares.

The Royal Ballet

El Lago de los cisnes

Hasta el 12 de julio – Teatro Real - 20:00 horas. MADRID

The Royal Ballet regresa este verano al Teatro Real para celebrar el 20º aniversario de su reapertura con esta nueva producción de *El lago de los cisnes*, a cargo de Liam Scarlett.

Exposición ‘Picasso por Duncan. La mirada cómplice’

Museo Picasso – Colección Eugenio Arias – de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas. BUITRAGO DEL LOZOYA

En esta exposición -que acaba el 22 de julio- el espectador puede conocer de cerca al Picasso más íntimo y cercano, a través de más de 65 imágenes tomadas por el fotógrafo David Douglas Duncan, con escenas cotidianas de Picasso con su familia (en especial con Jacqueline, su última esposa) y documenta el proceso creativo del pintor.

DOMINGO 22 DE JULIO

Euskal Barrokensemble

Early Standards

‘Festival Clásicos en Verano’ - Auditorio Municipal – 12:00 horas. BOADILLA DEL MONTE

Euskal Barrokensemble es el punto de encuentro de grandes músicos de muy diferentes procedencias estilísticas, que tratan de conjugar en sus actuaciones toda la imaginación y el rigor musical de la interpretación y recreación de músicas del Renacimiento y el Barroco, pero también del siglo XX, haciendo especial hincapié en las músicas transmitidas por tradición oral.

Trío Malats

El lamento de Bohemia

‘Festival Clásicos en Verano’ – Iglesia Parroquial de San Sebastián – 21:00 horas. CERCEDILLA

Víctor Martínez, Alberto Gorrochategui y Carlos Galán son tres brillantes músicos cuya formación y proyección internacional les ha llevado a fusionar sus carreras formando el Trío Malats, que en este recital interpretarán piezas de Josef Suk, Bedřich Smetana y Dvořák.

The Royal Ballet

El Lago de los cisnes

Hasta el 12 de julio – Teatro Real - 20:00 horas. MADRID

The Royal Ballet regresa este verano al Teatro Real para celebrar el 20º aniversario de su reapertura con esta nueva producción de *El lago de los cisnes*, a cargo de Liam Scarlett.

Exposición ‘Picasso por Duncan. La mirada cómplice’

Museo Picasso – Colección Eugenio Arias – de 10:00 a 14:00 horas (con visita guiada a las 12:00 horas). BUITRAGO DEL LOZOYA

En esta exposición -que acaba hoy- el espectador puede conocer de cerca al Picasso más íntimo y cercano, a través de más de 65 imágenes tomadas por el fotógrafo David Douglas Duncan, con escenas cotidianas de Picasso con su familia (en especial con Jacqueline, su última esposa) y documenta el proceso creativo del pintor.