

Ana Cebrián, Carmen Oviedo y Alejandro Alonso Díaz ganan la X edición de esta convocatoria de la Sala de Arte Joven

La Comunidad de Madrid falla la convocatoria 'Se busca comisario', dirigida a jóvenes

- Los proyectos seleccionados destacan por su reflexión sobre el formato expositivo
- La Sala de Arte Joven de la Comunidad afianza así su compromiso con la creación artística emergente

14 de julio de 2018.- La Comunidad de Madrid, a través de la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes, ha seleccionado los proyectos ganadores de la X edición de 'Se busca comisario' para realizar la programación expositiva y de actividades de la Sala de Arte Joven durante un semestre de 2019.

El jurado ha seleccionado los proyectos de tres jóvenes comisarios: 'Sororidades instagramer' de Ana Cebrián y Carmen Oviedo, y 'We are still alive, like hydrogen and oxygen' de Alejandro Alonso Díaz.

Ana Cebrián y Carmen Oviedo reflexionan, con su proyecto 'Sororidades instagramer', sobre los nuevos medios y la construcción de la imagen a través de las nuevas tecnologías. Una imagen no neutral en la que hay un reflejo de los discursos que se producen en el campo de lo social en torno a cuestiones de género, raza o clase.

Por su parte, Alejandro Alonso Díaz, con 'We are still alive, like hydrogen and oxygen' plantea un formato experimental de formato expositivo en el que los artistas juegan un papel fundamental en la activación de los públicos a partir de prácticas muy variadas con un posicionamiento crítico y original sobre las relaciones con la naturaleza.

SOBRE 'SE BUSCA COMISARIO' Y EL APOYO AL ARTE EMERGENTE

La convocatoria 'Se busca comisario' es una iniciativa de la Comunidad de Madrid que apuesta por el desarrollo de nuevos modelos curatoriales que den visibilidad a la creación emergente y faciliten el acceso al mundo profesional de los jóvenes comisarios. Tiene como finalidad la selección de dos propuestas expositivas elaboradas por jóvenes comisarios independientes para desarrollar un semestre de la Sala de Arte Joven. Desde su inicio en 2009, quince comisarios y un centenar de artistas se han visto beneficiados de esta propuesta, favoreciendo su incorporación a circuitos artísticos profesionales.



‘Se busca comisario’ es una iniciativa que se enmarca dentro del programa de ayudas y becas a las artes visuales emergentes de la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes. Esta constituye una línea prioritaria de trabajo que se materializa en el fomento de la movilidad, formación y acceso al mundo profesional de jóvenes artistas y comisarios, que incluye también las becas de residencia en el extranjero o la convocatoria de Circuitos de Artes Plásticas

En esta edición, el jurado de ‘Se busca comisario’ ha estado formado por María Pardo Álvarez, directora general de Promoción Cultural; Antonio J. Sánchez Luengo, subdirector general de Bellas Artes; Javier Martín-Jiménez, asesor de arte de la Comunidad de Madrid; Manuel Segade, director del CA2M Centro de Arte Dos de Mayo; Rocío de la Villa, crítica de arte y comisaria independiente; Beatriz Herráez, comisaria independiente y miembro del Consejo Vasco de Cultura; y Mónica Álvarez Careaga, comisaria y crítica de arte.

Más información en www.comunidad.madrid.