

Hoy se ha clausurado MadridCreaLab en la sede de la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes

La Comunidad de Madrid sitúa al guion en el centro de la creación cinematográfica de la región

- MadridCreaLab y el Encuentro de Desarrollo de Guiones profundizan en diferentes aspectos del tema
- Ambos proyectos crean un espacio de encuentro que tiene como objetivo impulsar la industria audiovisual madrileña

20 de noviembre de 2017.- La Comunidad de Madrid, a través de la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes, organiza esta semana dos eventos vinculados al guion, eje vertebrador del cine y el audiovisual: MadridCreaLab 6 y el 12º Encuentro de Desarrollo de Guiones.

Hoy, lunes 20 de noviembre, el Auditorio de la Sala Alcalá 31 ha acogido el *pitching* (presentación) final de los proyectos de la actual edición de MadridCreaLab, que fueron seleccionados tras una convocatoria pública el pasado mes de junio. Desde entonces, los ocho guionistas escogidos han recibido tutorías personalizadas por parte de diversos profesionales del sector. Este proceso llega a su culminación con la jornada de hoy, en la que presentarán públicamente sus proyectos de largometraje ante productores, profesionales y representantes de entidades cinematográficas.

12º ENCUENTRO DE DESARROLLO DE GUIONES

Los proyectos seleccionados son 'Ana no duerme', de Daniel Gil; 'Los ausentes', de Juan Salvador López; 'Mujeres perfectas', de Mariela Artilles; 'Tierra quebrada', de David Moreno; 'En el tejado', de Arturo Ruiz y José Manuel Carrasco; 'Josefina', de Belén Sánchez-Arévalo; 'Tierra y raíces', de Jennifer de la Rosa; y 'Bajo nuestra piel', de Natalia Rojo.

Además, estos proyectos optarán al Premio FilmMadrid al mejor guion, otorgado por FilmMadrid, oficina de rodajes de la Comunidad de Madrid y al Premio Segundo Mejor Guion, de la Plataforma Nuevos Realizadores.

Por otro lado, y dentro de las actividades que ha organizado la Consejería para promover el guion audiovisual en estos días, el 22 y el 23 de noviembre tendrá lugar una nueva edición del Encuentro de Desarrollo de Guiones, en el salón de actos del Complejo El Águila

En estos dos días están programadas diversas conferencias y mesas redondas centradas en el ámbito del guion, tanto para actores como para directores, con especial atención al ámbito de las series televisivas. En este sentido, la jornada del 22 de noviembre cuenta con una mesa redonda dedicada a este género, con la participación de los guionistas de la serie 'Servir y proteger' y de 'El fin de la comedia' de Comedy Central.

El Encuentro de Guiones contará también con sendas proyecciones: el 22 de noviembre, del documental *El Bosco. El jardín de los sueños*, coproducido por el Museo del Prado, y el 23 de noviembre, de la película *No sé decir adiós*. Ambas proyecciones irán acompañadas de conferencias de sus guionistas.