

## Animación, exposiciones y música en la agenda cultural de la Comunidad este fin de semana

- El Gobierno regional se suma a la celebración del Día Mundial de la Animación con actividades y una gala de entrega de premios
- El Museo Casa Natal de Cervantes acoge una exposición sobre la difusión internacional de la obra del escritor
- El Real Coliseo de Carlos III presenta el espectáculo *H.K. Quintett*, de DanceLab Berlin, y a Alba Molina en concierto

**26 de octubre de 2017.-** La consejería de Cultura, Turismo y Deportes presenta este fin de semana en sus centros una agenda cultural que ofrece diferentes planes como cine, teatro y exposiciones para todos los públicos. La Comunidad de Madrid se suma este viernes 27 a la celebración del Día Mundial de la Animación con actividades y una gala especial en el Círculo de Bellas Artes. Además, la Casa Natal de Cervantes, en Alcalá de Henares, expone la muestra 'Los libros de Miguel de Cervantes'; y en el Real Coliseo de Carlos III, en San Lorenzo de El Escorial, la compañía DanceLab Berlín presenta *H.K. Quintett*, mientras que la cantante Alba Molina homenajea en concierto a Lole y Manuel.

Anticipándose un día a la fecha oficial, el viernes 27 la Comunidad celebrará el Día Mundial de la Animación con el fin de impulsar y promover este sector. Entre las actividades de la jornada destaca un ciclo de dos películas del maestro japonés del anime, Hayao Mizayaki, en el Complejo El Águila, y la proyección en el Círculo de Bellas Artes de la película 'Loving Vincent', realizada a partir de más de 60.000 pinturas al óleo imitando el estilo de Van Gogh.

Además, durante todo el día el cine estudio del Círculo de Bellas Artes proyectará los cortometrajes que concursan a la segunda edición de los Premios de Animación de la Comunidad de Madrid, cuya ceremonia de entrega de galardones se celebrará esa misma tarde.

El Museo Casa Natal de Cervantes presenta, hasta el 6 de mayo de 2018, 'Los libros de Miguel de Cervantes', una exposición que analiza cómo la obra de Cervantes ha ido conquistando a millones de lectores a lo largo de los siglos.

Desde su apertura al público en 1956, el Museo Casa Natal ha albergado una biblioteca cervantina, con cientos de ediciones y estampas del escritor, su vida y su obra. Una colección que no ha dejado de enriquecerse desde entonces y

cuyas piezas más notables se exhiben en esta muestra, junto con una selección de cuadros, estampas, fotografías y hasta una linterna mágica que dan buena muestra de la universalidad de la iconografía cervantina en todo el mundo, a través de objetos tanto artísticos como populares. La exposición abre al público en el mismo horario que el Museo, de martes a domingo, de 10:00 a 18:00 horas.

El Real Coliseo de Carlos III, en San Lorenzo de El Escorial, presenta este sábado *H.K. Quintett*. Se trata de un homenaje al bailarín y coreógrafo alemán Harald Kreutzberg a cargo de la compañía DanceLab Berlín. Personalidad y técnica en el escenario harán disfrutar al público de esta invitación a reflexionar sobre quiénes somos, de dónde venimos, hacia dónde vamos y, sobre todo, quiénes queremos ser. Será el sábado 28 a las 19:30 horas.

Y ya el domingo, sobre el mismo escenario y también a las 19:30 horas, la cantante Alba Molina reaparece con el trabajo, probablemente, más flamenco y, sin duda, más sentido y personal de toda su trayectoria: *Alba canta a Lole y Manuel*. Once temas a voz y guitarra, la de Joselito Acedo, seleccionados por la artista basándose en vivencias, emociones y recuerdos únicos.

Por su parte, los Teatros del Canal presentan tres nuevos espectáculos este fin de semana sobre sus tablas. En la Sala Roja podrá verse el estreno en Madrid de *Del infierno al paraíso*, un espectáculo creado por Emiliano Pellisari e interpretado por su compañía NoGravity Dance. Inspirado en La Divina Comedia de Dante, este espectáculo estará en escena jueves y viernes a las 20:00 horas y sábado a las 20:30 horas.

A la Sala Verde, llega el estreno en Madrid de *¡Ay, Carmela!*, el conocido texto de José Sanchis Sinisterra con dirección de Fernando Soto y protagonizada por Cristina Medina y Santiago Molero. Esta obra estará en cartel del 27 de octubre al 11 de noviembre. También en la Sala Verde puede verse hasta el domingo la gira despedida del éxito teatral creado y dirigido por Claudio Tolcachir *La omisión de la familia Coleman*.

Y el domingo a las 12:00 horas, sobre el mismo escenario y dentro del ciclo Música en Familia, podrá escucharse al cuarteto de dos fagotes, violonchelo y clave Ars Fagotto con *Un viaje por el Barroco*. Más información sobre espectáculos y horarios en [www.teatrosdelcanal.com](http://www.teatrosdelcanal.com).

En el Teatro de La Abadía, Concha Velasco, recientemente galardonada por segunda vez con el Premio Nacional de Teatro, regresa para compartir con el público la confesión de uno de los personajes más conmovedores de la historia española, Juana de Castilla. Podrá verse hasta el próximo 12 de noviembre en la Sala Juan de la Cruz con pases de martes a viernes a las 19:30 horas, sábados a las 18:00 y 21:00 horas y domingos a las 18:30 horas.

Y en el Corral de Comedias de Alcalá de Henares Ester Bellver y Rotura Producciones presentan su espectáculo *Requiem*. Será el viernes y sábado a las 20:30 horas y domingo a las 19:00 horas.

## ARTES PLÁSTICAS Y EXPOSICIONES

La Casa Museo Lope de Vega presenta una nueva *Pieza Invitada*. Se trata del tratado de danza *Il ballarino* de Fabritio Caroso de Sermoneta, publicado en Venecia en 1581 y procedente del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid. Como actividad paralela, el Museo ha programado visitas temáticas sobre esta pieza todos los jueves y viernes a las 13:00 horas. El horario de la Casa Museo Lope de Vega es de martes a domingo, de 10:00 a 18:00 horas.

En Alcalá de Henares, el Museo Casa Natal de Cervantes programa todos los sábados la animación teatral *Quixancho y sus historias encadenadas*, un divertido espectáculo para toda la familia basado en alguno de los episodios más mágicos de la gran novela del escritor alcalaíno. El espectáculo se podrá ver hasta el 16 de diciembre en pases a las 12:00 y a las 13:00 horas.

La Fundación Canal presenta un recorrido único por 94 fotografías de la mítica agencia de fotoperiodismo Magnum Photos. Las imágenes captadas a través de sus objetivos retratan la realidad social de diferentes partes del mundo así como acontecimientos que han marcado la historia como el Desembarco de Normandía o el 11S. La muestra podrá visitarse hasta el 5 de enero de 2018 en horario de lunes a domingo de 11:00 a 20:00 horas, excepto los miércoles, en los que el horario será de 11:00 a 15:00 horas.

La Sala Canal de Isabel II acoge una exposición dedicada al modisto Manuel Pertegaz, prorrogada hasta el 26 de noviembre. Se trata de un homenaje a uno de los grandes creadores españoles, que dejó una profunda huella en la historia de la moda. La exposición puede visitarse de martes a sábados de 11:00 a 20:30 horas y domingos y festivos de 11:00 a 14:00 horas.

Por su parte, la Sala Alcalá 31 presenta la muestra *Manchas en el silencio* de Cristina Lucas, una de las artistas actuales españolas con mayor proyección internacional. La muestra permanecerá abierta hasta el próximo 5 de noviembre con entrada gratuita en horario de martes a sábados de 11:00 a 20:30 horas y domingos y festivos de 11:00 a 14:00 horas. Además, el sábado 28 de octubre a las 12:00 el público podrá disfrutar de una visita dinamizada para todos los públicos de manera gratuita y sin reserva previa.

Y el CA2M, Centro de Arte Dos de Mayo, presenta la exposición sobre Itziar Okariz, una de las artistas con mayor proyección en el contexto español. Okariz investiga sobre cómo se construye la *performance*, sus límites y sus convenciones dentro del museo, indagando la construcción del lenguaje y la producción de la identidad y el cuerpo. La exposición puede visitarse en el mismo horario que el Museo, de martes a domingo, de 11:00 a 21:00 horas.

La Sala de Arte Joven despide la XXVII edición de la Muestra de Artes Plásticas del Principado de Asturias y el proyecto ganador del Premio LABjoven\_Los Bragales. La exposición podrá visitarse hasta este domingo 29 de octubre en horario de martes a sábados de 11:00 a 14:00 y de 17.00 a 20:30 horas y domingos de 11:00 a 14:00 horas.

El Museo Picasso-Colección Eugenio Arias presenta una nueva *Pieza invitada*. En esta ocasión, se trata del dibujo *Escena taurina*, procedente del Museo Picasso de Barcelona. Puede visitarse hasta el 5 de diciembre de martes a viernes de 11:00 a 13:45 y de 16:00 a 18:00 horas, los sábados de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas y los domingos y festivos de 10:00 a 14:00 horas. Además, todos los domingos a las 12:00 horas se realizan visitas guiadas a la *Pieza invitada*, gratuitas y sin reserva previa.

Por último, el Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid, en Alcalá de Henares, acoge la muestra *Uantoks. Las expediciones de Pedro Saura*. Puede verse hasta el próximo 1 de diciembre de martes a sábado en horario de 11:00 a 19:00 horas y el domingo de 11:00 a 15:00 horas.