

A cargo de Eduardo Paniagua, Ensemble Fontegara y Schola Antiqua, entre otros

---

## La Comunidad de Madrid dedica un ciclo de conciertos a la figura del cardenal Cisneros

- El ciclo se celebra con motivo del V Centenario del fallecimiento del Cardenal, en 1517
- Los conciertos se celebrarán en tres municipios relacionados con Cisneros

**18 de octubre de 2017.-** La Consejería de Cultura, Turismo y Deportes de la Comunidad de Madrid organiza un ciclo de conciertos en conmemoración del V Centenario de la muerte del cardenal Cisneros. Se celebrará los días 21 y 28 de octubre y 5 de noviembre, en tres municipios ligados a la vida de esta polifacética figura madrileña.

Este ciclo musical presenta un relato que vincula entre sí a los tres conciertos que se van a realizar en las tres villas cisnerianas madrileñas: Santorcaz, Torrelaguna y Alcalá de Henares.

El concierto inaugural *El cardenal Cisneros y la herencia visigótico-mozárabe*, a cargo de Música Antigua y el Coro de la Universidad Nacional de Educación a Distancia, estará bajo la dirección de Eduardo Paniagua y se celebrará el 21 de octubre en la iglesia de San Torcuato de Santorcaz. El programa del recital está vinculado a la recuperación del rito mozárabe de Toledo, promovida por el propio cardenal.

El segundo concierto se celebrará el 28 de octubre en la iglesia de Santa María Magdalena de Torrelaguna, bajo la dirección de Raúl Mallavibarrena, y correrá a cargo de Música Ficta y el Ensemble Fontegara. Bajo el título de *Media vita. Música para un joven emperador*, el recital se centrará en la música de tradición flamenca que trajo a España el emperador Carlos V. Un encuentro entre el mundo musical castellano y el flamenco que Cisneros nunca llegó a ver, al morir en Roa durante el viaje que le llevaba a recibir al nuevo monarca hispano de la Casa de Austria.

### OTRAS ACTIVIDADES SOBRE EL CARDENAL CISNEROS

El ciclo se cerrará el 5 de noviembre en la catedral magistral de Alcalá de Henares con *Réquiem por el cardenal Cisneros*, a cargo del Coro Victoria y Schola Antiqua, y bajo la dirección de Ana Fernández-Vega. El concierto recreará la música que

pudo sonar en 1517 en el funeral de Estado por la muerte del cardenal, Regente de Castilla en ese momento.

La conmemoración del V centenario del fallecimiento de Cisneros se complementa con otras iniciativas culturales como la exposición 'Cisneros. Hombre de Iglesia, hombre de Estado. Una página de la Historia de España', que tiene como objetivo poner en valor el papel del cardenal en la creación de la universidad alcalaína y la Biblia políglota. La muestra, comisariada por M<sup>a</sup> Dolores Cabañas, ha sido organizada por la Universidad de Alcalá y cuenta con la colaboración de Acción Cultural Española y la Comunidad de Madrid. La muestra puede visitarse hasta el 15 de enero en la Universidad de Alcalá.

Además, la Comunidad de Madrid también organizó entre los pasados meses de abril y junio un ciclo de conferencias dedicado al cardenal Cisneros, en colaboración con la Universidad Complutense de Madrid y la Universidad de Alcalá en la que especialistas de diferentes ámbitos analizaron la vida, obra y legado de esta relevante figura madrileña.